

Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung



eMAG+



Inspiring Enterprise

2018-2020/21



Table of Contents

<i>Preface Headmaster</i>	4
<i>Preface Erasmus+ Coordinator</i>	6
<i>Erasmus+ @ GSG: Who We Are</i>	8
<i>Our Project</i>	15
<i>Our Partners</i>	18
<i>Meeting in London 2019</i>	20
<i>Meeting in Waldkirch 2019</i>	30
<i>Meeting in Mestre 2020</i>	62
<i>Our Project Logo</i>	70
<i>Our Project Shirts</i>	72
<i>Some Students' Results</i>	76
<i>Results GSG and Fachhochschule Furtwangen</i>	80
<i>Christmas Bazar 2018</i>	90
<i>Sommerfest 2019</i>	94
<i>Christmas Bazar 2019</i>	104
<i>Nachmittag der offenen Tür 2020</i>	106
<i>Paulina's Success Story</i>	110
<i>Erasmus+ Days 2020 - Fotowettbewerb</i>	116
<i>Project Flyer</i>	118
<i>eTwinning Project: History Is Everywhere</i>	119
<i>eTwinning Project II: Writing Christmas Cards</i>	122
<i>Erasmus+ and eTwinning in Jahrbuch GSG</i>	124
<i>Erasmus+ Accreditation 2020-2027</i>	126
<i>ErasmusDays 2021</i>	128
<i>Social Media</i>	132
<i>Writing and Reading—a Selection</i>	142
<i>General Info on this Erasmus+ Project</i>	150
<i>Impressum</i>	151



Preface Headmaster



Eine Investition in Wissen bringt noch immer die besten Zinsen.

Benjamin Franklin

Liebe Leserin, lieber Leser,

das *Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch* pflegt seit Jahren einen intensiven Kontakt zu Schulen, vor allem des europäischen Auslands. Seit über 40 Jahren besteht beispielsweise eine lebendige Städte-Partnerschaft mit der nur eine Fahrstunde entfernten Gemeinde Schlettstadt im französischen Elsass.

Über *Erasmus+* und *eTwinning* erweitern wir seit vielen Jahren unseren Horizont. Die Schülerinnen und Schüler wie auch die Lehrerinnen und Lehrer reifen immer mehr zu „European citizens“ heran. Ängste und Vorurteile können abgebaut werden oder gar nicht erst entstehen.

Seit Einführung des *bilingualen Zuges* wird die Theorie des Spracherwerbs nachhaltig in die Praxis umgesetzt. Schon kleine Aktionen wie die *eTwinning-Projekte* „Christmas Cards“ und „History Is Everywhere“ zeigen große Wirkung.

Die Digitalisierung, die derzeit voranschreitet (alle Schülerinnen und Schüler der Kursstufe sowie alle Lehrerinnen und Lehrer nutzen iPads), lässt gerade auch in Zeiten, in denen das Reisen durch Corona stark eingeschränkt war und ist, die ganze Schulgemeinde (so beispielsweise Lehrkräfte, Eltern, Schulleitung) hierarchieübergreifend ohne Schranken teilhaben – es entsteht „Corporate Identity“.

Damit richtet sich der Fokus automatisch auf Binnendifferenzierung; alle können zum Gesamterfolg beitragen, es entsteht ein Boost für Motivation. Lebendige Schule!

Mit unseren außerschulischen Partnern sowie dem Schulträger suchen wir den Di-



alog und laden dazu ein, sich an unserem „Entwicklungsprozess“ zu beteiligen. Erasmus+ bereitet auf das Leben vor.

Die Lernsoftware *eVoc+* wurde von Schülerinnen und Schüler der *Erasmus+-Arbeitsgemeinschaft* gemeinsam mit Studierenden der *Fachhochschule Furtwangen* programmiert. Vielleicht studieren dort bald einige Schülerinnen und Schüler der Erasmus+-AG.

Seit Februar 2021 gehört unsere Schule zum „Kreis der VIPs“, also zu den Schulen in Deutschland, welche sich erfolgreich für eine *Erasmus+ Akkreditierung* beworben haben. Das ist eine bemerkenswerte Auszeichnung.

Das Treffen der Erasmus+-Delegationen aus England und Deutschland in Italien musste leider pandemiebedingt abgesagt werden. Die virtuelle Mobilität im September 2021, die einige Schülerinnen und Schüler der Arbeitsgruppe „*Inspiring Enterprise*“ nochmals zusammenführte, konnte naturgemäß die physische Begegnung nicht ersetzen. Dennoch stiftete auch sie Mut zur Weiterarbeit.

Wir alle hoffen, dass Begegnungen getreu dem Motto „Europa zu Gast bei uns – Wir zu Gast in Europa“ bald wieder analog stattfinden werden.

Erasmus+ ist dank des großen Engagements aller Beteiligten, vor allem auch unseres Koordinators Christian Schmieder, lebendig wie nie zuvor; der „Spirit Europa“ hat uns ergriffen und soll auch weiter um sich greifen.

Nun aber wünsche ich Ihnen eine unterhaltsame Lektüre dieses Magazins.

Mit freundlichen Grüßen

Bernd Zickgraf, OstD

Direktor am Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch



Preface Erasmus+ Coordinator



*I have always believed, and I still believe,
that whatever good or bad fortune may come our way
we can always give it meaning and transform it into something of value.*

Hermann Hesse

Dear Reader,

Another three years have passed since our first edition of *eMag+* was published. Time to hold on for a moment and look back on our Erasmus+ project "*Inspiring Enterprise*".

In 2018 it seemed as if we were just about to start another promising Erasmus+ project: Our colleagues in England, Italy and Turkey and we put our heads together and swapped ideas on what could be a winning topic for a 24 months lasting project. Back then "*Covid-19*", "*Corona*" or "*pandemic*" were words unknown to us, in fact, carrying meaning only to a rather limited group of experts out there in their laboratories. With good intent we thus planned for another pathway to success – and we had a reason for thinking this way. Our bid was accepted by the *British National Agency* and we made some further steps. It was not for early November 2018 though, when the Turkish partner school was deprived of its title as an officially recognised school, that we had to overcome the first major obstacle. Nalan, our Turkish co-ordinator was helpless to accept the fact that even with much influence on the regional bureaucracy she would not be able to solve that problem. At the end of the day, the Turkish school had to quit this *Erasmus+* project with no chance to join later.

In early 2019 there were three schools left. Still quite saddened by the loss of the Turkish partners we organized our short term mobilities in London – at *Lewisham Southwark College*. It was in fact the new campus which welcomed us warmly – and so did the students and the teaching personnel. Seven representatives from the GSG enjoyed a wonderful time in London that March. Our students could present their findings among their British and Italian peers but also had plenty of possibility to get to know London – and the many reasons why learning English is so vital. A week filled with joy and glee ended and we felt on the right track – full steam ahead: The meeting in Germany was waiting!

Ever since its coming into existence in the 2016 the students who joined *Erasmus+* at our school have been willing to share their results with other students, teachers or even other guests from outside. No surprise was it then why we took part in *Christmas Bazars*, *Summer Festivals* and other informative meetings at school, e.g. *Nachmittag der*



offenen Tür. We have kept a pretty comprehensive record of all the activities we have been doing – and we shall continue doing this. With umpteen ideas to host the meeting in Waldkirch we, the *Erasmus+ AG*, exchanged ideas to make this meeting an unforgettable experience for all.

So we did. The meeting in November 2019 marked a week with numerous activities – we went to see the mayor, paid a visit at *Sick AG*, enjoyed listening to a regional pipe organ, went to Freiburg, did a trip to the Black Forest, presented the prototype of our own vocabulary app called *eVoc+* and, of course, had so much fun with our guests. How could we have known that leaving the signatures in the *Erasmus+ Corner* should be the last time to meet physically?

The end of 2019 appeared to be like the end of any other year. We kept contact and made some good progress in preparing our meeting in Mestre due in March 2020. Even in January 2020 there were no signs that anything could put our final meeting at risk. Covid-19 was appearing steadily on TV and other media though. Nobody could imagine how fast this virus would spread and thwart many plans – like ours. At first, we were optimistic to simply postpone the meeting until some time after summer. Soon, however, we came to realize that the world was facing a pandemic which would last much longer. In October 2020, the coordinators met – digitally, of course. Again, we fixed a date. This time we envisaged a trip to Mestre in March 2021. One year with Covid-19 should be enough to recover. Or so we believed. The pandemic thwarted that plan again. We had to cancel the coach as we had to cancel the whole trip. But we did not want to give up this way.

In the meantime the project had been extended to a fully 36 months period and we were planning to organize a meeting – at the very end of the timespan. In September – 2021 – we wanted to bring together at least the German and their Italian peers. The English group had been suffering from the aftermath of *Brexit* and was reshuffling the coordinating personnel, but: we were pretty confident. It was soon after the new term had begun that now official authorities, too, made it impossible to send delegations to Italy in September. A physical encounter would no longer be feasible. Again, the coordinators met – digitally – and prepared a virtual mobility. That did take place in the final week possible of the official period. Students from Germany, Italy and England exchanged ideas on entrepreneurship, famous inventions and being European citizens.

As one can see, all of us tried to make the best of what fortune offered to us. We did not give in but stayed confident. Times of hardship had affected a very promising project from the very beginning until its end. It is hardly possible to see any "meaning" in a pandemic, however, we have tried to transform even the worst moments into "something of value". Despite the many things we were not able to do, we will hold out hope for better days to come, times when we will be able to cherish our European networks and foster close ties to our partner schools. With the limitless opportunities of our *Erasmus+ accreditation* and our hard-proven resilience this vision seems to be a very realistic goal. We just have to get on with the show!

Maybe this is the key message of Hesse's encouraging words.

Yours sincerely,

Christian Schmieder, OStR

Erasmus+ and eTwinning coordinator



Erasmus+ @ GSG: Who We Are

Current members are (2018-2020/21):

- Thalia Beck
- Jule Busch
- Nele Busch
- Linus Lohrmann
- Alena Dold
- Mara Haberla
- Antonia Kern
- Isabel Helly
- Paul Mahl (until 2020)
- Colin Schätzle
- Noemi Tritschler
- Leon Scherer
- Jasmin Scharbach
- Helena Tömke
- Nikola Schuppan-Cruz
- Paulina Lieske (until 2020)
- Lukas Scharnweber
- Eric Volz







Steckbrief

Name: Lukas Scharnweber

Alter: 15 Jahre

Jahrgangstufe: 9



Ich habe mich dazu entschieden, in die Erasmus+-AG zu gehen, weil...:

Mir dadurch ermöglicht wird, andere Menschen und Kulturen kennenzulernen.

Mein bestes Erlebnis während meiner Zeit in der Erasmus+-AG war (Stand: Juli 2020):

Die Woche, in der die italienischen und englischen Schüler in Waldkirch waren, da in dieser Zeit einerseits viele coole Ideen und Projekte vorgestellt wurden, aber auch weil wir in dieser Zeit viel gemeinsam unternommen haben – wie zum Beispiel den Besuch der Triberger Wasserfälle oder die Führung durchs Uhrenmuseum.

Was ich aus den letzten zwei Jahren mitgenommen bzw. gelernt habe:

Ich habe u.a. gelernt, offener zu anderen zu sein.

Wie bzw. Inwiefern werde ich diese Skills in Zukunft anwenden?

Beispielsweise, indem ich neue Ideen nicht für mich behalte, sondern sie mit anderen teile und auch bespreche.



Steckbrief

Name:
Jule-Marie Busch

Alter:
18

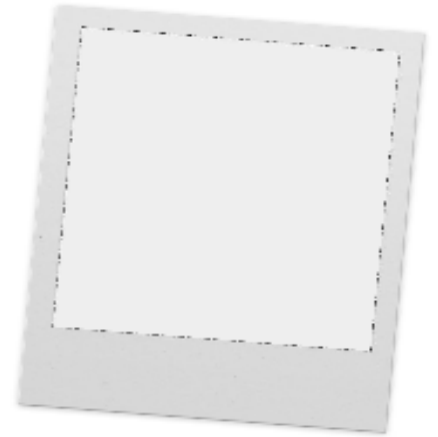
Jahrgangstufe:
KS1 2019/2020

Ich habe mich dazu entscheiden in die Erasmus+-AG zu gehen, weil...:
ich neue Kontakte knüpfen wollte, eine unvergessliche Zeit zu haben, Erinnerungen zu schaffen und neue Dinge zu lernen.

Mein bestes Erlebnis, während meiner Zeit in der Erasmus+-AG war:
Neue Freundschaften zu schließen und unvergessliche Reisen erlebt zu haben.

Was ich aus den letzten zwei Jahren mitgenommen bzw. gelernt habe:
Jeder soll an seinen Träumen festhalten und nach Lösungen schauen.

Wie/Inwiefern wende ich diese Dinge in der Zukunft an:
Offen auf Menschen zuzugehen und einfach in dem Moment zu leben und glücklich sein.
Und versuchen seine Ideen umzusetzen.





Steckbrief

Name: Antonia Kern

Alter: 15

Jahrgangstufe: 10.



Ich habe mich dazu entscheiden in die Erasmus+-AG zu gehen, weil...:

Ich neue Leute kennenlernen wollte und auch andere Schulsysteme von anderen Ländern. Auch wegen der Herausforderung etwas zu entwickeln.

Mein bestes Erlebnis, während meiner Zeit in der Erasmus+-AG war:

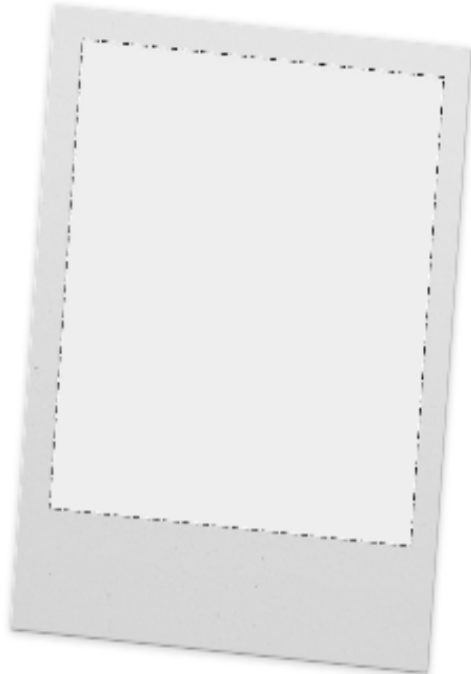
Der Aufenthalt der Italiener und der Engländer in Waldkirch. Es war sehr schön und eine sehr tolle neue Erfahrung

Was ich aus den letzten zwei Jahren mitgenommen bzw. gelernt habe:

Aufgeschlossen gegenüber anderen zu sein,
keine Vorurteile gegenüber anderen Ländern zu haben und etwas zu entwickeln (die Vokabel lern App)

Wie/Inwiefern wende ich diese Dinge in der Zukunft an:

Offen für neue Dinge sein und keine Chancen ausschlagen, bei denen ich etwas Neues lernen kann und neue Erfahrungen sammeln kann.



Steckbrief

Name: Nikola Schuppan-Cruz

Alter: 16

Jahrgangstufe: KS1/KS2

Ich habe mich dazu entschieden in die Erasmus+-AG zu gehen, weil...:

... es wie eine gute Chance schien, Europa-weit Leute kennen zu lernen und selbst etwas zu finden, für dass ich mich engagieren konnte.

Mein bestes Erlebnis, während meiner Zeit in der Erasmus+-AG war:

Müsste ich mich entscheiden, würde ich die Reise nach London wählen, da es dort sehr viel Spaß gemacht hat und wir die Schüler unserer Partnerländer persönlich kennengelernt haben.

Was ich aus den letzten zwei Jahren mitgenommen bzw. gelernt habe:

Über die letzten zwei Jahre bin ich als Mensch sozialer geworden und habe mit viel mehr anderen Menschen Kontakt gehabt als früher in meinem Leben.

Wie/Inwiefern wende ich diese Dinge in der Zukunft an:

Dies hat und wird mir weiter helfen Kontakte zu knüpfen mit Leuten, die mir später im Leben helfen können oder mit denen es einfach nett wäre Kontakt zu haben.



The Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch is a public grammar school situated in the Southwest of Germany. The town is in the vicinity of Freiburg im Breisgau, itself in the border triangle of Switzerland with its urban outpost Basle and France with Strasbourg as a European city. The educational focus of our school is set on languages (the first foreign language is English, the second foreign languages students can choose are French, Spanish besides Latin) as well as music besides natural sciences (Chemistry, Physics, Natural Sciences and Technology). Economics is introduced in Politics for younger students and planned to be a proper subject for final grades students heading towards their Abitur (cf. A-Levels). Currently, there are about 900 pupils from different walks of life at our school, which mirrors the continuous confidence local parents place in our philosophy of teaching. All social strata are represented at our school with most parents being employed at local companies and strong family ties in most cases. One might see most of the families as a classic example of the German middle-class with its conservative, "education-set" but still open-minded way of thinking, caring a lot about the education and thus future of its offspring This grammar school has been very attractive to young people as it offers a wide range of extra-curricular activities. In this term about twenty of these activities are offered. The areas covered range from music-bound groups of interest, e. g. the "GSG-Big-Band", to sporting activities ("Canoeing" or "Skiing") or activities bound to make the school facilities more individual (s. "School Gardening"). Since 2016 there has been an "Erasmus+ AG". Besides, our school has kept strong ties with parents as well as state-run institutions and regional companies to bolster the idea of community . On a regular basis these groups meet and openly discuss ideas to be implemented. This strong network is a basis for the new Erasmus+ project and has been proven solid when students took internships ("BOGY"). The philosophy of the siblings Scholl have been the basic concept of mutual encounter ever since the renaming of the school and have been very relevant for the concept of Comenius or Erasmus+ projects, too. Due to this great involvement of teachers, parents and pupils in unison with resident companies such as Sick AG Waldkirch, and having done already four European projects, our school will be experienced to carry out another one on entrepreneurship. Life-long learning for every member has become reality in the context of a democracy-based community where everybody contributes to an active school with his or her individual sense of creativity and innovation. Even if teachers leave the school, there will be colleagues in the departments to follow – for this project particularly the Politics and History Department are referred to with the school's Erasmus+ coordinator being the coordinator of a running Erasmus+ project.



Our Project

Our aim is to improve students' skills and apply them in a real life context. Through the project they will learn entrepreneurial skills and create a real pop-up enterprise. These skills will serve students well in their future studies and employment. Applying them to a real enterprise will increase their engagement, especially those who learn best in a non-traditional way, and reduce ESL. In the long term, entrepreneurial skills will improve students' self-sufficiency and ability to identify and solve problems rather than rely on others.

Franklin Roosevelt once said 'We cannot always build the future for our youth, but we can build our youth for the future.' To prepare them, it is vital to give adequate guidance, especially during adolescence with its rapid physical and psychological development. This sometimes causes rebellion, bullying, engaging in violence or on the contrary; some other problems such as withdrawing into their shells, difficulty communicating, using harmful substances and sometimes even joining illegal groups. According to the research, the rate of participation in gangs and extremist groups is highest in this period, through which some hope to gain an identity and sense of belonging. These adolescents generally have poor academic achievement, have had little success in or satisfaction from school-related activities and don't have any desire and hope for the future.

In the mutual exchange of ideas that we have made with our partners, we have decided that it is the most useful activity to include students at risk of dropping out in the project. That's because projectbased learning is filled with active and engaged learning, and helps student develop confidence, take responsibility, broaden their horizons and have optimistic approach to the life.

Entrepreneurial education shows good results as it focuses on soft and core skills, including: problem-solving, team-building, transversal competence, initiative-taking, entrepreneurship and cultural awareness, believing in themselves, hope for the future. It not only enables young people to start a successful business, but also to become valuable contributors to economy in Europe.

Entrepreneurship education also benefits students from all socioeconomic backgrounds because it teaches students to think outside the box and nurtures unconventional talents and skills.

Furthermore, it creates opportunity, ensures social justice instils confidence and stimulates the economy. The European Commission has long supported and helped further the cause of entrepreneurship education. Within the education and training agenda, the strategic framework for



European cooperation, Education and Training 2020 has, as its fourth long-term strategic objective, to enhance creativity and innovation, including entrepreneurship.

The end result will be that students set up real pop-up enterprises. We will let project groups decide the exact nature of it based on their interests. For example it could be a shop, charity raising enterprise or a way of spreading information about a health issue. Whatever the content, their enterprise will have a physical presence and a business plan to reach as many people as possible.

- We will include, particularly, students who are in the risk groups such as being indifferent to school, having absenteeism problem, being timid in the activities that will be carried out throughout the process of the project. We will prevent absenteeism and early school leaving. 80% out of 100 students in these categories will increase their interest to school and their rate of absenteeism will decrease.
- They will be inspired in the field of entrepreneurship and be more hopeful about their future.
- They will be more talented at ICT and foreign language.
- The teachers taking part in the project will increase their professional development at EU projects by cooperating other colleagues from Europe and learn different techniques in the scope of ICT and implementations in the partner schools.
- They will be experienced at coping with the students in the risk group and motivating them.
- To divert the students having a hard time with adolescence away from negative behaviours and engage them in more positive recreational and entrepreneurial activities
- To make them recognise the impact of their choices and behaviours, both within the community and the environment
- to prevent their joining illegal groups by reintroducing them to the society
- To help the young interact with different social groups
- To raise healthy, sociable, hopeful and active youths who are capable of establishing good relations with other people, more communicative, confident and able to think creatively
- Enhance their communication and oral presentation skills
- To give them a chance to explore a variety of business subjects through an interactive curriculum
- To teach them how to write a business plan and turn their ideas into a business
- Develop the research skills essential to business
- Create a network of like-minded students from across the globe
- To make them gain the entrepreneurship spirit and be ready for the real life in advance



- To show them their strengths and teach them to take responsibility and work in a team
- To foster socialisation, solidarity, active citizenship and intercultural dialogue
- To make them useful individuals for society and the world
- to contribute to the increased need of qualified work force by cooperating with the business world and to decrease high youth unemployment rate
- students gain some abilities required by employment markets and support competitive economies
- to contribute to the development of social and human capital.

* * *

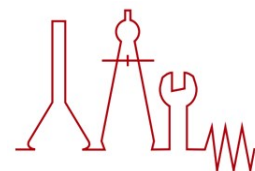
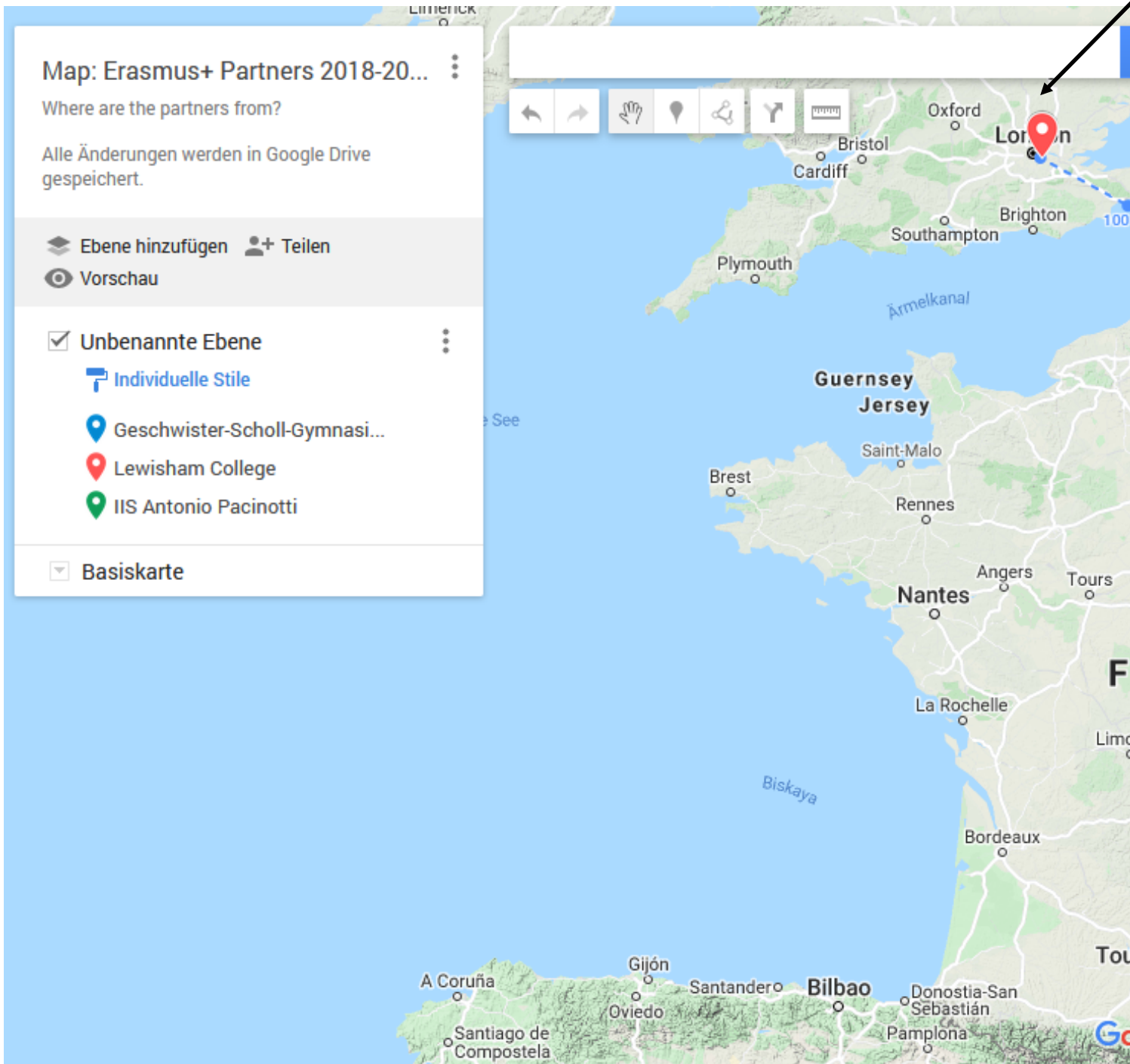
All activities support the main objective of creating pop-up enterprises. Students will define strategies by doing team work. They will create a business area with the strategies that they specify. The other partners will be a kind of marketing area in Europe for them. Each partner school will establish a business in different scope. By interviewing with the teams in other schools on the behalf of the company which they set up, they will commercialise their ideas.

We will carry out the following activities to achieve our objectives;

- A common E-mag created at the end of the project. Students will learn how to create a magazine to advertise their products which is essential in the business world.
- A common eTwinning Project. Through this we can reach more people and inspire them in the field of entrepreneurship.
- Students will prepare a project logo, poster and Facebook page. They will learn different advertising methods.
- Visual presentations of role model entrepreneurs. With this, students will learn more details about them, be inspired and believe that they can achieve success too. They will be more hopeful about their future and interested in their education.
- They will interview role model entrepreneurs, create a video and share them on e-twinning. Through this, students will learn about entrepreneurs from different countries. We will raise awareness that success as an entrepreneur, with the help of education, is not a utopia but real.
- We will visit Chambers Of Commerce Industries in partner countries. Students will learn about the business world, related corporations from Europe and how they support new entrepreneurs.
- Partner schools will create their own national and international advertising groups to disseminate their entrepreneurship ideas and share them on the project dissemination tools. The students will be talented at advertising their ideas not only in the national dimension but also international dimension.



Our Partners



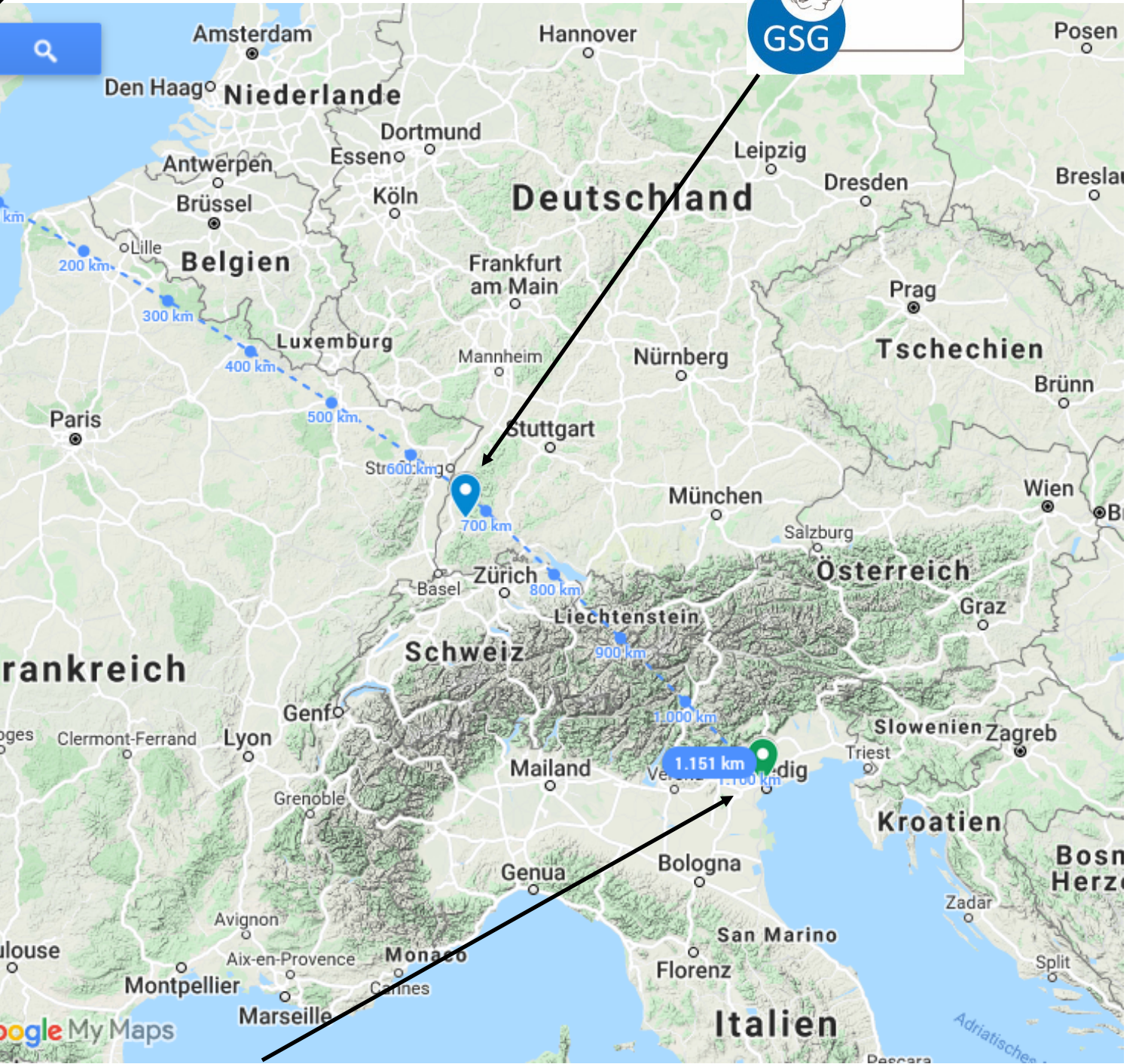
Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung



LEWISHAM SOUTHWARK COLLEGE

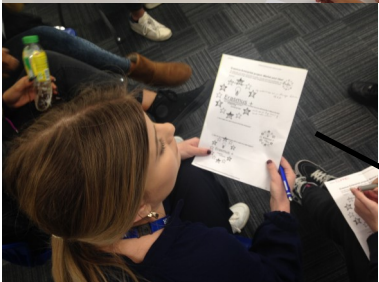




Meeting in London 2019



**LEWISHAM
SOUTHWARK
COLLEGE**



Erasmus Ent

Meeting
18th to 22nd



	Monday All Learners in	Tuesday
AM	8.30 Shazi will meet you in Streatham 10.00 - Annette Meet Southwark foyer 10:00-10:20 (RM S120) Name game/ Ice breaker (Throw and catch a bean bag/Ball) 10.40-11:10 College Tour (Student led) *40 minutes 11:10-12:45 The Cut/ Lower Marsh (Student led?)	Out of college (Maths Exam) Tbc London Ey etc
PM	PM Southbank Accompanied by students and Shazi	

Student leaders
Scarlet (Tbc)
Jensen (Tbc)
Tyri (Tbc)
Paris (Tbc)

Groups of 5
All students to attend all to contribute.
Numbers tbc.
Thursday



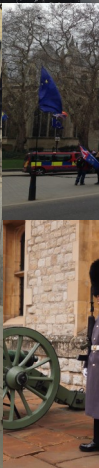
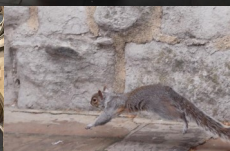
Erasmus+

Enterprise Project

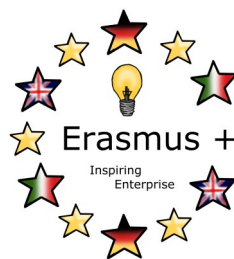
London
March 2019

	Wednesday All Learners in	Thursday All Learners in	Friday
	10.00-10:30 (S054) Annette/Frances Logo competition	10.00-12:45 (RM S120) Annette/Frances Presentations	Wrap up session
	10.30-11.30 (S054) Session with Entrepreneur (Yinka) <i>30mins (Activity tbc)</i>		
	Shazi Tower of London (Leave college at 12)	Studio: S101 (Transfer Printing) Farewell dinner in central London	









Erasmus+ in London – An „Inspiring Enterprise“

Im dritten Jahr seit Bestehen der Erasmus+-Arbeitsgemeinschaft am Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch erfolgte erneut eine Begegnung mit ausländischen Schülerinnen und Schülern sowie deren Begleitlehrkräften. Schauplatz dieser Begegnung war – wie schon im März 2017 – das *Lewisham Southwark College in London*. Vom 17. bis 23. März 2019 veranstalteten die beteiligten Schulen dort ein Seminar zum Erasmus+-Projekt „*Inspiring Enterprise*“.

Der Idee einer virtuellen Unternehmensgründung folgend wurden verschiedene Szenarien der Unternehmens- und Produktentwicklung durchgespielt, ein erfolgreicher Jungunternehmer gehört und unterschiedliche *icebreaking activities* durchgeführt. Hinzu kamen zahlreiche Präsentationen über die kulturellen Sitten und Bräuche der beteiligten Länder. Unsere Schule gewann den Logowettbewerb mit einer Vorlage von Leon Scherer (10b). Auch durch die Vorstellung des bereits vorliegenden Konzepts einer Vokabellernsoftware – dem zu vermarktenden „Produkt“ unserer Schule – zeigten sich die durchweg hervorragenden Ergebnisse der Erasmus+-AG im bisherigen Projektabschnitt.

Alle beteiligten Gruppen hatten im Rahmen dieses Treffens ausreichend Zeit für Exkursionen und kulturelle Aktivitäten. Diese führten die Gruppen unter anderem zur *Tower Bridge* und dem *Tower of London*, nach *Westminster* oder nach *Covent Garden*. London von oben konnten die Gruppen aus der Perspektive des *London Eye* erleben. Für die fünf deutschen Schülerinnen und Schüler sowie deren Begleitlehrkräfte Fr. Kraut und Hr. Schmieder war der spontane Besuch des *Supreme Court* und der *Houses of Parliament (Westminster Palace, britisches Parlament)* ebenso ein unvergessliches Highlight wie der die Woche abschließende Besuch des Musicals „*Wicked*“ (*Victoria Station Theatre*).

Darüber hinaus konnten die deutschen Teilnehmenden hautnah Zeugen des Risses werden, der tief durch die britische Gesellschaft geht. Durch Interviews mit den „*Remainers*“ (proeuropäische Fraktion) und den „*Leavers*“ (Pro-Brexit-Fraktion) wurden wertvolle Erkenntnisse zur aktuellen innenpolitischen Situation im Vereinigten Königreich um den *Brexit* gewonnen. Hier bezog die deutsche Delegation eindeutig Position zugunsten der proeuropäischen Seite.

In den kommenden Monaten soll nun in enger Zusammenarbeit mit der *Fachhochschule Furtwangen* an der Lernsoftware weitergearbeitet werden; der Prototyp könnte Anfang Juni 2019 einsatzbereit sein. Zudem sind Interviews mit hiesigen Unternehmern geplant, die beispielsweise im Hinblick auf eine fiktive Vermarktung strategische Tipps geben. Eine pädagogisch-didaktische Begutachtung könnte durch das *Erziehungswissenschaftliche Seminar der Universität Freiburg* bzw. durch die *Pädagogische Hochschule Freiburg* erfolgen. Schulinterne Befragungen zur Software werden, sobald diese einsatzbereit ist, ebenfalls integraler Bestandteil der Praxiserprobung und der Evaluation sein.

Im November 2019 wird das Geschwister-Scholl-Gymnasium ausrichtende Schule einer Begegnung sein, ehe die Teilnehmenden der Erasmus+-AG im März 2020 zum letzten Treffen nach Venedig entsandt werden (*Istituto di Istruzione Superiore Antonio Pacinotti, Mestre*), wo dann eine abschließende Analyse im Hinblick auf das Outcome des Projekts insgesamt erfolgen wird.

Schon heute steht fest: *Europa verbindet – Brexit hin oder her!*

Christian Schmieder

Erasmus+- und eTwinning-Koordinator



A student report(s)...

The week in London – Erasmus+ 2019

Sunday:

On Sunday the 17th of March we met in Freiburg around 7:00 am and took the FlixBus to Basel, Switzerland. On our way to the Check-In, we saw a bunch of officers from the military with guns patrolling the Check-In Area. After the Check-In Mr. Schmieder insisted on buying two water bottles for each of us, even though I told him that I wasn't going to drink it anyway. We directly walked to the gate without problems and waited there until around 10 am to board. The flight itself took about an hour and a half so when we got to the airport Heathrow, London it was 11:30 am in Germany, but 12:30 pm in London. When we got out of the plane we walked to the airport building and got our bags. In the entrance hall, we walked around for five minutes while waiting for the driver who drove us to our hotel, the Leigham Court Hotel. There we got our assigned rooms and got together as planned before: Leon and I got 327, Paulina 326, Nele and Jule got 328, Mr. Schmieder 329 and Mrs. Kraut 325. We walked down a long corridor to our rooms and left our bags there. Since we still had some time, we turned on the TV, the fan and tried out everything else we found in our room but turned everything off when the others came to get us to go out to dinner.

We walked down the street to the corner but started to run, because it had started to rain. We rushed to the left and finally got to a restaurant called "Perfect Burgers". We went inside and sat down in the back at a table with a couch on three sides instead of chairs. After eating we went back to our hotel but left again at six to meet up with the Italians at dinner in a restaurant called "Nandos", where we also meet Shazi, who is one of the two teachers of the English group. We sat down and ordered some drinks while waiting for the Italian group to come. After what felt like a few hours, we went back to the hotel with the Italians, go to our rooms, get ready for bed and tell some jokes before falling asleep.

Monday:

After waking up and breakfast, we left to the Londoner college with the Italians, where we finally meet the English students and teachers participating in the program. After some Ice-breaking-activities, all the students get separated into three groups. Since there are only so few of us Germans, the teachers make sure that there is at least one of us in every group. I was in group number three with the group leader Pareece. The group leaders gave each group a tour through the college. After meeting up again, the group leaders took us to the Tate museum and gave us a quick tour around it and up to the highest floor to take pictures of the view. When we left, we didn't head for the college, but in another direction through the city. We walked across the Millennium Bridge and past the London Eye to another bridge. Around that time everyone was starting to get hungry and we started to look for food. Finally, we find a Subway where everybody can buy a sandwich and a drink.

We got back to the college and waited for the teachers to get to a conclusion, which was to go to Covent Garden. Again the English students showed us the way, but they didn't stick



around for long after bringing us there. Us students went and walked around for some time and went into a restaurant for drinks and a clothes shop. All while Mr. Schmieder and Mrs. Kraut were talking to Shazi in a cafe. It starts to rain a little bit, so we all go to cover, which is where we see the Italians again. Since the rain stopped pretty fast, we walked to Trafalgar Square and waited for Shazi and Mr. Schmieder, who were recharging our Oyster Cards, which we needed, to be able to use public transportation. They came back after a while though, because Mr. Schmieders Credit Card had gotten closed on account of suspicious behavior.

While waiting for something to happen, we took some pictures and sat down at the fountain. After a while, we saw someone standing close to us, who shouted "Allah u Akbar". The girls walked/ran away, afraid of what's always said to happen next. I walked slowly behind them, because I didn't think anything would happen, but didn't want to be left alone. After some planning, we walk to the nearest bus station to get to the hotel but see that the next bus won't be coming for some time. We then finally decided to go into the pub on the other side of the street and get something to eat. When we got out, the bus was just arriving, so we got in and it took us in the direction of our hotel. We still got out one station early, because we thought there wouldn't be one nearer to our hotel. Of course, there was, but at least we used this chance to buy apples for everyone and ginger for the teachers (for whatever reason). When we finally got to the hotel, no one could wait to go to sleep, so we did.

Tuesday:

On Tuesday I didn't really keep track of what exactly around us, but I remember that we went to the Supreme Court and got a tour by a staff member and took selfies and multiple group pictures. We then went to the London Eye where I found out that I had not yet gotten over my fear of heights, so when we reached a certain altitude, I just stayed in the middle of the cabin and tried to not look outside. After lunch, we walked around looking for an entrance to the House of Commons and House of Lords and encountered a bunch of protesters in favor and against the Brexit. We talked to them, discussed the matter at hand and interviewed them. After finally finding the entrance to the Houses of Commons and of Lords, we bought our tickets and entered the famous building. Once inside, we went to see the rooms where the politicians debated. Their debates were much fiercer than they were in the EU-Parliament. After the tour through it, we returned back to our hotel, where Leon and I stayed while the others went to eat at Domino's, because Leon was not feeling well and I kept him company and didn't feel hungry at all, but incredibly tired.

Wednesday:

Since Leon still didn't feel very well, he stayed at the hotel that day. We left the hotel without him to the college, where we were greeted with a sign that warned us about a fire alarm test at 10 am. We sat in the entrance waiting for Shazi when the Alarm finally went off half an hour late. After that we were shown into a meeting room, where we had our second official meeting as the complete Erasmus+ AG. In this meeting we voted on our final project logo, did more ice-breaking-activities and let a self-made-entrepreneur present us how he started his business and what he was working on now. Later we went to the London Tower, where we saw the crown je-



wels and some beef-eaters, which were not dressed in red like it is always told, but in gray. We took a lot of pictures (especially of squirrels) and walked around some. When we had seen everything we wanted to see, we sat down to wait for Mrs. Kraut and Mr. Schmieder, who went in another direction through the Tower.

We took the bus to Streatham Hill Station to return to the hotel, but stopped at a store to buy chocolate. At the hotel, Leon had gotten a little better, so he was able to come with us to an Italian restaurant for dinner. Afterwards in the hotel, we had a little social gathering and went to sleep a bit later than normal.

Thursday:

After breakfast at six in the morning, we took the bus to the college, where we held our presentations about Enterprises and Entrepreneurship. After that we separated into groups again and all designed our own slogans and fonts for them, which we later printed onto t-shirts and bags. With these shirts we took the last complete group photos. We all exchanged phone-numbers and followed each other on Instagram to stay in touch, said our last goodbyes and left to the hotel. Mrs. Kraut was starting to get some problems with her eye, so Mr. Schmieder had to take her to the hospital to check on that. Later that night, we met up with the Italians for the last time in the hotel entrance and talked and played games until late.

Friday:

Since Mrs. Kraut had that problem with her eye and Leon had stomach aches again, they stayed behind, while the others (Mr. Schmieder, Jule, Nele, Paulina and me) left with the bus to Trafalgar Square, Buckingham Palace and Hyde Park. At Buckingham Palace, we were just early enough to witness the guard exchange, that happens every two weeks or so. At the Hyde Park, we ate a short meal and continued to the Diana Memorial Fountain, where we didn't stay long. We continued along the side of the lake and saw a lot of ducks, pigeons, geese and swans, of which we took some pictures, but later when we saw a bunch of squirrels, we took a ton of photos.

After leaving Hyde Park, we walked to a giant, pricey mall called Harrods, where everyone bought something for their family or themselves. Then we took the underground to Victoria Station and met up with Leon and Mrs. Kraut, who had taken the train from Streatham Station to Victoria Station, because we had reserved tickets for a show called "Wicked", that we wanted to watch later in the theater. First we had to eat, so we went into a restaurant/pub to get fish and chips. After the show, which was amazing and very emotional, we took the train to Streatham and walked to our hotel, where we all fell asleep fast.

Saturday:

On the last, we got out of bed early, took our showers and started packing our bags before breakfast, because we wouldn't have much time later. After the last check, we met at the entrance, received our EU-Passe and took some group-photos with these. Our driver took us to the airport, where we got past the check-in and the security pretty fast. Inside we wasted our time in a Starbucks near our gate, while waiting to board. We had to take a bus to the plane, which



took us back to Germany in one and a half hours and was a little more comfortable than the first one. We arrived at Freiburg late in the evening and were all tired from the long trip.

Niko Schuppan-Cruz



QUANTITY
7 Tickets

DATE & TIME
Friday, 22 March, 2019
at 7:30 PM

SHOW / LOCATION
Wicked
Apollo Victoria Theatre
17 Wilton Road
London, UK SW1V 1LG



DB VERTRIEB GMBH DERPART RSB. IM BAHNHOF
79098 Freiburg
Bismarckallee 7c
Email: freiburg@reisebueroimbahnhof.com
Tel: 0761/2123435

Reiseplan J8XLBA

Agentur 73544

Buchungscode J8XLBA

Airline Locator BA/J8XLBA

Ein Großteil besonders der günstigen Flugtarife sind nur bedingt und wenn nur gegen Gebühr umbuchbar oder stornierbar.
Diese Gebühren können bis zu 100% des Flugpreises betragen.

Datum/Uhrzeit 18.01.2019 17:03 Uhr

Reiseplan

Datum	Flug	Abflug	Ankunft	Kl.	Fluggesellschaft	Fl.Nr. Service- klasse	Equip
17.03.2019	Von: Basel-Mulhouse (BSL) Nach: London Heathrow (LHR) Terminal 5 1 Gepäckstück frei	10:50	11:40+0	O	British Airways (BA)	753 Economy	321
Reisedauer: 1:50 h							
23.03.2019	Von: London Heathrow (LHR) Terminal 5 Nach: Basel-Mulhouse (BSL) 1 Gepäckstück frei	14:30	17:10+0	O	British Airways (BA)	750 Economy	319
Reisedauer: 1:40 h							

Passagiere

MR SCHERER, LEON (ADT) (Tkt 125-3160665877)
MRS LIESKE, PAULINAMARIE (ADT) (Tkt 125-3160665876)
MRS KRAUT, KORINAISABELLA (ADT) (Tkt 125-3160665875)
MRS BUSCH, JULEMARIEHELENE (ADT) (Tkt 125-3160665873)
MRS BUSCH, NELETERESBABETTE (ADT) (Tkt 125-3160665874)
MR SCHMIEDER, CHRISTIANFRANK (ADT) (Tkt 125-3160665878)
MR SCHUPPANCRUZ, NIKOLAALFONSO (ADT) (Tkt 125-3160665879)

Buchungscode: J8XLBA / Seite 1 von 1

DER Touristik Deutschland GmbH
Emil-von-Behring-Straße 6
60424 Frankfurt





Meeting in Waldkirch 2019



Christina
Geschwister-Scholl-Gymnasium
71833 Waldkirch
Schmieder@GSG

Programme: Christian Schmieder

ERASMUS+ PROJECT: "INSPIRING ENTERPRISE" - E
Meeting in Waldkirch from 11 November 2019 un

Activity	Sunday, 10 November 2019	Monday, 11 November 2019	Tuesday, 12 November 2019
Morning	Departure from home country	08:00 a.m. - 09:20 a.m.: + Welcome of guests by principal Zickgraf et al.: - Choir sings (Mr. Faller) - Showing around by students - Breakfast in room 310 - Presentations about Germany, school system, Waldkirch etc. 09:40 a.m. - 10:25 a.m.: + Exchange of Ideas etc. 11:30 a.m. - 12:00 p.m.: + Welcoming speech by Waldkirch's mayor Mr. Götzmann (townhall)	07:50 a.m. - 10:00 a.m.: + Exchange: Role Model enterprises (Presentations) in room 310 + Survey analysis: "Consumption - Mutual exchange of ideas Optional: Observing classes at GSG Coordinators meeting 10:00 a. m. - 12:30 p. m.: + Sick - a modern German company: visit, interviews, guided tour
Afternoon	Arrival at Waldkirch	12:00 p.m. - 01:30 p.m.: Lunch: (market place) 02:00 p.m. - 04:00 p.m.: Presentations (school) 04:00 p.m. - 05:00 p.m.: + Scavenger Hunt in Waldkirch with students; optional: trip to Kasteiburg (medieval castle) Coordinators meeting	12:30 p.m. - 02:00 p.m.: Lunch in Waldkirch (Sick Canteen) 02:30 p.m. - 04:00 p.m.: Pipe Organ Museum "Jäger & Brommer", or: Where the present meets the past Reflexion and discussion Feedback Day 2
Evening	By 11:00 p.m.: Arrival of last group First (informal) welcome Dinner in Waldkirch Restaurant "Hirschen"; ca. 07:00 p.m.) Schmieder	Optional: Dinner together in Waldkirch Restaurant "Pfeffermühle"; ca. 06:00 p.m.) Zickgraf Schmieder Faller	Optional: Dinner together in Waldkirch (Restaurant "Bayer Seppel"; ca. 06:30 p.m.) Schmieder N. N.
Teachers Involved at GSG Waldkirch			





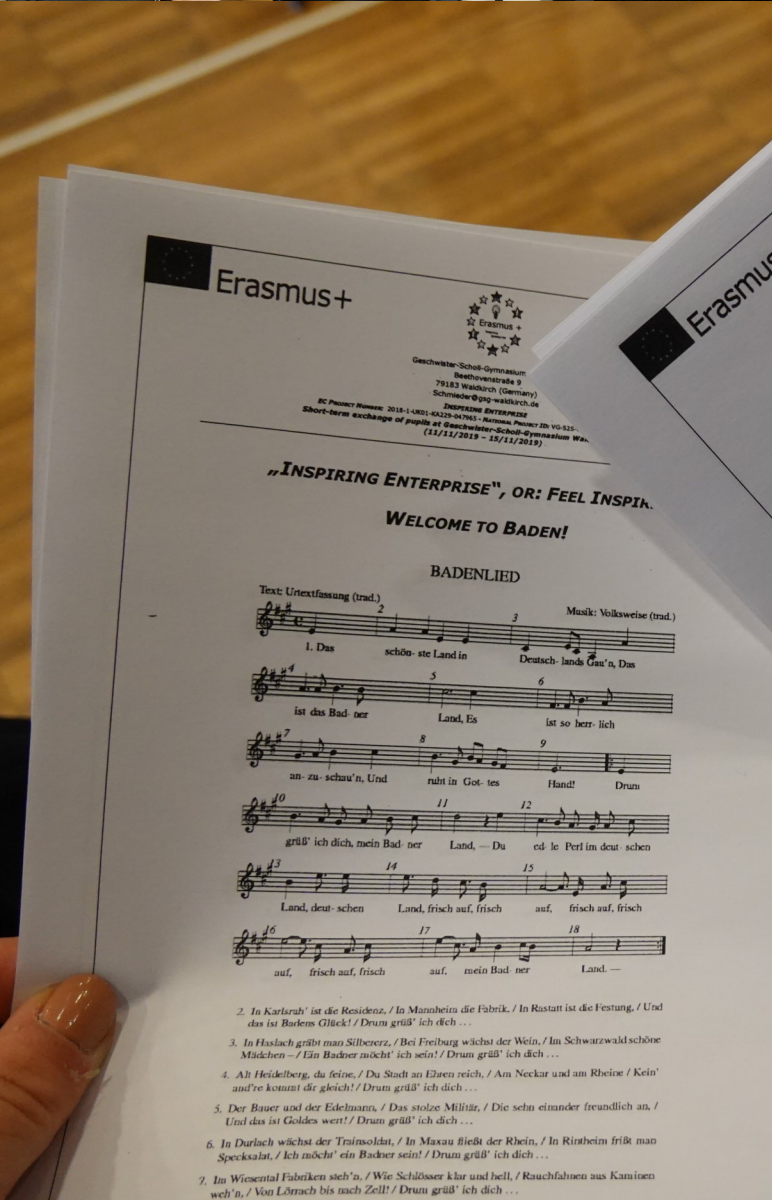
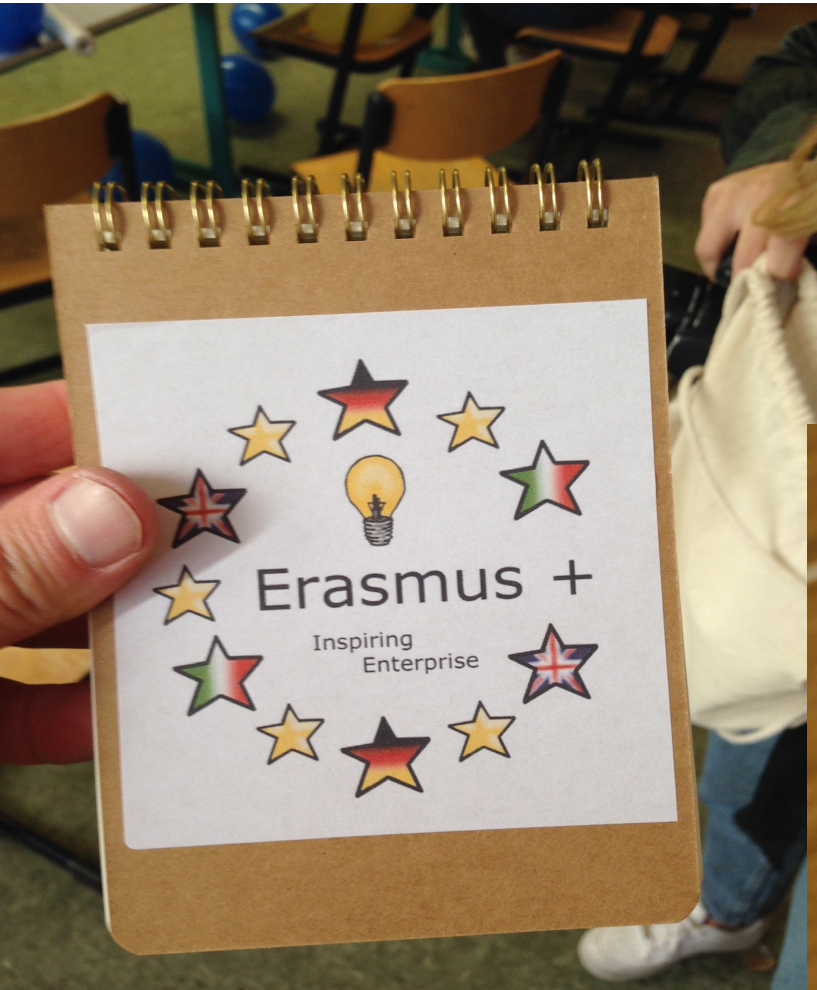
Schmieder
Gymnasium Waldkirch
Poststraße 9
76185 (Germany)
waldkirch.com

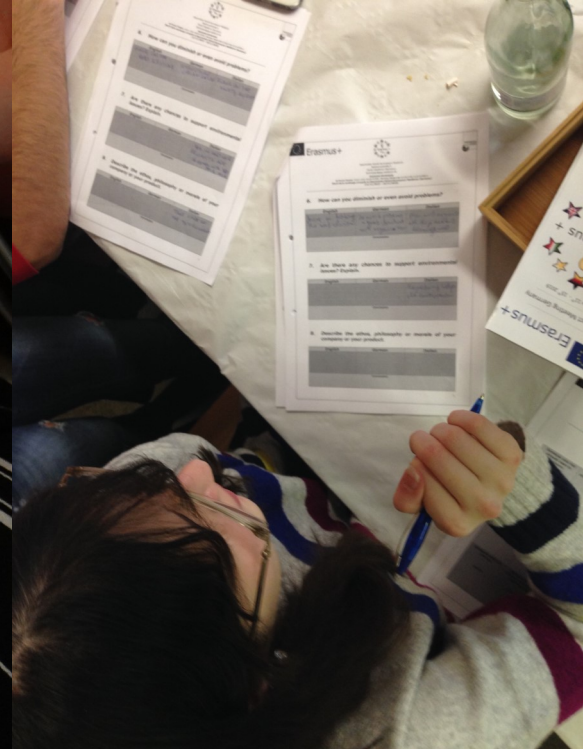
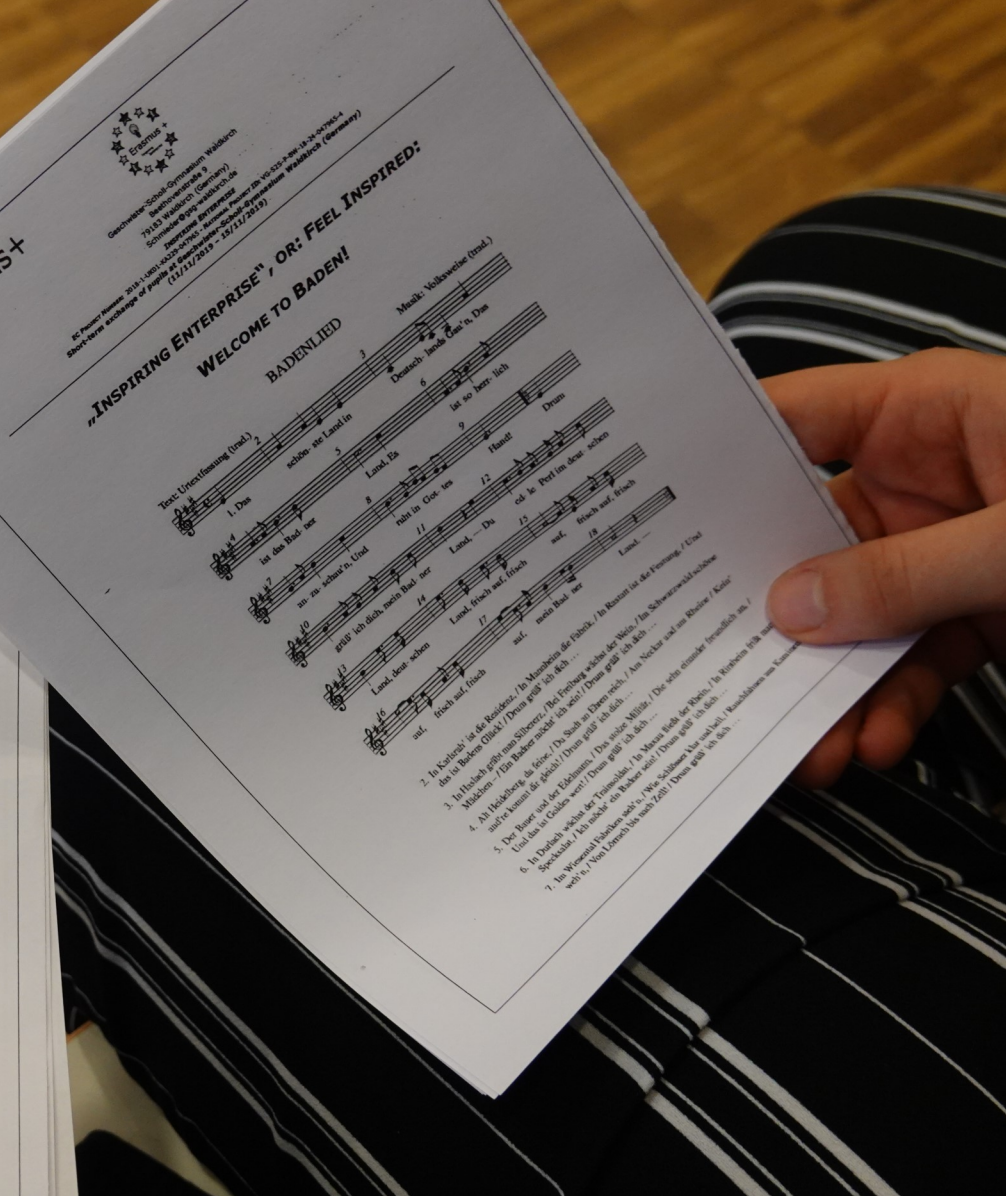
ERASMUS+ PROJECT 2018-1-UK01-KA229-047965 Last update: Waldkirch, 09 November 2019

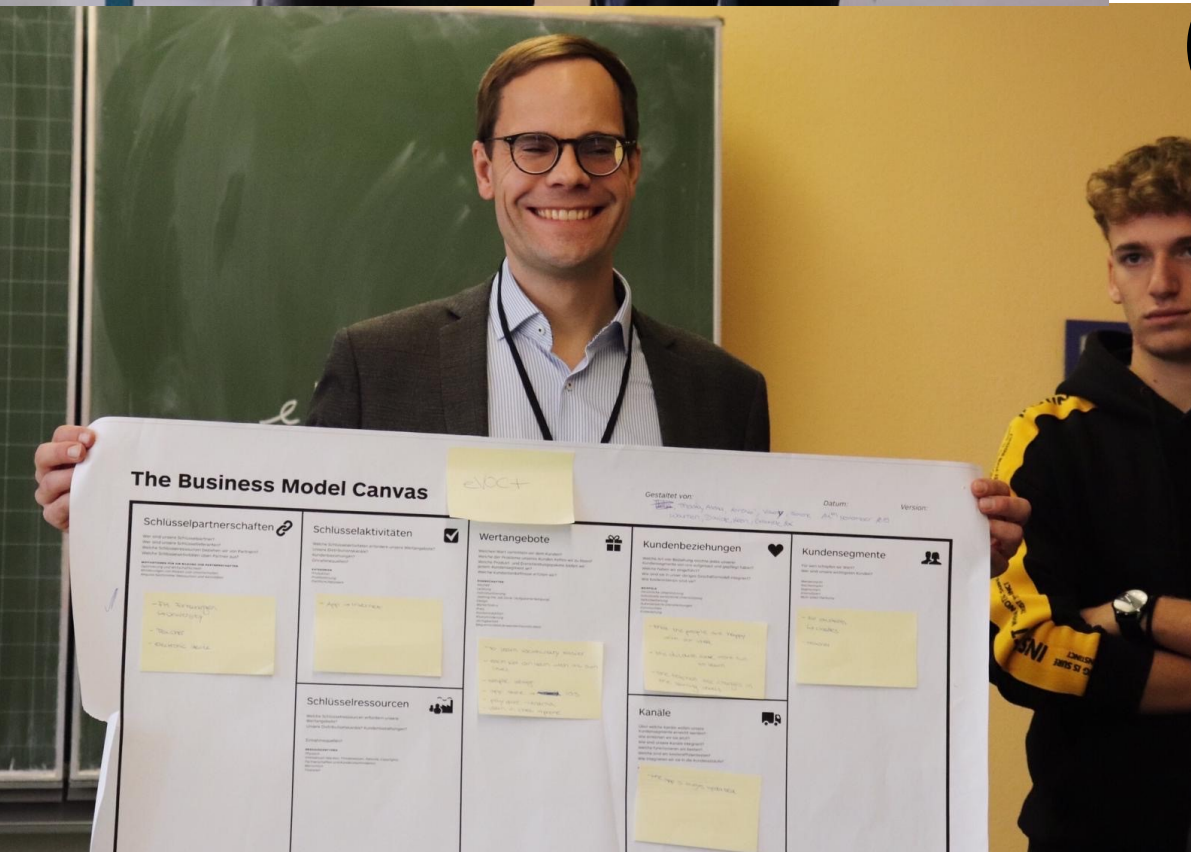
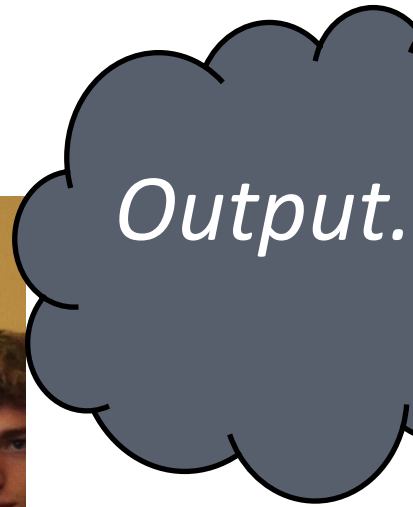
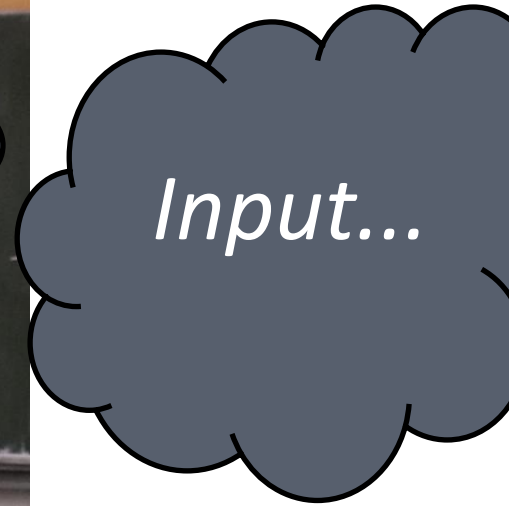
until 15 November 2019 – Preliminary Programme

Wednesday, 13 November 2019	Thursday, 14 November 2019	Friday, 15 November 2019	Saturday, 16 November 2019
<p>08:00 a.m. - 04:30 p.m.: → Excursion to Furtwangen (by coach: Rother):</p> <p>10:00 a.m. - 12:30 a.m.: "Deutsches Uhrenmuseum" → Stay at museum for traditional German clocks (guided tour in English); possibility to build one's own clock</p> <p>Optional - town stroll: 12:00 p.m. - 01:00 p.m.: Lunch (optional): canteen</p>	<p>07:50 a.m. - 10:00 a.m.: 08:00 a.m. - 09:00 a.m.: → Interviews newspaper ("Badische Zeitung")</p> <p>Final Presentations on various topics</p> <p>Coordinators meeting</p> <p>07:50 a.m. - 09:40 a.m.: Optional: Observing classes at GSG</p> <p>09:40 a.m. - 12:00 p.m.: → Chamber of Commerce: Workshop and presentations on starting an enterprise and "Innovation" etc.</p>	<p>08:00 a.m. - 09:00 a.m.: → Wrap-up session: - All participants leave signatures in Erasmus+ Corner - Feedback and reflexion - Photo (all participants) - Farewell</p> <p>→ Departure Italian group (ca. 09:00 a.m.)</p>	<p>Evaluation</p>
<p>01:00 p.m. - 03:30 p.m.: Triberg → Getting to know the Black Forest (waterfalls) as a natural heritage site</p> <p>Visit of waterfalls and leisure time</p> <p>Group picture</p> <p>03:30 p.m. - 04:30 p.m.: Return journey (Rother)</p> <p>Dinner together in Buchholz (Gasthaus "Zur Strauß"; ca. 06:00 p.m.)</p>	<p>12:30 p.m.: → Trip to Freiburg: a city in the triangle of Germany, France and Switzerland</p> <p>Optional: Lunch together ("Markthalle")</p> <p>Leisure time (KaJo etc.)</p> <p>Freiburg Minster</p> <p>Leisure time</p> <p>Coordinators meeting</p> <p>Optional: Dinner together in Freiburg</p>	<p>01:00 p.m.: → Stay at Waldkirch</p> <p>Final stroll in Waldkirch and vicinity (optional)</p> <p>Leisure time</p> <p>Coordinators meeting</p> <p>→ Departure English group (? ca. 04:00 p.m.)</p> <p>Departure</p>	<p>Documentation</p>
<p>Schmieder N. N.</p>	<p>Schmieder N. N.</p>	<p>Schmieder N. N.</p>	<p>Schmieder N. N.</p>











Innovationen im Lauf der Zeit



1979



1984

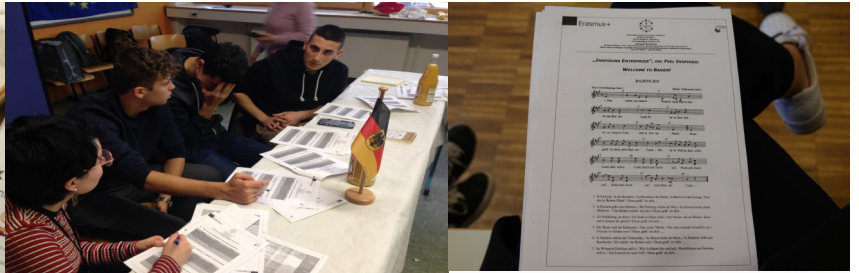
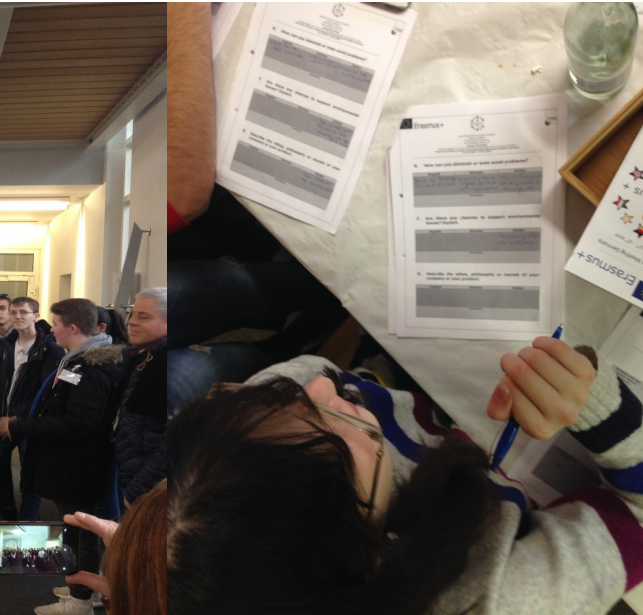


2001

heute







o2-de LTE 21:36 72 %

erasmusgsgwaldkirch +9

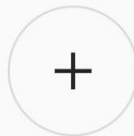


72 Beiträge 260 Abonnenten 12 Abonniert

Erasmus+ at the Gsg Waldkirch

Hello and welcome to our Erasmus account. We will share our best scenes with you. We hope you'll like it!
www.erasmusplusatgsgwaldkirch.eu/
Übersetzung anzeigen

Profil bearbeiten



Highlight

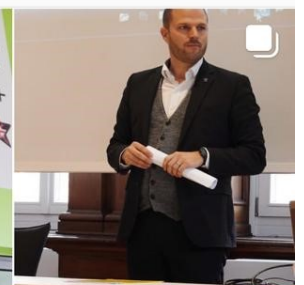
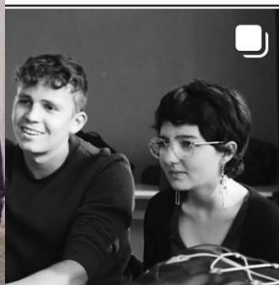


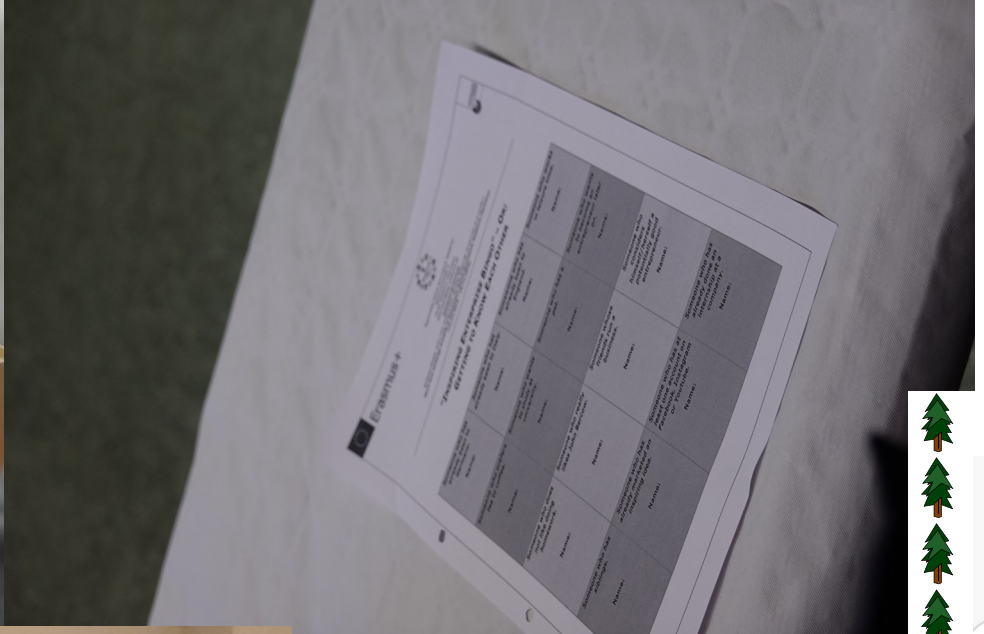
Christmasb...

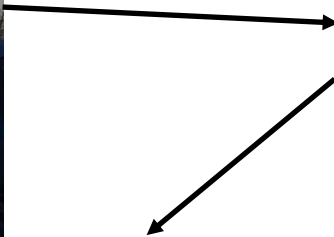


Wir suchen DICH!

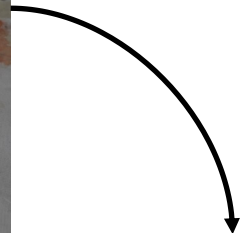
Wir suchen...



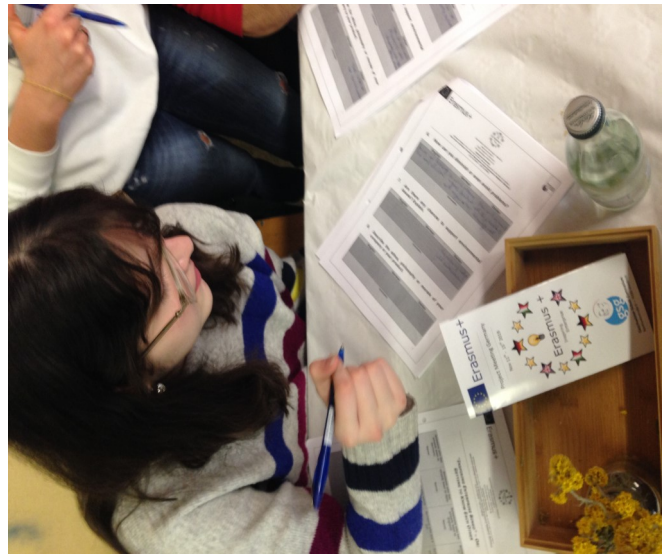




SPREAD
POSITIVE
VIBES







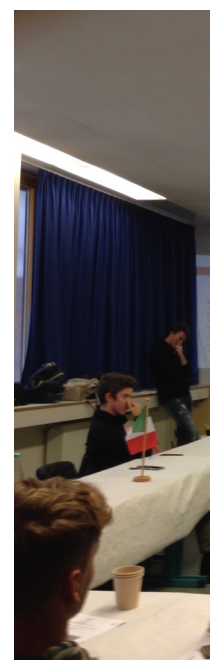
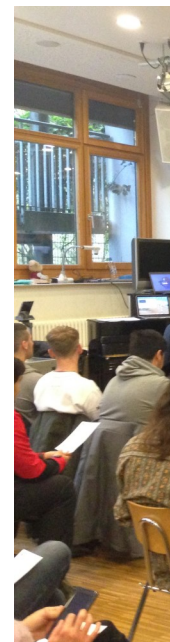


Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
 Beethovenstraße 9
 79183 Waldkirch (Germany)
 Schmieder@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE
EC Project Number: 2018-1-UK01-KA229-047965 - National Project ID: VG-G25-P-DW-18-24-047965-4
Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
 (11/11/2019 – 15/11/2019)

"INSPIRING ENTERPRISE BINGO" – OR: GETTING TO KNOW EACH OTHER

<i>Someone who has already been to Germany.</i> Name:	<i>Someone who has already been to Italy.</i> Name:	<i>Somewone who has already been to England.</i> Name:	<i>Someone who works in leisure time.</i> Name:
<i>Someone who prefers tea to coffee.</i> Name:	<i>Someone who wants to study at university.</i> Name:	<i>Someone who has a pet.</i> Name:	<i>Someone who wants to become an entrepreneur later on.</i> Name:
<i>Someone who does not like doing homework.</i> Name:	<i>Someone who really likes John Bercow.</i> Name:	<i>Someone whose friends run a business.</i> Name:	<i>Someone who considers himself/herself a potentially good entrepreneur.</i> Name:
<i>Someone who has siblings.</i> Name:	<i>Someone who has already marketed an inspiring idea.</i> Name:	<i>Someone who has at least one account on Facebook, Instagram or Youtube.</i> Name:	<i>Someone who has already done an internship at a company.</i> Name:







Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
 Beethovenstraße 9
 79103 Waldkirch (Germany)
 Schrieden@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE
EC PROJECT NUMBER: 2019-1-UK01-KA229-047965 - NATIONAL PROJECT EDU-VS-525-P-EN-19-24-047965-6
 Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
 (11/11/2019 – 15/11/2019)

"INSPIRING ENTERPRISE" – HOW TO MARKET A PRODUCT?

*Take some time and answer to the questions given below.
 Write down your answers and exchange ideas.
 The grid will help you! Keep swapping ideas!
 What are your findings in a nutshell?*

1. Who is your customer?

English	German	Italian
Conclusion		

2. How will you promote your product?

English	German	Italian
Conclusion		

Implement
the aim
of our Erasmus
Project



enting
s set in
smus+
an

Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
 Beethovenstraße 9
 79183 Waldkirch (Germany)
 Schrieder@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE

EC PROJECT NUMBER: 2018-1-UK01-KA2219-047965 - NATIONAL PROJECT ID: V10-020-P-BW-18-24-047965-4
Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
 (11/11/2019 – 15/11/2019)

3. How would you raise money?

English	German	Italian
Conclusion		

4. What do you need to take into consideration to make your product become a success?

English	German	Italian
Conclusion		

5. What challenges are you likely to face along the way?

English	German	Italian
Conclusion		

2



Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
 Beethovenstraße 9
 79183 Waldkirch (Germany)
 Schlieden@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE
EC PROJECT NUMBER: 2018-1-LR01-KA229-047965 - NATIONAL PROJECT ID: V9-925-P-BW-18-24-047965-4
Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
 (11/11/2019 – 15/11/2019)

6. How can you diminish or even avoid problems?

English	German	Italian
Conclusion		

7. Are there any chances to support environmental issues? Explain.

English	German	Italian
Conclusion		

8. Describe the ethos, philosophy or morale of your company or your product.

English	German	Italian
Conclusion		

3



Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
 Beethovenstraße 9
 79103 Waldkirch (Germany)
 Schmielen@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE
EC PROJECT NUMBER: 2019-1-DE01-KA220-047965 - NATIONAL PROJECT ID: V15-925-P-00-18-24-047965-4
Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
 (11/11/2019 – 15/11/2019)

9. What skills are needed to be(come) a start-up entrepreneur?

English	German	Italian
Conclusion		

10. Which of the above mentioned skills do you already possess?

English	German	Italian
Conclusion		

4

Be free
to your
ideas!



Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstraße 9
79103 Waldkirch (Germany)
Schmidan@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE

EC PROJECT NUMBER: 2018-1-LR02-KA2219-047965 - NATIONAL PROJECT ID: VU-525-F-0W-18-24-047965-4

Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
(11/11/2019 – 15/11/2019)

Our findings in a nutshell

Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstraße 9
79103 Waldkirch (Germany)
Schmidan@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE

EC PROJECT NUMBER: 2018-1-LR02-KA2219-047965 - NATIONAL PROJECT ID: VU-525-F-0W-18-24-047965-4

Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
(11/11/2019 – 15/11/2019)

EVALUATION: ERASMUS+ MEETING IN WALDKIRCH

Name (optional) _____

Nationality (optional) _____

Teacher [] _____

How do you rate the following aspects? – A. Logistic	POOR	QUITE GOOD
Accommodation of the teachers in hotel		
Hospitality of the students at school		
Timetable		
Transport organization		
Meals		
Cultural programme		

How do you rate the following activities? – B. Project	POOR	QUITE GOOD
Working sessions (efficient, activating, several methods etc.)		
Decisions taken (goal-oriented, fair, effective etc.)		
Improvement of the relationship among the teachers		
Improvement of the relationship among the students		
Use of the English language for communicative purposes		

1. Which parts of the program did you find most attractive?
.....
2. Which parts of the program did you find most important for the project?
.....
3. Are you satisfied with the results of the project meeting?
.....
4. Express your suggestions in order to improve the organization of the next
.....
5. Write three adjectives to describe your feelings at the end of your trip to G
.....

Thank you for answering the

What is it we can
take home?



Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstraße 9
79183 Waldkirch (Germany)
Schmieder@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE
EC PROJECT NUMBER: 2018-1-UK01-KA229-047965 - NATIONAL PROJECT ID: VG-S2S-P-BW-18-24-047965-4
Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
(11/11/2019 – 15/11/2019)

EVALUATION: ERASMUS+ MEETING IN WALDKIRCH

Name (optional) FRANCES TUSSE

Nationality (optional) BRITISH

Teacher [] _____ Student [] _____

How do you rate the following aspects? – A. Logistic	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCELLENT
Accommodation of the teachers in hotel				✓✓
Hospitality of the students at school				✓
Timetable				✓
Transport organization				✓
Meals				✓
Cultural programme				✓

How do you rate the following activities? – B. Project	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCELLENT
Working sessions (efficient, activating, several methods etc.)				✓
Decisions taken (goal-oriented, fair, effective etc.)				✓
Improvement of the relationship among the teachers				✓
Improvement of the relationship among the students				✓
Use of the English language for communicative purposes				✓

1. Which parts of the program did you find most attractive?
The organ museum and lunch. But also for students to spend time getting to know one another.
2. Which parts of the program did you find most important for the project?
Team activities. Opportunities for them to collaborate and relax @ dinner together.
3. Are you satisfied with the results of the project meeting?
Yes very satisfied. Although I would have liked to have come with a product like the Italian students did.
4. Express your suggestions in order to improve the organization of the next meeting.
Be better organized and arrive with a made product like Italians did.
5. Write three adjectives to describe your feelings at the end of your trip to Germany.
Fulfilled, inspired and grateful.

Thank you for answering the questionnaire!

Thank you so much! 😊

Student []

GOOD	EXCELLENT

meeting.

Germany.

questionnaire!



Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
 Beethovenstraße 9
 79183 Waldkirch (Germany)
 Schmieler@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE
EC PROJECT NUMBER: 2018-1-UK01-KA229-047965 - NATIONAL PROJECT ID: VG-525-P-BW-18-24-047965-4
Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
(11/11/2019 – 15/11/2019)

EVALUATION: ERASMUS+ MEETING IN WALDKIRCH

Name (optional) Elena Bresolin

Nationality (optional) Italian

Teacher [] Student

How do you rate the following aspects? – A. Logistic	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCELLENT
Accommodation of the teachers in hotel				/
Hospitality of the students at school				/
Timetable				/
Transport organization				/
Meals			/	
Cultural programme			/	/

How do you rate the following activities? – B. Project	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCELLENT
Working sessions (efficient, activating, several methods etc.)				/
Decisions taken (goal-oriented, fair, effective etc.)				/
Improvement of the relationship among the teachers				/
Improvement of the relationship among the students				/
Use of the English language for communicative purposes				/

1. Which parts of the program did you find most attractive?
The black forest and the way we make the combine of new technologies and the past art.
2. Which parts of the program did you find most important for the project?
Maybe the exchange of ideas in group with all the nationalities.
3. Are you satisfied with the results of the project meeting?
Yes, because I think we understand what is important to create our start-up and to create an identity.
4. Express your suggestions in order to improve the organization of the next meeting.
I think that the organization was almost perfect, so in part I enjoyed this trip a lot.
5. Write three adjectives to describe your feelings at the end of your trip to Germany.
Happiness, friendship, satisfaction.

Thank you for answering the questionnaire!



Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
 Beethovenstraße 9
 79183 Waldkirch (Germany)
 Schmieder@gsg-waldkirch.de
INSPIRING ENTERPRISE
EC PROJECT NUMBER: 2018-1-UK01-KA229-047965 - NATIONAL PROJECT ID: VG-S2S-P-BW-18-24-047965-4
Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
 (11/11/2019 – 15/11/2019)

EVALUATION: ERASMUS+ MEETING IN WALDKIRCH

Name (optional) LELE

Nationality (optional) GERMAN

Teacher [] Student



How do you rate the following aspects? – A. Logistic	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCEL- LENT
Accommodation of the teachers in hotel				X
Hospitality of the students at school				X
Timetable				X
Transport organization				X
Meals				X
Cultural programme				X

How do you rate the following activities? – B. Project	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCEL- LENT
Working sessions (efficient, activating, several methods etc.)				X
Decisions taken (goal-oriented, fair, effective etc.)				X
Improvement of the relationship among the teachers				X
Improvement of the relationship among the students				X
Use of the English language for communicative purposes			X	

1. Which parts of the program did you find most attractive?
FREIBURG
2. Which parts of the program did you find most important for the project?
TO TALK TO THE OTHER
3. Are you satisfied with the results of the project meeting?
YES
4. Express your suggestions in order to improve the organization of the next meeting.
TO HAVE A GOOD TIME
5. Write three adjectives to describe your feelings at the end of your trip to Germany.
NICE, HAPPY, FUNNY

Thank you for answering the questionnaire!



Erasmus+  

Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstraße 9
79183 Waldkirch (Germany)
Schmieder@gsg-waldkirch.de

INSPIRING ENTERPRISE
EC PROJECT NUMBER: 2018-1-UK01-KA229-047965 - NATIONAL PROJECT ID: VG-S25-P-BW-18-24-047965-4
Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
(11/11/2019 - 15/11/2019)

EVALUATION: ERASMUS+ MEETING IN WALDKIRCH

Name (optional) _____

Nationality (optional) _____

Teacher []

Student []

How do you rate the following aspects? – A. Logistic	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCELLENT
Accommodation of the teachers in hotel				✓
Hospitality of the students at school				✓
Timetable			✓	✓
Transport organization		✓		✓
Meals				✓
Cultural programme				✓

How do you rate the following activities? – B. Project	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCELLENT
Working sessions (efficient, activating, several methods etc.)				✓
Decisions taken (goal-oriented, fair, effective etc.)			✓	✓
Improvement of the relationship among the teachers				✓
Improvement of the relationship among the students			✓	✓
Use of the English language for communicative purposes			✓	✓

- Which parts of the program did you find most attractive?
...The clock history of the dock matters.
- Which parts of the program did you find most important for the project?
...creating the clocks as 3D experimentation.
- Are you satisfied with the results of the project meeting?
...yes, it was fun and I was able to connect with the other students.
- Express your suggestions in order to improve the organization of the next meeting.
...nothing, it was great, I enjoyed the whole experience.
- Write three adjectives to describe your feelings at the end of your trip to Germany.
...Happy and sad.

Thank you for answering the questionnaire!



Erasmus+

Erasmus +
Inspiring Enterprise

Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstraße 9
79183 Waldkirch (Germany)
Schmieder@gsg-waldkirch.de
INSPIRING ENTERPRISE
EC PROJECT NUMBER: 2018-1-UK01-KA229-047965 - NATIONAL PROJECT ID: VG-S2S-P-BW-18-24-047965-4
Short-term exchange of pupils at Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Germany)
(11/11/2019 – 15/11/2019)

EVALUATION: ERASMUS+ MEETING IN WALDKIRCH

Name (optional) GRAZIA

Nationality (optional) ITALIAN

Teacher Student

How do you rate the following aspects? – A. Logistic	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCELLENT
Accommodation of the teachers in hotel				X
Hospitality of the students at school				X
Timetable				X
Transport organization				X
Meals				X
Cultural programme				X

How do you rate the following activities? – B. Project	POOR	QUITE GOOD	GOOD	EXCELLENT
Working sessions (efficient, activating, several methods etc.)				X
Decisions taken (goal-oriented, fair, effective etc.)				X
Improvement of the relationship among the teachers				X
Improvement of the relationship among the students				X
Use of the English language for communicative purposes				X

(I'm not joking, you have been really fantastic ORGANISERS!)

1. Which parts of the program did you find most attractive?
 ..visiting the cuckoo clock factory and following activities

2. Which parts of the program did you find most important for the project?
 ..presentations of the work of the students
 ..meeting with the Chairman of Commerce workshop
 ..visiting sick company

3. Are you satisfied with the results of the project meeting?
 ..yes, very much

4. Express your suggestions in order to improve the organization of the next meeting.
 ..Everything was beyond expectations.
 ..It can be improved only having a 10 days-long meeting! 😊

5. Write three adjectives to describe your feelings at the end of your trip to Germany.
 ..Positively impressed .. Future is in educating to
 ..openmindedness and exchange of ideas -

Thank you for answering the questionnaire!



Regional newspaper reports

28. November 2019 · Ausgabe 48
Elztäler Wochenbericht

Spendenaufruf des SkF Waldkirch

Waldkirch. Nach wie vor seien finanzielle Engpässe einer der häufigsten Anlässe für den Erstkontakt zum SkF: Zuschüsse für Babyerstaustattungen, Zahnbehandlungen, Ersatzanschaffungen, Fortbildungen oder finanzielle Unterstützung bei Verhütungsmitteln. Mit vielem mehr, von Lebensmitteltickets bis zum Ausgleich von Stromrückständen, unterstütze der SkF Hilfesuchende. Allerdings sei die Arbeit des SkF Waldkirch ohne die Unterstützung von Spendern nicht möglich, weshalb der SkF Waldkirch zu Spenden aufruft. Man sei auch „gerne bereit, persönlich und konkret zu beraten, wofür die Hilfeleistung verwendet werden soll“. Aktuell baue man eine „offene Sprechstunde auf, um Menschen zu unterstützen ihre Papiere und Unterlagen zu sortieren“. Dafür seien „offene, organisatorisch begabte Menschen gesucht“. Spendenkonto: SkF Waldkirch, Volksbank Breisgau Nord / IBAN DE45 6809 2000 0000 1505 09.

Erfolgreiches „Erasmus“

Geschwister-Scholl-Gymnasium war ausrichtende

Waldkirch. Das Geschwister-Scholl-Gymnasium (GSG) war ausrichtende Schule einer „Erasmus“-Begegnung.

Insgesamt drei Schulen wirken im Projekt „Inspiring Enterprise“ mit. Die englische Partnerschule befindet sich in London („Lewisham Southwark College“), die italienische in Mestre („I.I.S. Pacinotti“). Das Projekt läuft von September 2018 bis September 2020. In der Besuchswoche vom 11. bis 15. November stellten die Schüler sich gegenseitig ihre vorläufigen Ergebnisse zum Projektthema vor: Was bedeutet es, ein Unternehmen zu gründen? Welche Bedeutung kommt der Vermarktung zu? Wie erreicht man unternehmerischen Erfolg? Welchen Stellenwert haben dabei Innovation und Kreativität? Die Schulen stellten ihre jeweiligen „Produkte“



Exkursion der Erasmus+-Gruppen nach

vor, die die Teilnehmenden in diesem fiktiven Planspiel vermarkten wollen. Die Schüler der „Erasmus+ AG“ am GSG hatten mithilfe einiger Studenten der Fachhochschule Furtwangen die Vokabellernsoftware „eVoc+“ entwickelt und woll-



on the meeting in Waldkirch

WALDKIRCH YACH | 17

Erasmus+“-Treffen

Schule



h Triberg.

Foto: Schule

ten nun Szenarien einer fiktiven Vermarktung durchspielen; die englischen Schüler konzentrierten sich auf die Gründung eines ökologisch nachhaltigen Modelabels, ähnlich wie der italienische Projektpartner. Allesamt vielversprechende Zwi-

schenergebnisse, wie Vertreter der Industrie- und Handelskammer im Rahmen eines begleitenden Workshops zugestanden.

Exkursionen in den Schwarzwald nach Furtwangen und Triberg sowie Unternehmensbesichtigun-

gen (Sick AG) und weitere kulturelle Einblicke in die Region wie eine Führung bei „Jäger und Brommer Orgelbau“ in Waldkirch rundeten eine insgesamt arbeitsintensive und erfolgreiche Woche ab. Dem roten Faden der Begegnung in Waldkirch, „Tradition trifft Moderne“, konnte hiermit besonders anschaulich Rechnung getragen werden. Alle Teilnehmer bedankten sich für den herzlichen Empfang im Rathaus und die Begrüßung durch den Oberbürgermeister Roman Götzmann, der wie bereits beim letzten Erasmus+-Projekt durch seine einführenden Worte zu Waldkirch und der Region dem Projekt einen ganz besonderen Rahmen verliehen habe.

Mit vielen bleibenden Eindrücken werden die englischen und die deutschen Schulgesandten nun zur letzten Begegnung im März 2020 nach Mestre reisen.



Erasmus+-Treffen am GSG Waldkirch

Vom 11. bis 15. November 2019 war es wieder so weit: Das Geschwister-Scholl-Gymnasium war ausrichtende Schule einer Erasmus+-Begegnung. Insgesamt drei Schulen wirken im Projekt "Inspiring Enterprise" mit. Die englische Partnerschule befindet sich in London ("Lewisham Southwark College"), die italienische in Mestre ("I.I.S. Pacinotti"). Das Projekt läuft von September 2018 bis September 2020.

In der Besuchswoche stellten die Schülerinnen und Schüler sich gegenseitig ihre vorläufigen Ergebnisse zum Projektthema vor: Was bedeutet es, ein Unternehmen zu gründen? Welche Bedeutung kommt der Vermarktung zu? Wie erreicht man unternehmerischen Erfolg? Welchen Stellenwert haben dabei Innovation und Kreativität? Jede der Schulen stellte ihre jeweiligen "Produkte" vor, welche die Teilnehmenden in diesem fiktiven Planspiel vermarkten wollen.

Die Schülerinnen und Schüler der Erasmus+-AG am GSG hatten mithilfe einiger Studenten der Fachhochschule Furtwangen die Vokabellernsoftware "eVoc+" entwickelt und wollen nun Szenarien deren fiktiven Vermarktung durchspielen; die englischen Schülerinnen und Schüler konzentrieren sich auf die Gründung eines ökologisch nachhaltigen Modelabels, ähnlich wie der italienische Projektpartner: Hier wurden sogar schon fertiger Biodiesel für Kraftfahrzeuge entwickelt und Minisolaranlagen zum Aufladen elektronischer Geräte gebaut. Allesamt vielversprechende Zwischenergebnisse, wie Vertreter der Industrie- und Handelskammer im Rahmen eines begleitenden Workshops zugestanden.

Exkursionen in den Schwarzwald (Furtwangen und Triberg) aber auch Unternehmensbesichtigungen (Sick AG) sowie weitere kulturelle Einblicke in die Region (Führung bei "Jäger und Brommer Orgelbau" in Waldkirch bzw. Exkursion nach Freiburg) rundeten eine insgesamt arbeitsintensive wenngleich im Hinblick auf die Projektziele erfolgreiche und nachhaltige Woche ab. Dem roten Faden der Begegnung in Waldkirch – "Tradition trifft Moderne" – konnte hiermit besonders anschaulich Rechnung getragen werden.

Alle Teilnehmerinnen und Teilnehmer bedanken sich nicht zuletzt auch für herzlichen Empfang im Rathaus und die Begrüßung durch den Oberbürgermeister, Roman Götzmann, der – wie bereits beim letzten Erasmus+-Projekt – durch seine einführenden Worte zu Waldkirch und der Region dem Projekt einen ganz besonderen Rahmen verlieh.

Mit vielen bleibenden Eindrücken wie diesen werden die englischen und die deutschen Schulgesandten zur letzten Begegnung im März 2020 nach Mestre reisen, wo sie Gedanken austauschen und Erfolgsergebnisse teilen können – auf ein Neues ein wahrlich "inspirierendes Unternehmen"!

gez. Christian Schmieder

Erasmus+- und eTwinning-Koordinator am Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch



Waldkirch | Erasmus+-Gruppe besuchte das Rathaus

https://www.stadt-waldkirch.de/start/meldungen/erasmus_-gruppe+be...



© www.111.de

Erasmus+-Gruppe zu Besuch im Rathaus



Oberbürgermeister Roman Götzmann ließ eine Gruppe von Schülern und Schülerinnen mit ihren Lehrern, die am Erasmus+-

Treffen des Geschwister-Scholl-Gymnasiums teilnahmen, im Bürgersaal des Rathauses in Waldkirch willkommen. Nach der Begrüßung durch den Oberbürgermeister, der bereits einige Informationen über Waldkirch mit einfließen ließ, konnten die Gäste sich bei der Vorführung des Image-Films die schönen Seiten der Stadt zeigen lassen.

Erasmus+-Gruppe zu Besuch im Rathaus



Oberbürgermeister Roman Götzmann ließ eine Gruppe von Schülern und Schülerinnen mit ihren Lehrern, die am Erasmus+-

Treffen des Geschwister-Scholl-Gymnasiums teilnahmen, im Bürgersaal des Rathauses in Waldkirch willkommen. Nach der Begrüßung durch den Oberbürgermeister, der bereits einige Informationen über Waldkirch mit einfließen ließ, konnten die Gäste sich bei der Vorführung des Image-Films die schönen Seiten der Stadt zeigen lassen.

Erasmus+ ist ein Programm der EU zur Förderung der Mobilität von Lernenden und



Erasmus+ ist ein Programm der EU zur Förderung der Mobilität von Lernenden und der transnationalen Zusammenarbeit. In Waldkirch hatte das Projekt im September 2018 begonnen und erstreckt sich über einen Zeitraum von drei Jahren. Innerhalb dieser Zeit erarbeiten die Schüler und Schülerinnen aus Waldkirch, der englischen und der italienischen Partnerschule Vorschläge zu Fragestellungen wie „Was bedeutet es, ein Unternehmen zu gründen?“, „Welche Bedeutung kommt der Vermarktung zu?“ Wie erreicht man unternehmerischen Erfolg?“ und „Welchen Stellenwert haben dabei Innovation und Kreativität?“. In der Besuchswoche stellten die Schülerinnen und Schüler sich gegenseitig ihre bis jetzt erarbeiteten Ergebnisse zum Projektthema vor.

Exkursionen in den Schwarzwald (Furtwangen und Triberg) und Unternehmensbesichtigungen (Sick AG) sowie weitere kulturelle Einblicke in die Region wie bei einer Führung in den Werkstätten von „Jäger und Brommer Orgelbau“ oder einem Ausflug nach Freiburg rundeten das insgesamt arbeitsintensive aber im Hinblick auf die Projektziele erfolgreiche und nachhaltige Woche ab. Dem roten Faden der Begegnung in Waldkirch „Tradition trifft Moderne“ konnte hiermit besonders anschaulich Rechnung getragen werden.

Mit vielen netten Einblicke wurden die Ergebnisse und die deutschen Schulgesandten zur letzten Begegnung im März 2020 nach Mestre reisen, wo sie nicht nur Gedanken austauschen und Erfolgserlebnisse teilen können.

(Erstellt am 18. November 2019)

Alle Mitteilungen der Rubrik "Meldungen" anzeigen

STA

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019

18.11.2019



Erasmus+ ist ein Programm der EU zur Förderung der Mobilität zu Lernzwecken und der transnationalen Zusammenarbeit. In Waldkirch hatte das

Projekt im September 2018 begonnen und erstreckt sich über einen Zeitraum von drei Jahren. Innerhalb dieser Zeit erarbeiten die Schüler und Schülerinnen aus Waldkirch, der englischen und der italienischen Partnerschule Vorschläge zu Fragestellungen wie „Was bedeutet es, ein Unternehmen zu gründen?“, „Welche Bedeutung kommt der Vermarktung zu?“ Wie erreicht man unternehmerischen Erfolg?“ und „Welchen Stellenwert haben dabei Innovation und Kreativität?“. In der Besuchswoche stellten die Schülerinnen und Schüler sich gegenseitig ihre bis jetzt erarbeiteten Ergebnisse zum Projektthema vor.

Exkursionen in den Schwarzwald (Furtwangen und Triberg) und Unternehmensbesichtigungen (Sick AG) sowie weitere kulturelle Einblicke in die Region wie bei einer Führung in den Werkstätten von „Jäger und Brommer Orgelbau“ oder einem Ausflug nach Freiburg rundeten eine insgesamt arbeitsintensive aber im Hinblick auf die Projektziele erfolgreiche und nachhaltige Woche ab. Dem roten Faden der Begegnung in Waldkirch „Tradition trifft Moderne“ konnte hiermit besonders anschaulich Rechnung getragen werden.

Mit vielen bleibenden Eindrücken werden die englischen und die deutschen Schulgesandten zur letzten Begegnung im März 2020 nach Mestre reisen, wo sie noch einmal Gedanken austauschen und Erfolgserlebnisse teilen können.

(Erstellt am 19. November 2019)

Alle Mitteilungen der Rubrik "Meldungen" anzeigen



Badische Zeitung

Mit eigenen Ideen die Welt verbessern



Von **Sylvia Sredniawa**
Di, 26. November 2019
Waldkirch

Italienische, britische und deutsche Jugendliche beschäftigen sich in Waldkirch mit Unternehmertum.



Europaweit arbeiten Schüler in Erasmus-plus-Projekten mit. Bei einem Treffen in Waldkirch kamen Schüler aus dem italienischen Mestre, dem britischen London und vom hiesigen Gymnasium zusammen. Foto: Paulina Lieske

WALDKIRCH. Auf London folgt Waldkirch: Am Geschwister-Scholl-Gymnasium kamen jetzt Schüler aus Großbritannien, Italien und vom hiesigen Gymnasium zu einem Arbeitstreffen im Rahmen ihres Erasmus-plus-Projektes "Inspiring Enterprise" zusammen. Die von der Europäischen Union unterstützte Zusammenarbeit läuft von 2018 bis 2020. Die Schüler sollen überlegen, wie man die Ideen als Jungunternehmer realisieren könnte. Zwei der Projekte sind im Umweltbereich angesiedelt.

In den vergangenen Monaten seit dem letzten Treffen im März haben die Gruppen des



Pacinotti-Gymnasiums in Venedig-Mestre und vom Lewisham-Southwark-College in London, einer auf kreative Arbeit spezialisierten beruflichen Schule, sowie Waldkircher Gymnasiasten an ihren Projekten weiter gearbeitet. Jetzt stellten sie den anderen Teilnehmern ihre Ergebnisse vor.

Am Southwark-College beschäftigten sich die Schüler speziell mit nachhaltig hergestellter Mode – nachhaltig insbesondere im Sinne der Klimaneutralität. Dazu führten sie, wie sie im Gespräch mit der BZ berichteten, Interviews mit Konsumenten und beschäftigten sich mit der Herstellung von Kleidung, die in vielerlei Weise Auswirkungen aufs Klima haben kann: sei es in der Verwendung bestimmter Natur- oder Kunstfasern, beim Herstellungsprozess (zum Beispiel Färben der Stoffe) und sogar nach dem Kauf: Wird die gekaufte Kleidung überhaupt getragen oder hängt sie in einem Kleiderschrank, in dem sich die Kleiderstange beinahe durchbiegt, ungenutzt herum? Auch das wäre nicht nachhaltig, sondern Ressourcenverschwendung.

Die italienischen Schüler beschäftigten sich mit der Herstellung von Biodiesel und experimentierten hierfür im Schullabor. Das Thema war ihnen wichtig, da Dieselmotoren in Italien in etwa zwei Dritteln der Fahrzeuge eingesetzt wird, erzählen sie beim Treffen – "Verhandlungssprache" der Erasmus-plus-Teilnehmer ist Englisch.

Die Jugendlichen aus Mestre beschäftigten sich außerdem damit, ob Elektro-Antriebe wirklich klimafreundlicher sind. Und sie bauten ein kleines Solarhäuschen mit etwa zehn mal zehn Zentimetern Grundfläche, dessen Schrägdächer mit Photovoltaikmodulen belegt sind. Diese speisen eine Lampe, die das gesamte Häuschen (dank transparenter Wände) erhellt und damit als Leuchte überall verwendet werden kann. Würde sich die Idee verbreiten, dann könnte man nicht nur an Orten, wo es keine Stromleitung gibt, sondern auch anderswo für Licht sorgen. Die Waldkircher Schüler berichteten ebenfalls von ihrem Projekt: Zusammen mit Studenten von der Fachhochschule Furtwangen entwickelten sie in mehrmonatiger Arbeit eine Vokabel-App mit bisher 450 Wörtern. Anders als bei anderen Sprach-lern-Applikationen für Smartphone und Computer registrierte die App auch das Tempo beim Vokabellernen, was es beim Einsatz des Programms im Unterricht dem Lehrer erlaubt, Rückschlüsse darauf zu ziehen, wer mehr "Futter" zum Lernen braucht und wer vielleicht Unterstützung, weil sie nicht so schnell vorankommen.

Wie Unternehmensgründer zukunftsfähig wurden

Projektleiter für "Erasmus plus" am Geschwister-Scholl-Gymnasium ist der Lehrer Christian Schmieder, der auch das Treffen in Waldkirch maßgeblich organisierte. Zur Gruppe gehören 18 Schülerinnen und Schüler der achten bis elften Klassen.

Um eine Vorstellung davon zu bekommen, wie sich kreative Ideen in echte Produkte und deren Fertigung umsetzen lassen, besichtigten die Schüler gemeinsam die Sick AG, deren



Erfolgsgeschichte mit Unternehmensgründer Erwin Sick in einer kleinen Baracke in München begann, und die auch dank immer wieder neuer kreativer Ideen weltweit erfolgreich ist. Hier gingen die Teilnehmer den Fragen nach, welche Eigenschaften ein Unternehmer braucht und wie er seine Idee zum Erfolg führt: Welche organisatorischen Voraussetzungen, Partner oder Marketing sind dafür notwendig?

Um die Verbindung von Tradition und dem Heute ging es beim Besuch der Orgelmeisterwerkstatt Jäger und Brommer, wo die Schüler hörten, dass es vom Programmieren der Musik auf Orgelwalzen oder Kartonnoten eine enge Verbindung zum Binärcode beim Computer gibt. In Furtwangen besuchten die Schüler das Deutsche Uhrenmuseum und durften selber eine Uhr bauen. Daneben gab es Zeit für persönliche Begegnungen der Schüler und beim Kennenlernen der Region mit Ausflügen zur Kastelburg, nach Freiburg und zum Triberger Wasserfall.

Das nächste Erasmus-plus-Treffen ist schon vereinbart: Es findet im März 2020 im italienischen Mestre statt.

*Well, that was
the plan...*





WHO Director-General's opening remarks at the media briefing on COVID-19 - 11 March 2020

- العربية
- 中文
- Français
- Русский
- Español

11 March 2020

Good afternoon.

In the past two weeks, the number of cases of COVID-19 outside China has increased 13-fold, and the number of affected countries has tripled.

There are now more than 118,000 cases in 114 countries, and 4,291 people have lost their lives.

Thousands more are fighting for their lives in hospitals.

In the days and weeks ahead, we expect to see the number of cases, the number of deaths, and the number of affected countries climb even higher.

WHO has been assessing this outbreak around the clock and we are deeply concerned both by the alarming levels of spread and severity, and by the alarming levels of inaction.

We have therefore made the assessment that COVID-19 can be characterized as a pandemic.

Pandemic is not a word to use lightly or carelessly. It is a word that, if misused, can cause unreasonable fear, or unjustified acceptance that the fight is over, leading to unnecessary suffering and death.

Describing the situation as a pandemic does not change WHO's assessment of the threat posed by this virus. It doesn't change what WHO is doing, and it doesn't change what countries should do.

We have never before seen a pandemic sparked by a coronavirus. This is the first pandemic caused by a coronavirus.

And we have never before seen a pandemic that can be controlled, at the same time.

WHO has been in full response mode since we were notified of the first cases.

And we have called every day for countries to take urgent and aggressive action.

We have rung the alarm bell loud and clear.

As I said on Monday, just looking at the number of cases and the number of countries affected does not tell the full story.

Of the 118,000 cases reported globally in 114 countries, more than 90 percent of cases are in just four countries, and two of those – China and the Republic of Korea – have significantly declining epidemics.

81 countries have not reported any cases, and 57 countries have reported 10 cases or less.

We cannot say this loudly enough, or clearly enough, or often enough: all countries can still change the course of this pandemic.

Related

[COVID-19 outbreak](#)





Meeting in Mestre 2020 ...

Erasmus+

Grazia Tr...
I.I.S. "A. Pacinotti"
Via Can...
30173Mestre-V...
trevisiol.grazia@i...

Programma:GraziaTrevisiol

ERASMUS+ PROJECT: "INSPIRING ENTERPRISE" - E...
Meeting in Venice from 16March 2020 unt...

Activity	Sunday, 15March 2020	Monday, 16 March 2020	Tuesday, 17 March 2020
Morning	Departure from home country	08:00 - 09:00: - Welcome of guests by principal Mr. Di Biagio, prof. Trevisioland some students (Bresolin, Degan) - Short presentation of the participants and their schools(4AF,40T,4CH,4B M, 5CH,5B...) 09:00-11:00: - Showing anatomy 11:00-11:30: - Experiment in the chemistry labs (making hand cream) 11:30-11:30: - Break (Self-Consigli) 11:30-12:30: - Warming up activities	08:00-11:00: - E-mag - Optional: Observing classes - Presentation about Vettorello Energy (students' interview) - Coordinators meeting
Afternoon	Arrival at Venice	12:30 - 14:30: - City tour, lunch 14:30-16:00: - Survival Italian - Presentation about Italian School System	14:00 - 18:00: - Islands tour
Evening	Welcoming dinner	Dinner?	Dinner?
Teachers involved at I.I.S. Pacinotti	Trevisiol Bedin	Trevisiol	Trevisiol Bedin



as planned in January 2020

112 PAGING

revisiol
OTTI* Venezia
ve, 93
enezia (Italy)
spadnottive.it


ERASMUS+ PROJECT 2018-1-UK01-KA229-047965


11 20 March 2020 – Preliminary Programme

Wednesday, 18 March 2020	Thursday, 19 March 2020	Friday, 20 March 2020	Saturday, 21 March 2020
<p>08:00 - 11:00:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Meeting: Visit to Vettorello Energy, Via Nuova Trevigiana Casale, 91 - Casale sul Sile (TV) <p>11:00 - 14:00:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trip to Padua - Lunch in Padua 	<p>08:00 - 12:00:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visit of Venice: guided visit to Teatro La Fenice, guided visit to Basilica S.Marco <p>12:00 - 14:00:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lunch in Venice 	<p>8.00-12.00:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Poster and flyers in mixed nationalities groups: content - Meeting with Chamber of Commerce - Group session: all participants leave signature in Erasmus+ Corner, free back and front photo (all participants) <p>12:00 - 14:00:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lunch 	<p>Departures</p>
<p>14:00 - 18:00:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visit of Treviso: Lunoo Sile, Città Giardino, Le Mura, Ponte Fra' Giocondo, Cagnan e Buranelli, Piazza Rinaldi, Isola della Pescheria, Ponte Dante, Riviera, Piazzetta Filodrammatici, Piazza dei Signori, Calmagglore, Duomo e Battistero 	<p>14:00 - 18:00:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Strolling around in Venice - Free time in Venice 	<p>14:00 - 17:00:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Visit of Padua: Cappella degli Scrovegni, Bo', Piazza Erbe, Piazza Frutta, Piazza del Signori, Duomo, Prato della Valle, Basilica Santa Giustina, Basilica Sant'Antonio 	<p>Documentation</p>
<p>Dinner in Treviso?</p>	<p>Dinner in Venice?</p>	<p>Farewell dinner</p>	
<p>Trevisiol Bed'n</p>	<p>Trevisiol Bed'n</p>	<p>Trevisiol Bed'n</p>	<p>Trevisiol Bed'n</p>

Last update: Venice, 21 January 2020



 **Erasmus+**


Christin Schmieder
Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstraße 9
79183 Waldkirch (Germany)
Schmieder@gsg-waldkirch.de
www.gsg-waldkirch.de

EC Project Number: 2018-1-DE01-KA226-0-17968 - National Project ID: VO-626-P80-18-24-017968-1
Short-term mobility of staff at *Istituto di Istruzione Superiore Antonio Da Vinci Mestre-Venezia (Italy)*
(15/03/2020 - 21/03/2020)

INFORMATIONSBEND AM 19.02.2020

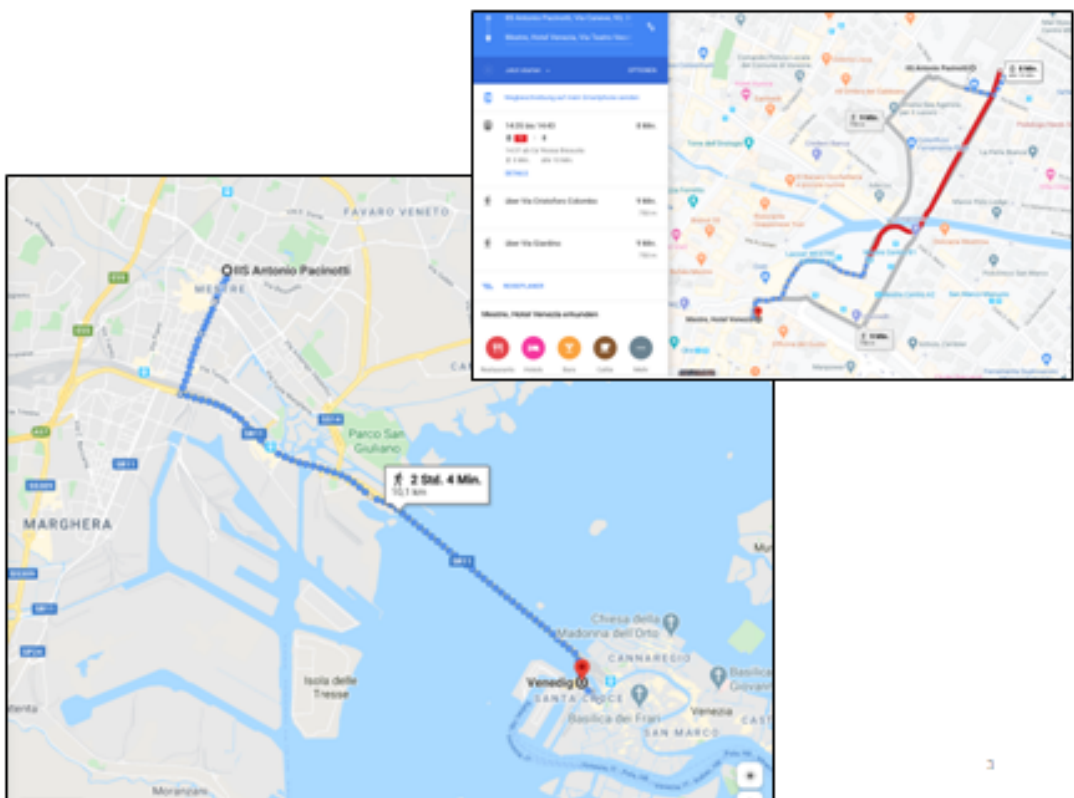
ERASMUS+ IN MESTRE - 15. BIS 21. MÄRZ 2020

AUFNEHMENDE SCHULE

**Istituto di Istruzione Superiore
Antonio Da Vinci
Via Caove, 93
30173 Mestre-Venezia (Italy)
C.F. 00435870274**

UNTERKUNFT

**Hotel Venezia
www.hotelvenezia.org
Tel.: 0039 041985533
E-mail: info@hotelvenezia.org
Address: Via Teato Vecchio, 5, 30171, Mestre (Italy)**

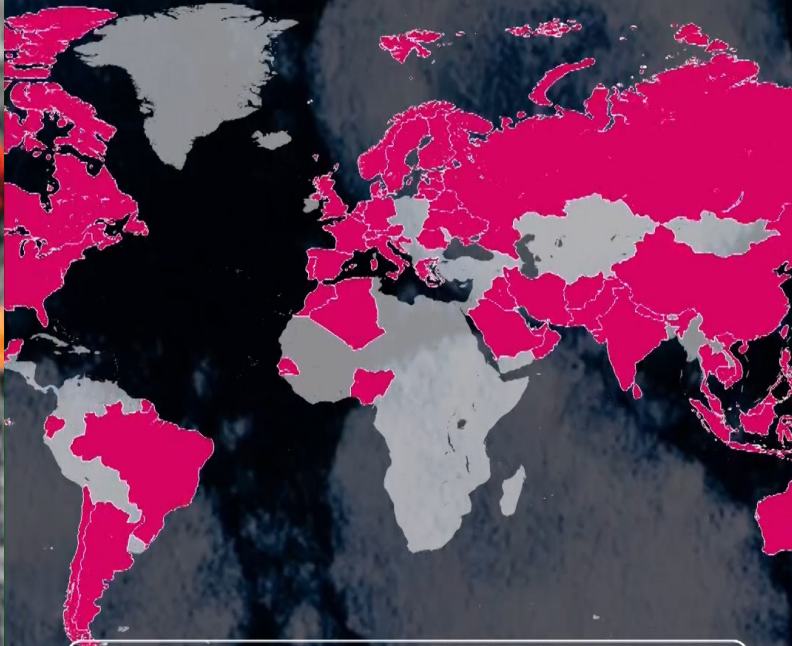


The image contains two maps. The top map is a mobile navigation app screenshot showing a route from Mestre to Venice, with a distance of 14.0 km and an estimated time of 28 minutes. The bottom map is a larger desktop-style map showing the route from Mestre to Venice, with a distance of 14.2 km and an estimated time of 28 minutes. The route is highlighted in blue and red.



CONFIRMED CASES OF COVID-19 IN EUROPE

03 March 2020



Italy - 2502	Netherlands - 24
Germany - 203	Finland - 6
France - 212	Belgium - 13
United Kingdom - 51	Denmark - 10
Spain - 165	Estonia - 2
Switzerland - 58	Norway - 32
Austria - 24	Romania - 4
Croatia - 9	Belarus - 1
Greece - 7	Lithuania - 1
Russian Fed. - 3	Nth Macedonia - 1
Sweden - 30	Portugal - 4

Source: Coronavirus COVID-19 Global Cases by Johns Hopkins CSSE

Source chart: <https://newsu.cgtn.com/news/2020-03-04/Italy-to-dose-all-schools-and-universities-to-combat-COVID-19-0AJIuuNgY/index.html>

The COVID-19 pandemic thwarted our plans in a very brutal way. The meeting had to be cancelled!



Meeting in Mestre

...

We had already made the final arrangements for the trip to Italy in September 2021. However, once again, the pandemic did not allow the meeting to take place. We had to finally cancel the physical mobility—now for good. Instead, we agreed on a virtual mobility to be held on Tuesday, 28 September 2021...



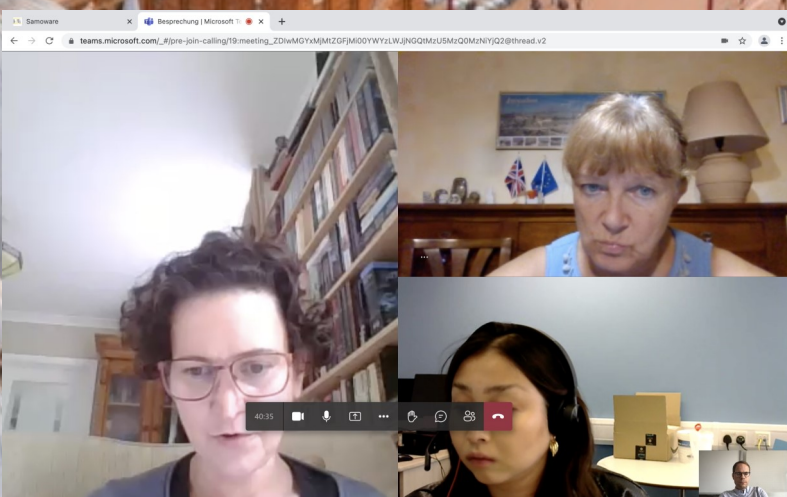
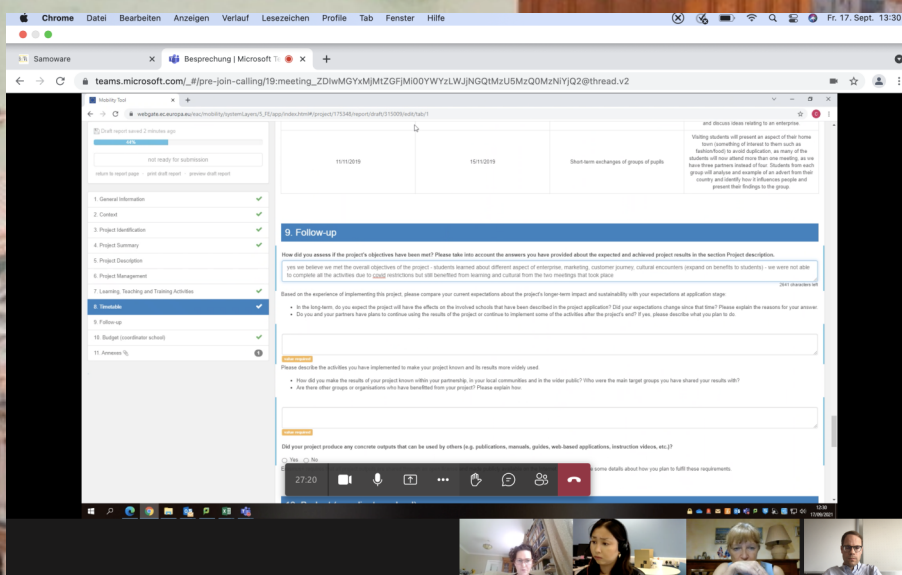
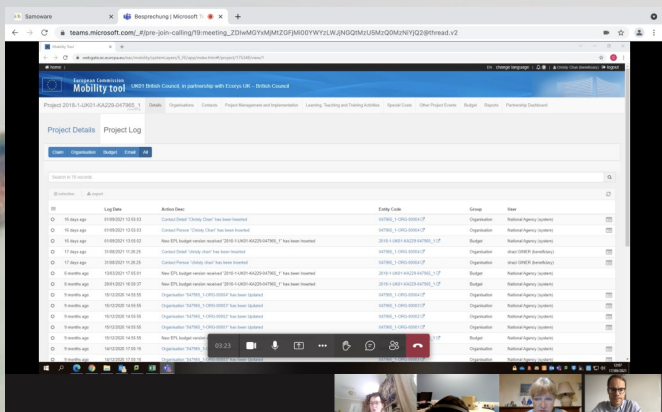
Gefördert durch



Erasmus+ Schulbildung



as planned for September 2021

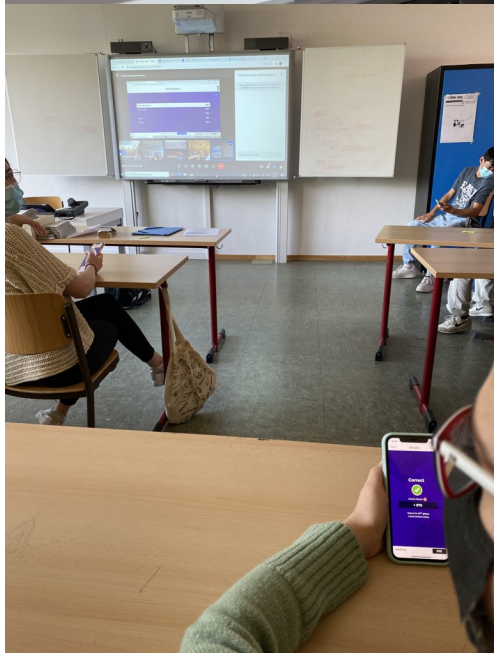
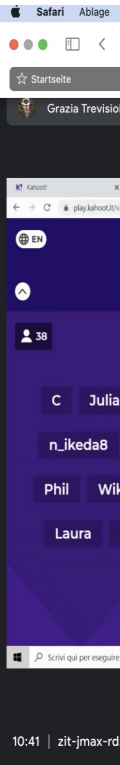
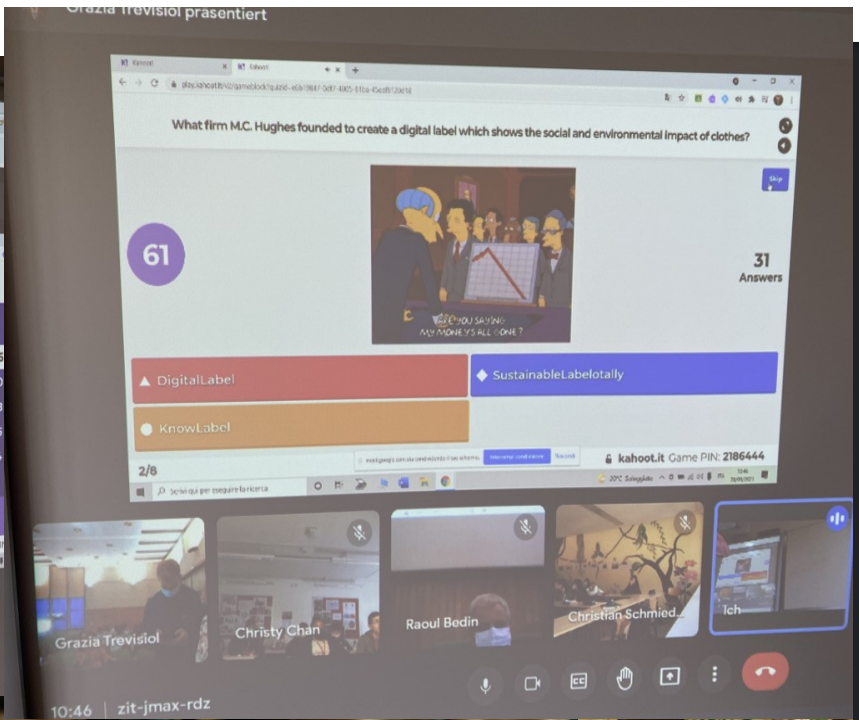
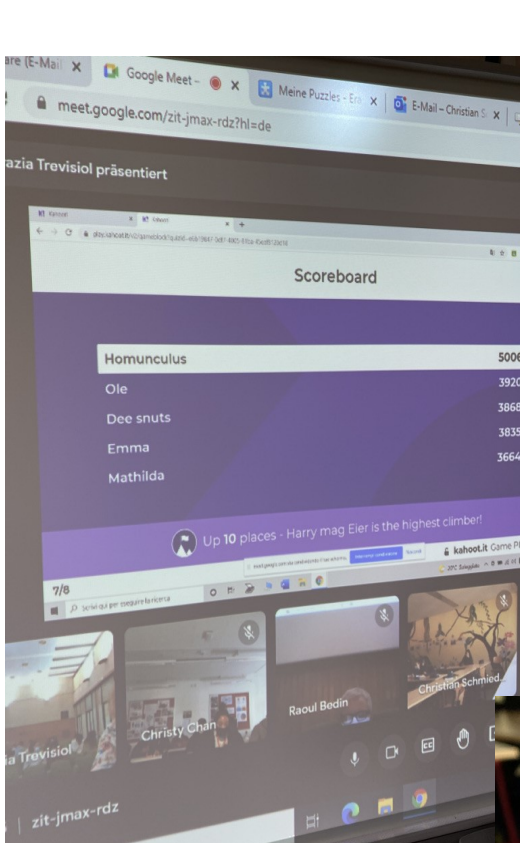


Source background picture: <https://italien.blog/der-beruehmte-markusplatz-von-venedig/>



Virtual

Meeting in Mestre





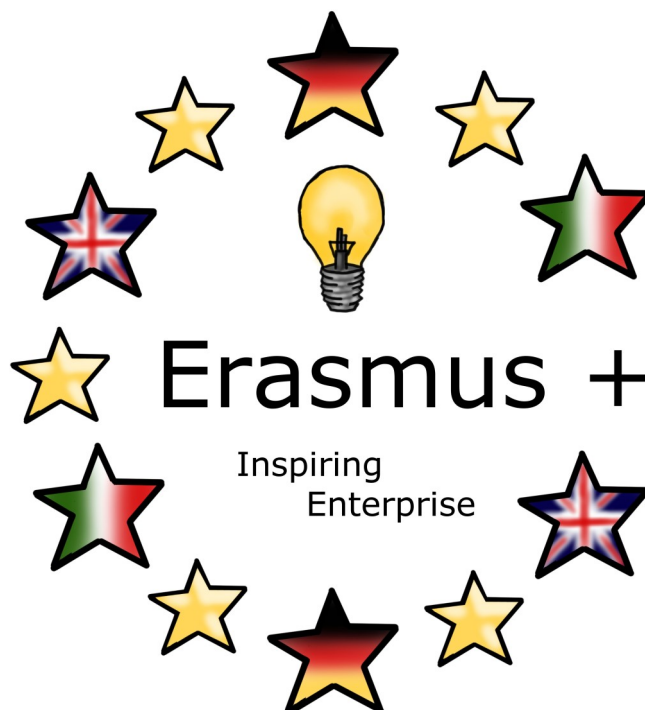
as held on 28 September 2021

The screenshot shows a Google Meet session. On the left, a Kahoot! game is displayed with a game PIN of 218 6444. The game lists names such as Bando baby, Pete ophelia, Fixi Hartmann, Emily, Santi, Luca, Ole, David, Nassar, -Raul-, Rondo, Malin, Noemi, Anisa, and others. On the right, a LearningApps.org quiz titled 'Famous inventions in the history of mankind - Do you know them?' is shown. The quiz includes images of various inventions like the wheel, video camera, and lightbulb. A participant's video feed is visible in the bottom right corner, showing a man with glasses and a headset.

The photograph shows a classroom setting. In the foreground, a student is using a smartphone. In the background, a large screen displays a Kahoot! game titled 'European entrepreneurs' with a question about 'Mathilda'. The screen shows a score of 3 out of 5, with 4605 points. The game interface also shows the names of participants: Grazia Trevisiol, Christy Chan, and Raoul Bedin. The classroom has several students sitting at desks, and a whiteboard is visible in the background.



Our Project Logo



At the meeting in London (2019) the three groups of students involved voted for the German template to become the official project logo for *Inspiring Enterprise*.

Leon Scherer designed the winning logo proposal, the Italian suggestion came second, the English after it.

To most students the spirit of the— back then— young project in combination with the idea of a united Europe was best represented in Leon's proposal. Perfect criteria for an Erasmus+ project!

Leon designed the label for *eVoc+*, too. Thank you so much!



Guide to our thoughts...

The light bulb is meant to refer to ideas we bring into the project; the countries' colours represent the three countries the students are from; we advocated a circular (as opposed to a rectangular form) since it is pretty dynamic — just like we wanted our project to be.





Our Project Shirts



As with our shirts for the Erasmus+ project *Democratic Values in a United Europe: Forming Resilient Citizens...*



... it was again Paulina who designed our Erasmus+ t-shirts and long sleeves for *Inspiring Enterprise*. She understood the idea of powerful PR!

Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung





Erasmus+ 2018-2020



Geschwister-Scholl-
Gymnasium Waldkirch

Thalia Beck
Jule Busch
Naja Busch
Alena Dold
Mara Haberla
Isabel Hally
Antonia Kern
Pauline Lesica
Lina Lohmann

Paul Mehl
Golin Schätzle
Janin Scherbach
Luisa Schramm
Leon Scherer
Nikola Schuppen
Helena Törles
Nora Trischler
Eric Volz

Christin Schneider

www.gsg-waldkirch.de



Some Students' Results

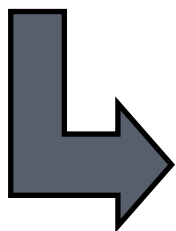
Erasmus+-App Moodboard



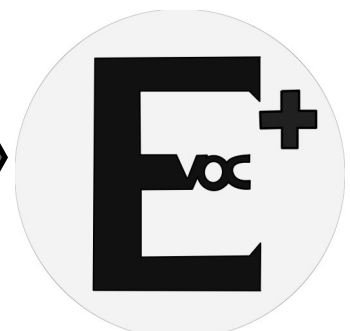
Erasmus+- Logo of the
German group



Evocab+
VocErasmus+
E+ Learning Vocabulary



Paulina's proposal of a mood board for *eVoc+*. In the end, Leon's logo made it...





Die ERASMUS+ AG steht Schülern der Klassen 8-KS1 offen.

ERASMUS+ AG

Inspiring Enterprise



Ihr wollt reisen, neue Leute kennen lernen, zusammen eine Firma gründen und aufbauen und euch dabei mit den europäischen Partnern vor Ort austauschen?

Das Erasmus-Programm ist ein Förderprogramm der Europäischen Union. Sein Name erinnert an Erasmus von Rotterdam, einen europäisch gebildeten Humanisten der Renaissance.

Erasmus+ ist das Programm für Bildung, Jugend und Sport der Europäischen Union.

ERASMUS+ AG

Inspiring Enterprise

Was wir in der AG tun

Wir treffen uns Freitag Nachmittags ab 13:50 Uhr

Was bedeutet es, ein Unternehmen zu gründen? Welche Bedeutung kommt der Vermarktung zu? Wie erreicht man unternehmerischen Erfolg? Welchen Stellenwert haben dabei Innovation und Kreativität? Jede Schule im Projekt erschafft ein "Produkt", welches die Teilnehmenden in diesem fiktiven Planspiel vermarkten wollen.

Die Erasmus+-AG am GSG hat mithilfe einiger Studenten der Fachhochschule Furtwangen die Vokabelnsoftware "eVoc+" entwickelt und will nun Szenarien deren fiktiven Vermarktung durchspielen; die englischen Schülerinnen und Schüler konzentrieren sich auf die Gründung eines ökologisch nachhaltigen Modelabels, ähnlich wie der italieni-

sche Projektpartner: Hier wurden sogar schon fertiger Biodiesel für Kraftfahrzeuge entwickelt und Minisolaranlagen zum Aufladen elektronischer Geräte gebaut.

Alle Teilnehmer reisen zu den teilnehmenden Partnerschulen und tauschen sich in Erasmus+-Meetings aus. Hier kann man nicht nur seine Englischkenntnisse sinnvoll einsetzen und sein Wissen vertiefen, auch die Kultur kommt nicht zu kurz.

MEETING IN WALDKIRCH



11. – 15. November 2019: Deutschland, Waldkirch

Unser letztes Meeting fand bei uns vom 11.11.-15.11.2019 statt. Wir empfingen unsere Partner aus London und Mestre und präsentierten uns gegenseitig unsere vorläufigen Ergebnisse.

12. – 18. März 2020: Italien, Mestre

Unser letztes Projekttreffen findet bei unserer Partnerschule in Mestre statt. Hier werden wir nochmals Gedanken austauschen und Erfolgserlebnisse teilen.



*We are al-
ways looking
for new stu-
dents to
join...*



Wir suchen Dich !

Du kennst dich gut mit Technik aus und hast
Lust, einen coolen Preis zu gewinnen?
Dann melde dich dringend.

Teilnehmen können Schüler/innen ab Klasse 9.

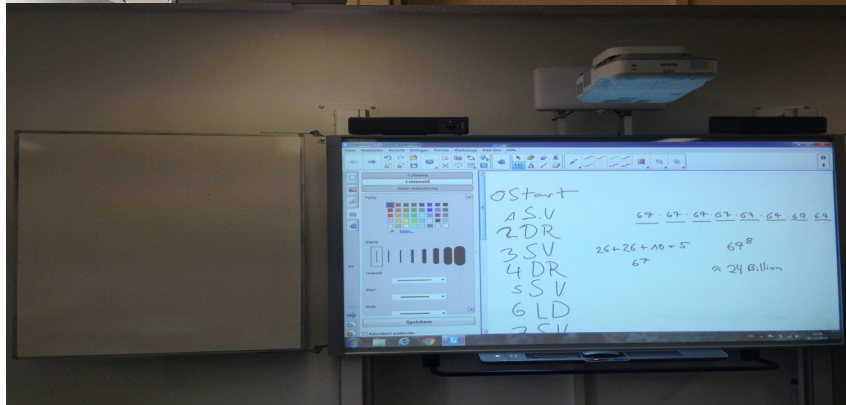
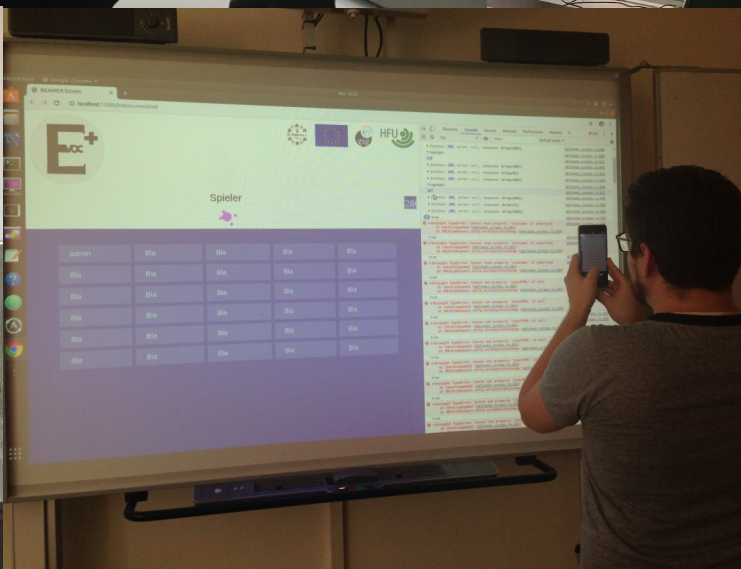
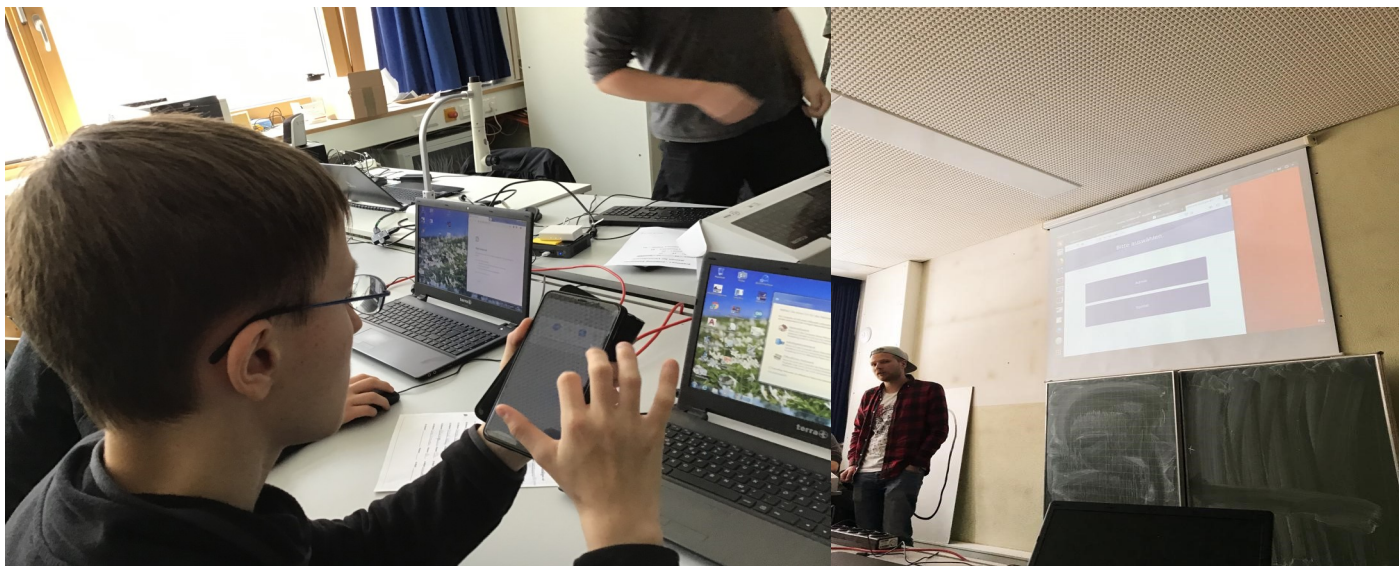


**DEUTSCHER
GRÜNDER
PREIS**

Bei Interesse bitte bis 19.02.2018 bei Hr.
Schmieder oder bei Paulina Lieske KS1 melden.



Results GSG and Fachhochschule Furtwangen



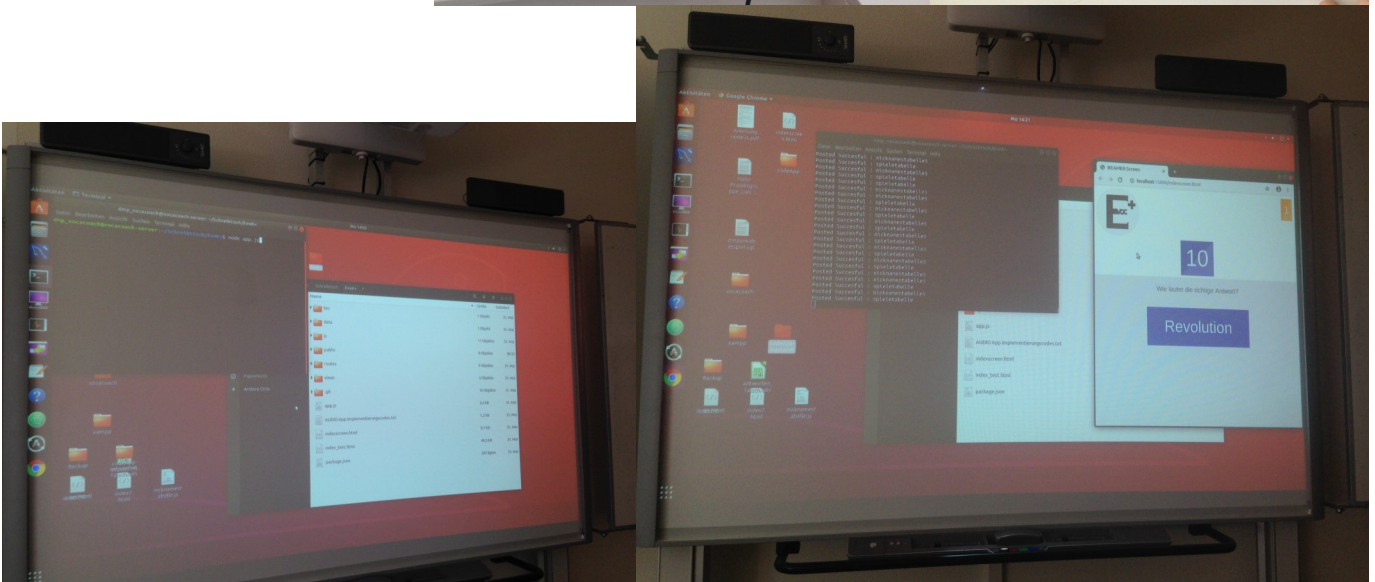
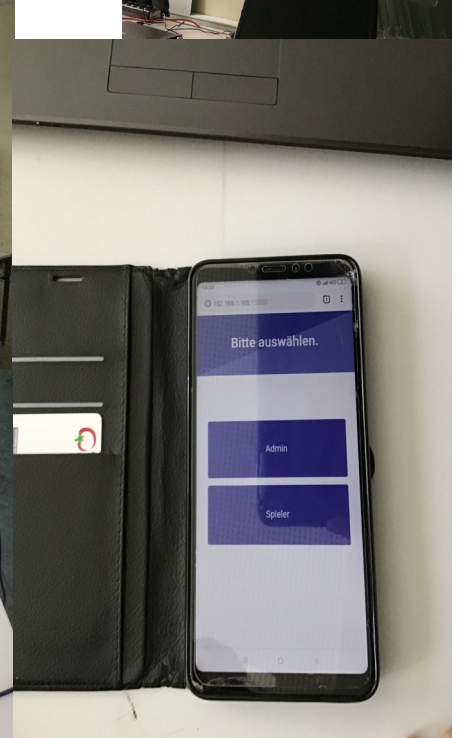


There were altogether six meetings with students from *Fachhochschule Furtwangen* (University of Applied Sciences) and students from *Geschwister-Scholl-Gymnasium*.

The group met on:

12 December 2018, 12 March 2019, 07 May 2019, 04 June 2019, 18 June 2019 and 22 July 2020.

Together we programmed *eVoc+*: an app designed to revise English words interactively using mobile devices.





Dies ist ein vorläufiges README. Für vollständige Informationen siehe die Softwaredokumentation der Projekts.

SERVERSTART

- 1) Öffne den Evok+ Ordner
- 2) Rechtsklick --> Im Terminal öffnen
- 3) Gebe folgenden Befehl ein:

```
node app.js
```
- 4) Server ist nun gestartet

SERVERSTOP

- 1) Wähle das offene Terminal aus
- 2) Drücke STRG + c
- 3) Server is nun gestoppt

!WICHTIG!

Es ist wichtig den NUC nicht auszuschalten, während der Server noch läuft, da dies die Datenbank beschädigen kann.

ÖFFNEN DES BEAMERSCREENS

- 1) Starte den Browser
- 2) Die Startseite, sollte bereits den Serverscreen anzeigen
- 3) Falls dies nicht der fall is öffne diese URL:

```
localhost:15000/indexscreen.html
```
- 4) Es wird empfohlen dies als Startseite zu setzen
- 5) Nachdem ein Spiel beendet wird, muss die Seite neu geladen werden um wieder zum start zu gelangen

BEDIENUNG WÄHREND DES SPIELS



1) USER

- 1) Logge dich im WLAN ein
- 2) Öffne die Seite via dem QR-Code oder manuell über diese URL:
192.168.1.2:15000
- 3) Wähle Spieler aus
- 4) Gib einen Nickname ein
- 5) Wenn der Admin ein Spiel gestartet hat kann man auf Teilnehmen drücken
- 6) Der Spielname wird auf dem Beamer angezeigt
- 7) Sobald das Spiel gestartet wird wähle die Entsprechend gegebenen Möglichkeiten aus
- 8) Nachdem das Spiel beendet wird, muss die Seite neu geladen werden um wieder zum Start zu gelangen

2) ADMIN

- 1) Logge dich im WLAN ein
- 2) Öffne die Seite via dem QR-Code oder manuell über diese URL:
192.168.1.2:15000
- 3) Wähle Admin aus
- 4) Wähle Buzzerspiel aus
- 5) Eine Lobby wurde gestartet
- 6) Sobald alle Spieler in der Lobby sind, drücke Spiel starten
- 7) Ab hier läuft das Spiel von selbst
- 8) Auf pausieren wird das Spiel nach der aktuellen Frage angehalten, bis auf fortfahren gedrückt wird
- 9) Vermeide den Button letzte Frage, da dieser aktuell noch fehlerbehaftet ist
- 10) Auf Spiel abbrechen wird das Spiel beendet und alle Highscores werden zurück gesetzt
- 11) Nach Spielende muss ebenfalls Spielabbruch gedrückt werden, um die Datenbank wieder auf ein neues Spiel einzustellen
- 12) Nach Spielende oder Spielabbruch muss die Seite neu geladen werden um wieder zum Start zu gelangen

!WICHTIG!

Falls Probleme während, oder zwischen den Spielen auftreten, so muss man nur ein Spiel als Admin starten und auf Spiel abbrechen drücken um die meisten Einstellungen zurückzusetzen.

Falls dies nicht hilft kann nach dem Spielabbruch der Server neu gestartet werden (siehe oben)



Nachricht #3318 im Ordner <Posteingang>

<https://mbox1.belwue.de/Session/4724-p4B0FHV50r5Vxd8YEi9Z-ji...>

Von: Prof. Nikolaus Hottong (hon@hs-furtwangen.de)
<Nikolaus.Hottong@hs-furtwangen.de>
Betreff: Re: Erasmus+: Idee für eine Lernsoftware
Datum: Wed, 28 Nov 2018 18:57:57 +0100 (CET)
An: Christian Schmieder <schmieder@gsg-waldkirch.de>
Cc: Tobias Hack (tobias.hack@hs-furtwangen.de) <tobias.hack@hs-furtwangen.de>, Minh Hoang Nguyen (minh.hoang.nguyen@hs-furtwangen.de) <minh.hoang.nguyen@hs-furtwangen.de>, Daria Ros (daria.ros@hs-furtwangen.de) <daria.ros@hs-furtwangen.de>, Daniel Sand (daniel.sand@hs-furtwangen.de) <daniel.sand@hs-furtwangen.de>, Christoph Storz (christoph.storz@hs-furtwangen.de) <christoph.storz@hs-furtwangen.de>

Lieber Herr Schmieder,

vielen Dank für die Infos.
Das sind wirklich gute Ideen für das "Digitale Erasmus+ Produkt".
Gerne begleiten wir die Umsetzung dieser Idee(n).

Als nächster Schritt wäre es wichtig, daß die Erasmus+ AG baldmöglichst ein eigenes Ablauf-Drehbuch für das Spiel (= ihr Produkt) formuliert. Nur in WORTEN! Und noch nicht an Technik denken, sondern nur: welcher Spielablauf würde Schülern "Spaß" machen.

z.B.

"Pantomimen-Spiel":

1. Die Schüler der Klasse bilden 4 "Mannschaften", A,B,C,D
2. jede Mannschaft benennt einen Pantomimen
3. die Pantomimen stellen sich vor die Beamer-Leinwand
4. Der Computer "würfelt" - für alle sichtbar - eine Mannschaft aus, z.B. "C"
5. Pantomime von "C" bekommt - für alle sichtbar - auf der Leinwand eine englische Vokabel "zugewürfelt".
6. Falls er/sie das engl. Wort nicht kennt, drückt er auf seinem Smartphone auf "weiter"
7. Jeder Pantomime darf maximal 3 x "weiter" drücken.
8. beim 4ten "weiter" dürfen automatisch die Pantomimen aus "A","B" und "D", welche die Vokabel kennen ...
9. Dann ...

...

Wäre es möglich, uns eine solche verbale Spielberschreibung bis zum 06.12. zukommen zu lassen? Das wäre wirklich hilfreich.

Am 12.12. / 15:00 Uhr kommen wir dann nach Waldkirch und veranstalten den Workshop "spielerisch Programmieren lernen" für die Erasmus+ AG.

Wir freuen uns auf ihre Rückmeldungen und das nächste Treffen.

Mit freundlichen Grüßen

N. Hottong



Spielablauf

Gelb: Lehrer-Smartphone

Blau: Schüler-Smartphone

Grün: Screen

1. Lehrer-Smartphone loggt sich auf lokalen Webserver (mit Wlan) ein
2. Verbindung mit Leinwand Willkommensbegrüßung „wählen Sie Ihr Spiel“
3. Lehrer-Smartphone wählt Spiel aus
4. Auf Leinwand erscheint Warten auf Spieler, Anweisungen an die Schüler (Einloggen)
5. Schüler suchen das Wlan und klicken sich ein
6. Schüler-Smartphone: Login-Screen erscheint-> Nickname wählen
7. Eingeloggte Schüler erscheinen auf dem Screen (als Nickname zur Bestätigung)
->Mindestens 2 Schüler müssen sich einloggen max. alle im Klassenzimmer
8. Schüler Smartphones zeigen Startseite an (Einloggen erfolgreich)
9. Lehrer Smartphone bekommt Anzahl der eingeloggten Schüler angezeigt
10. Startbutton erscheint auf Lehrer-Smartphone, wenn mindestens 2 Schüler eingeloggt sind

Buzzer-Spiel:

1. Frage / Bild/ Deutsches Wort/Englisches Wort/Lückentext erscheint auf dem Screen
-> Antwort wird gesucht
2. Screen: Countdown oben rechts in der Ecke (20 sec Zeit)
3. (Spielzeit orientiert sich am vorab festgelegten Schwierigkeitsgrad der Frage)
4. Vier Antwortmöglichkeiten auf den Schüler-Smartphones
5. Schüler Tippen auf eine der Antwortmöglichkeiten -> Buzzerton, wenn alle eine Antwort gewählt haben oder die Zeit abgelaufen ist
6. (Antwort soll symbolisch mit Geräusch auf den Bildschirm geworfen werden)
7. Lösungsbuttons verschwinden (Damit Schüler nicht mehrere Antworten wählen können)
8. Anzahl der eingetroffenen Antworten wird angezeigt
9. Lösung wird auf den Screen angezeigt (Tadaa-Sound)
10. Auf dem Screen wird angezeigt welche Nicknames richtig/falsch lagen und welcher am schnellsten geantwortet hat (Sonderpunkte)
11. Auf den Schüler-Smartphones wird der persönliche Score angezeigt (hochzählen bei richtig, Sonderpunkte bei Schnelligkeit, keine Veränderung bei falsch)

Nach der 15. Runde:

1. Game zu Ende-Sound
2. Auf dem Screen sind die Scores der Spieler zu sehen, der Gewinner wird hervorgehoben
3. Lehrer-Smartphone: Es ist wieder der Bildschirm zur Spielauswahl zu sehen



Styleguide

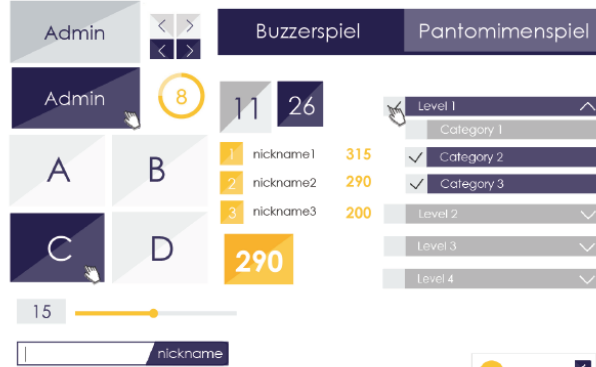
Farbpalette

	#3b355d / 59;53;93	normal
	#28214d / 40;33;77 (Logo)	
	#b9b9b9 / 185;185;185	on click
	#e5e8e9 / 229;232;233	
	#f9c442 / 249;196;64 (Sterne Europaplagge)	Akzente
	Dark Background HSB: 90° 3% 30% RGB: 76 77 75 Hex#: 4C4D4B	
	Typography HSB: 60° 1% 20% RGB: 51 51 50 Hex#: 333332	

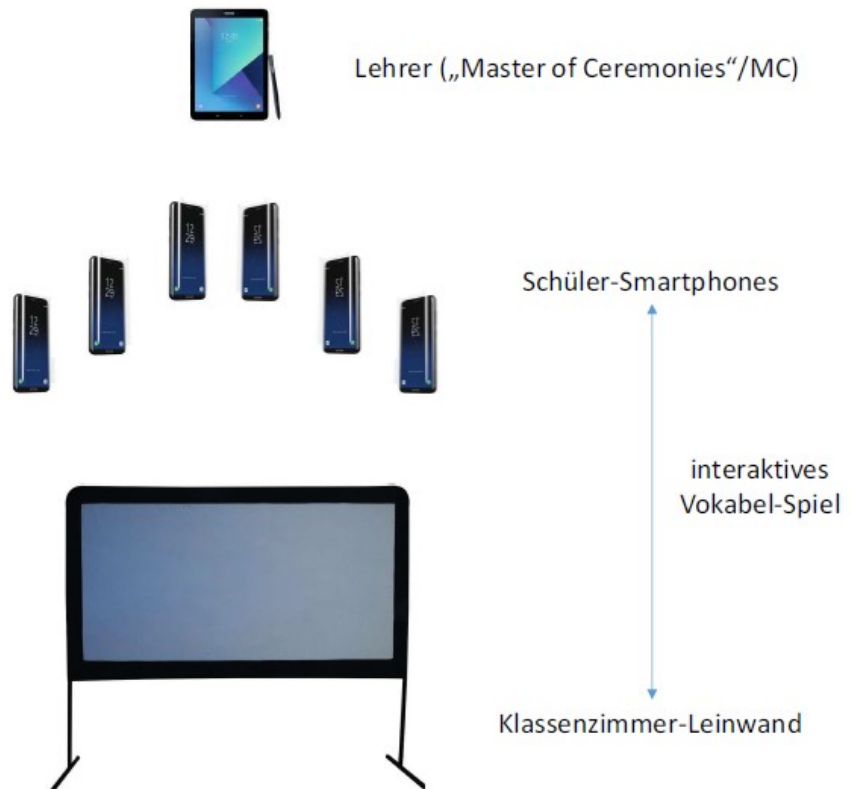
Typografie

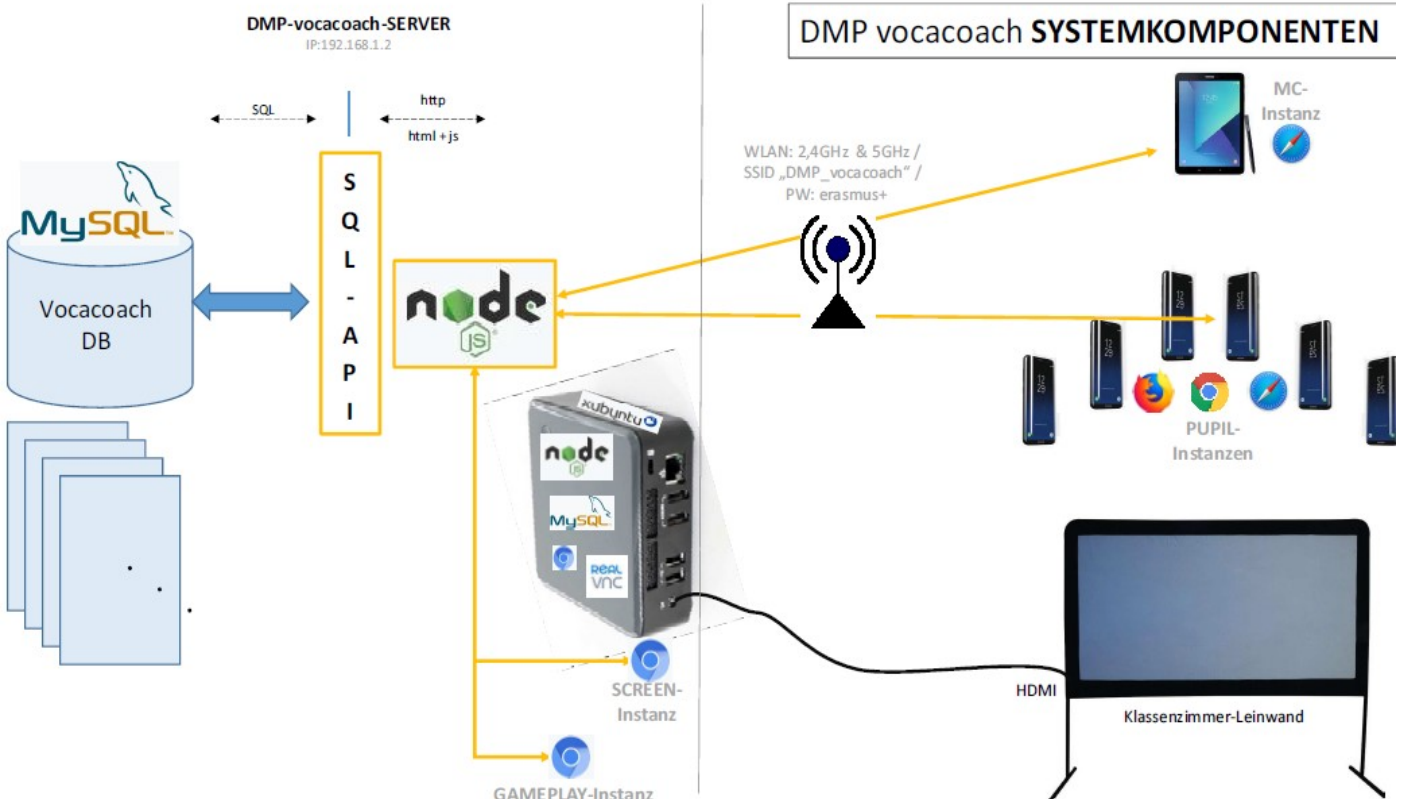
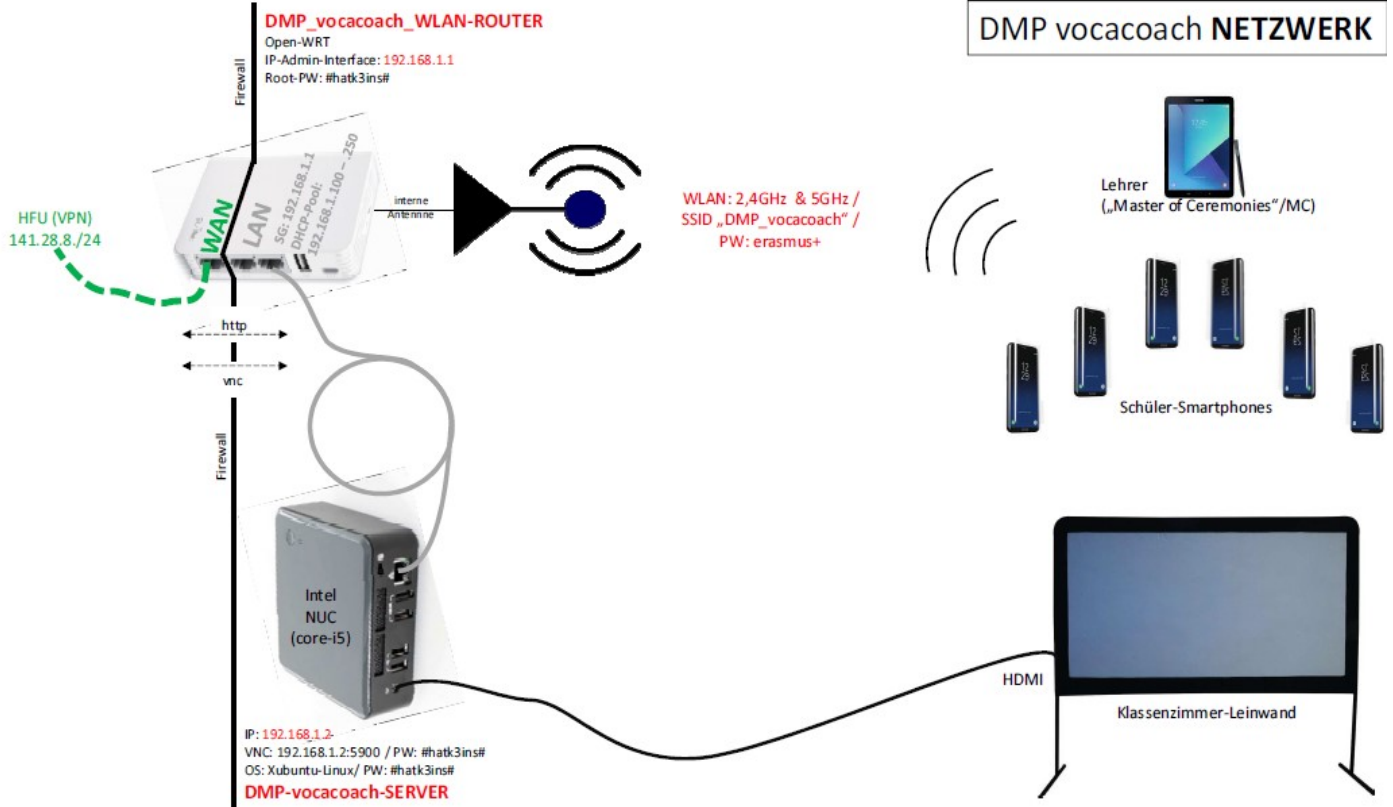
- H1 - LEMON/MILK LIGHT
- H2 - LEMON/MILK LIGHT
- H3 - LEMON/MILK LIGHT
- H4 - LEMON/MILK LIGHT

Elemente

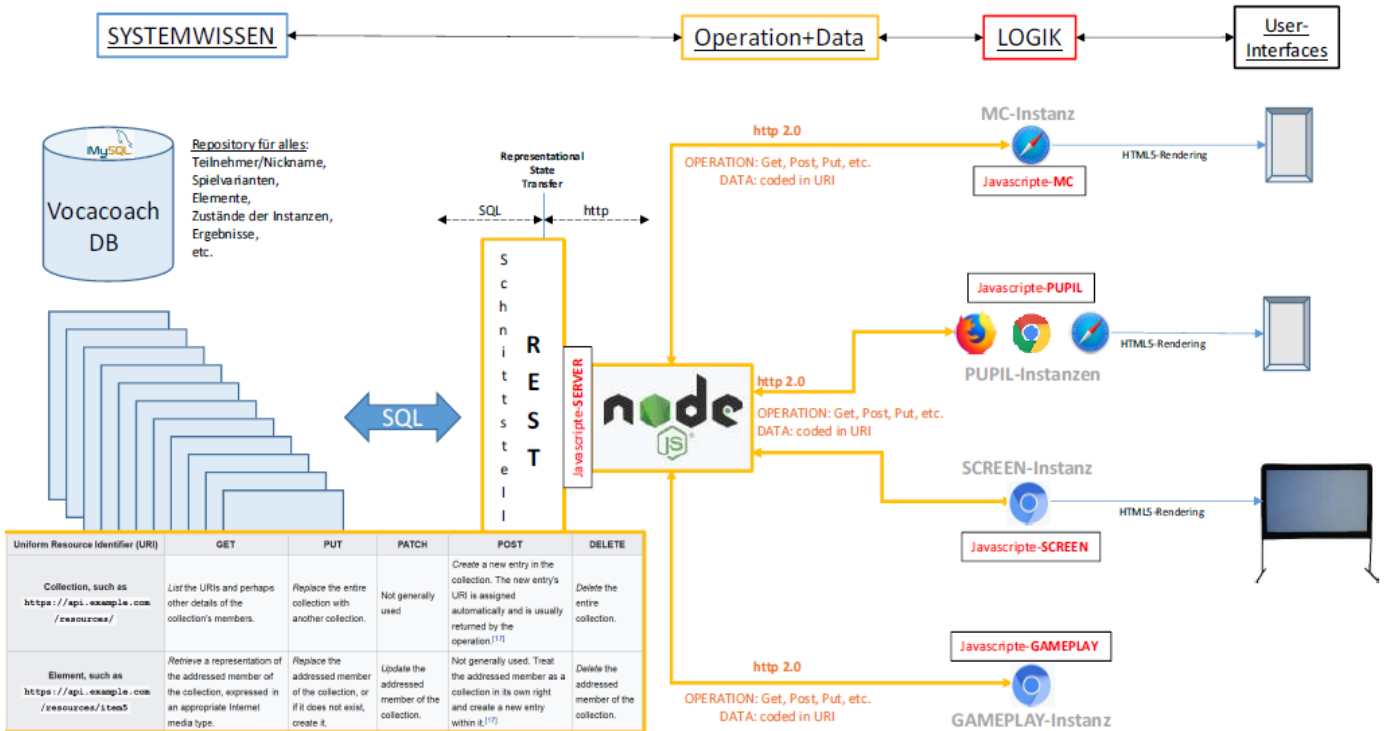


Projekt Digital Media Pupils: interaktiver Vokabeltrainer VOCACOACH

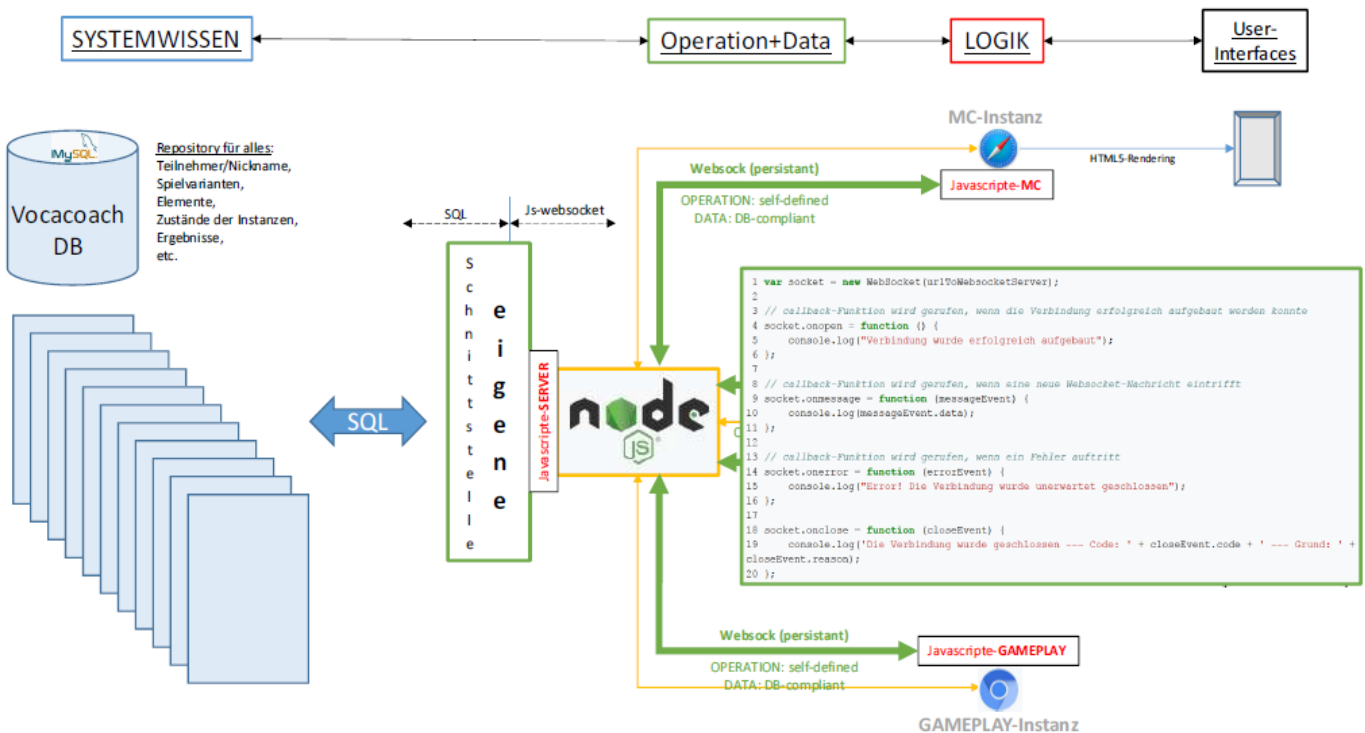




DMP vocacoach SYSTEMDESIGN (Variante1)



DMP vocacoach SYSTEMDESIGN (Variante2)





Where school and university meet

We would like to **thank** the group of students and Prof. Hottong (**FH Furtwangen**) for their kind assistance to realise our vocabulary app **eVoc+**.

Without their support we would not have been able to program the prototype of eVoc+.

We gained valuable insights into the world of **programming** and marketing strategies. Besides we met experts to ask for their **experiences** and advice when it comes to studying at university.



Christmas Bazar 2018

Saying t
janitor,

To u
mus+
than





Thanks to our
Mr Moser.

Erasmus+ is more
school...

 Erasmus+ 

Christian Schmieder
Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstraße 9
79113 Waldkirch (Germany)
Schmieder@gsg-waldkirch.de

Homepage |

26. September 2019

Erasmus+-AG spendet an TransFair

Im Rahmen des Weihnachtsbazars im Dezember 2018 und des Sommerfestes im Juli 2019 konnte die Erasmus+-Arbeitsgemeinschaft des Geschwister-Scholl-Gymnasiums Waldkirch einen Betrag über 155,90 Euro an Spendeneinnahmen verbuchen. Dieser Spendenbetrag kommt Projekten zur Entwicklungszusammenarbeit von TransFair e.V. zu Gute. Vielen Dank an die Spenderinnen und Spender!

Vom 11. November 2019 bis 15. November 2019 wird das GSG wieder ausrichtende Schule für eine Begegnung sein. Die Partnerschulen aus England und Italien werden sich mit Teilnehmenden der Erasmus+-AG zum Projektthema *Inspiring Enterprise* austauschen. Dabei werden unsere Schülerinnen und Schüler ihre selbst erstellte Vokabellernsoftware *eVoc+* vorstellen und ihre Vorstellungen als fiktive Unternehmensgründer kundtun. Die Schulgemeinschaft ist auch hier herzlich eingeladen, am Geschehen teilzuhaben und die einzelnen Aktivitäten aktiv zu begleiten.

Christian Schmieder
Erasmus+- und eVoc+-Beauftragter





Christmas Bazar 2018 II





Liebe Schülerinnen und Schüler der Erasmus+-AG,

wir haben bereits einige kleine Erfolge in der AG feiern können. So konnte bspw. der Weihnachtsbazar viele Menschen in unserem Umfeld von unserer nicht ganz alltäglichen Arbeit überzeugen und deren Interesse wecken. Damit das so bleibt, muss jede(r) von uns einen Beitrag leisten.

Allen von euch gab ich bereits bestimmte Aufgaben, die Ihr alsbald erledigen solltet. Die beigefügte Übersicht sollte offene Fragen klären. Nutzt bitte auch die vorgeschlagenen Freeware-Tools; Erasmus+ ist nicht irgendeine AG, sondern eine, die besonders intensiv mit modernen Medien (Soft- wie Hardware) arbeitet.

Zudem könnt ihr dem zweiten und dritten Anhang entnehmen, wie man auf kreative Art einen Videoclip bzw. einen Cartoon erstellen kann. Wieso nicht einfach die Geschichte einer Idee (z. B. Bill Gates und Microsoft) auf ungefähr acht Frames bringen?! - Probiert es aus! Sucht euch euren "Role Model Entrepreneur"! Speichert eure Ideen stets und sendet Sie mir zu. Jedes Ergebnis wird gewürdigt!

Bitte merkt euch die beiden Termine vor:

1. Dienstag, 8. Januar 2019: Treffen mit Studierenden der FH Furtwangen; 13:50 Uhr - 15:30 Uhr
2. Dienstag, 15. Januar 2019: Treffen im Rathaus, Übergabe eMag+ an OB Götzmann; 13:50 Uhr ff.

Dass wir mit Prof. Hottong und seinen Studierenden ein super Team haben, erkennt man auch an der weitergeleiteten E-Mail (s. u.). Bitte bringt eure Ideen zum Layout unserer Vokabel-App ein: In welcher Farbe sollte sie gehalten sein? Welche Zeichen bzw. welche Symbole sollte sie prägen? Habt ihr Vorlagen? - Dann her damit! Die Erstellung der Vokabelliste verstehe ich als meine Aufgabe...

Nun wünsche ich erholsame Ferien und einen guten Rutsch ins neue Jahr!

Christian Schmieder



Sommerfest 2019





Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung



Erasmus 2018 - 20



Geschwister-Scholl-Gymn.
Waldkirch

Thalia Beck
 Jule Busch
 Nele Busch
 Jan Dehring
 Alena Dold
 Mara Haberla
 Isabel Helly
 Antonia Kern
 Paulina Lieske
 Linus Lohrmann

Paul Mahl
 Colin Schätzle
 Jasmin Scharbach
 Lukas Scharnweber
 Leon Scherer
 Christian Schmieder
 Nikola Schuppan-Cruz
 Helena Tömke
 Noemi Tritschler
 Eric Volz



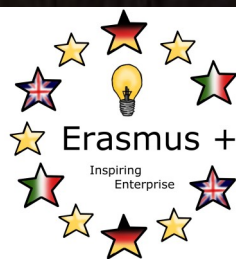
erasmusplusatgsgwaldkirch.eu



Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung



Erasmus+
2018 - 2020

That day *Paulina Lieske* was awarded the *Geschwister-Scholl-Preis 2019* for all the countless activities in favour of our school. Without a doubt, she will leave her traces...



... Unser *Flyer* für das Sommerfest (Design: Paulina Lieske).



Erasmus+



In unserem Projekt mit dem Thema "Inspiring Enterprises" geht es darum ein Unternehmen zu gründen und ein Produkt zu erstellen, dass wir versuchen müssen auf den Markt zu bringen.

Bei der Erstellung unseres Produktes haben wir eine Vokabelapp gewählt, die wir "E-Voc" genannt haben und in Kooperation mit der FH-Furtwangen kreiert und fertiggestellt haben.



Ausgewählte Personen aus unserer Gruppe sind im März 2019 nach London, England gereist um dort unsere Partnerschule zu besuchen, die anderen Partizipanten kennenzulernen und uns gegenseitig unsere Projekte vorzustellen.



Zu Anfang des kommenden Schuljahres soll die nächste Reise nach Venedig, Italien gehen um uns dort mit unseren Erasmus+-Kommilitonen zu treffen und die Projekte weiter zu besprechen.

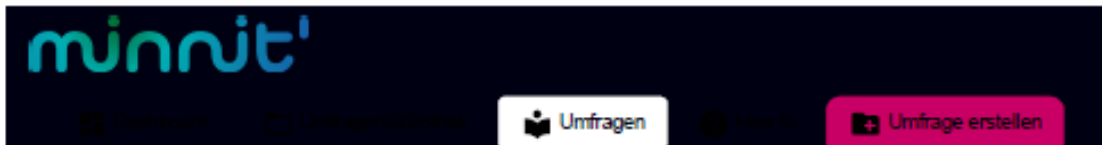
Teilnehmer vom GSG:

Thalia Beck, Jule Busch, Neue Busch, Jan Gehring, Alena Gold, Mara Häberle, Isabel Helle, Antonia Kern, Paulina Liese, Linus Lohmann, Paul Mahl, Colin Schätzte, Jasmin Scharbach, Lukas Scharnweber, Leon Scherer, Christian Schmieder, Nikola Schuppan-Cruz, Helena Tömke, Noemi Tritschler, Eric Volz.



... Unsere *minnit-Umfrage* zielte darauf ab, Besucher/innen des Sommerfests nach ihrem *Konsumverhalten* zu interviewen.

Die Fragen hatten sich die Erasmus+-AG-Teilnehmenden ausgedacht. Mithilfe schuleigener iPads wurden Gäste befragt und Daten erhoben.



Die Umfrage "Erasmus+ "Inspiring Enterprise" - Konsumverhalten am GSG Waldkirch" wurde gestartet.

Gerade aktiv Abgeschlossen

1

1

Link

QR-Code

Geben Sie den folgenden Link in die Adresszeile des Browsers ein, um an der Umfrage teilzunehmen.

Scannen Sie den folgenden QR-Code mit einem mobilen Gerät, um an der Umfrage teilzunehmen.

<https://minnit-bw.de/quiz/>

7228G9



Umfrage beenden

Ergebnisse anzeigen


minnit'
Erasmus+ "Inspiring Enterprise" - Konsumverhalten am GSG Waldkirch

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer, für unser Erasmus+-Projekt "Inspiring Enterprise" benötigen wir Auskünfte über das Kaufverhalten unserer Schulgemeinschaft. Wir arbeiten an der Erstellung einer Lernsoftware für Englisch-Vokabeln ("eVoc+"), die in einem fiktiven Szenario (Planspiel) auch verkauft werden soll. Doch: Wann wann werden wir zu Käufern? Warum kaufen wir Produkt A und nicht Produkt B? Warum kommen wir mit manchen Artikeln des Alltags besser zurecht als mit anderen? Um diese Fragen zu beantworten, benötigen wir nun Ihre / Deine Hilfe. Die folgenden Fragen sind selbsterklärend, wir von der Erasmus+-AG stehen aber gerne für Rückfragen zur Verfügung. Zum Schluss: Bitte nur wahrheitsgemäße Angaben machen! Die Ergebnisse werden nach Ergebnis seriös ausgewertet. Alle Angaben werden streng vertraulich und anonym behandelt! Herzlichen Dank für die Beantwortung dieser Umfrage! Erasmus+-Arbeitsgemeinschaft am Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch

**Erasmus+ "Inspiring Enterprise" -
Konsumverhalten am GSG Waldkirch**

Liebe Teilnehmerin, lieber Teilnehmer,

für unser Erasmus+-Projekt "Inspiring Enterprise" benötigen wir Auskünfte über das Kaufverhalten unserer Schulgemeinschaft. Wir arbeiten an der Erstellung einer Lernsoftware für Englisch-Vokabeln ("eVoc+"), die in einem fiktiven Szenario (Planspiel) auch verkauft werden soll. Doch: Wann wann werden wir zu Käufern? Warum kaufen wir Produkt A und nicht Produkt B? Warum kommen wir mit manchen Artikeln des Alltags besser zurecht als mit anderen? Um diese Fragen zu beantworten, benötigen wir nun Ihre / Deine Hilfe.

Die folgenden Fragen sind selbsterklärend, wir von der Erasmus+-AG stehen aber gerne für Rückfragen zur Verfügung. Zum Schluss: Bitte nur wahrheitsgemäße Angaben machen! Die Ergebnisse werden nach Ergebnis seriös ausgewertet. Alle Angaben werden streng vertraulich und anonym behandelt! Herzlichen Dank für die Beantwortung dieser Umfrage!

Erasmus+-Arbeitsgemeinschaft am Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch



1 Wie alt sind Sie? / Wie alt bist Du?

i Gib eine kurze Antwort ein. Du hast maximal 40 Zeichen zur Verfügung.

Antwort hier eingeben

Überspringen Speichern

2 Sie sind... / Du bist...

3 Was ist Ihr / Dein Lieblingsprodukt im Alltag? (z.B. iPhone, PlayStation, Auto)

4 Warum mögen Sie / Warum magst Du diesen Artikel so?

5 Was motiviert Sie / Dich, Vokabeln zu lernen? (2-3 Aspekte; Halbsätze genügen hier.)

6 Wie muss für Sie / für Dich eine Lernsoftware - z.B. fürs Vokabellernen - beschaffen sein?

7 Noch Ideen für unsere Lernsoftware "eVoc+"? (Layout, Abfragetechnik, Motivation) - Dann bitte hier notieren:

We received some very positive feedback and our *Erasmus+* project was made well known at our school with this PR activity. *Thanks* to all the students and their parents involved that day! We put so much effort in that day, but for sure, it was well worth it!

and our *Erasmus+* project was made well known at our school with this PR activity. *Thanks* to all the students and their parents involved that day! We put so much effort in that day, but for sure, it was well worth it!

when we carried out our *minnit*-survey. *Thanks* to all the students and their parents involved that day! We put so much effort in that day, but for sure, it was well worth it!

It might have been the trick-or-treat trick (we bribed our interviewees with some chocolate bars we had gotten from *Trans-Fair*) - however, we all had some good fun



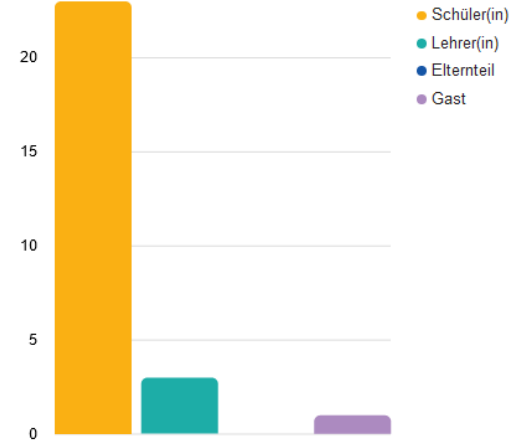
1. Wie alt sind Sie? / Wie alt bist Du?

25 Teilnehmer haben abgestimmt



2. Sie sind... / Du bist...

26 Teilnehmer haben abgestimmt



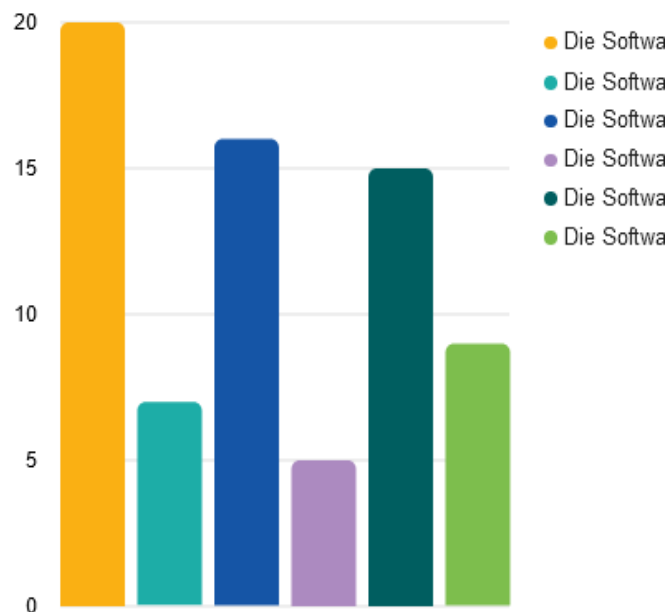
7. Noch Ideen für unsere Lernsoftware "eVoc+"? (Layout, Abfragetechnik, Motivation) - Dann bitte hier notieren:

24 Teilnehmer haben abgestimmt



6. Wie muss für Sie / für Dich eine Lernsoftware beschaffen sein?

23 Teilnehmer haben abgestimmt





stimmt

3. Was ist Ihr / Dein Lieblingsprodukt im Alltag? (z.B. iPhone, PlayStation, Auto)

26 Teilnehmer haben abgestimmt



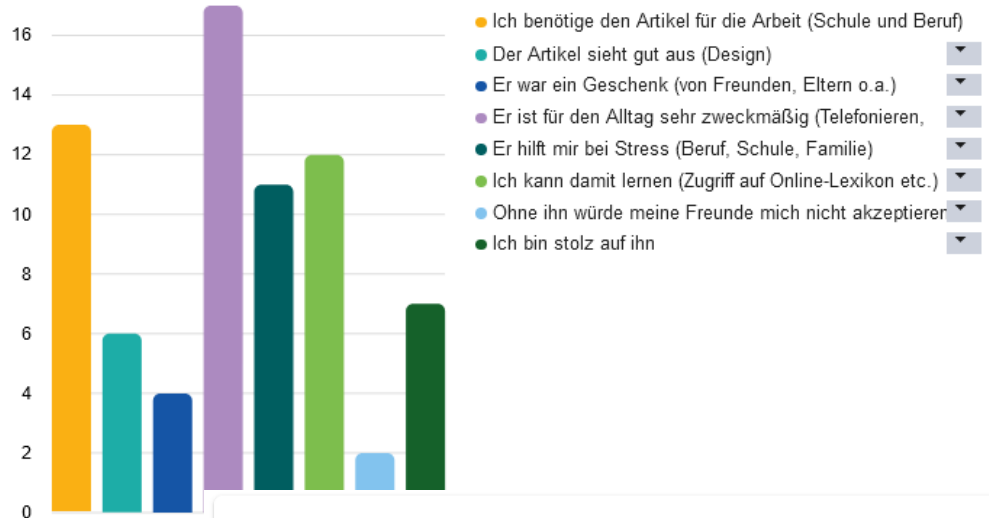
- z.B. fürs Vokabellernen -

bestimmt

- re muss gratis erhältlich sein
- re muss durch mich veränderbar sein
- re muss online verfügbar sein (zwecks
- re muss interaktiv sein (s. Computer-Spiel:
- re muss eine einfache Bedienoberfläche ha
- re muss meine Tageslernleistung festhalten

4. Warum mögen Sie / Warum magst Du diesen Artikel so?

23 Teilnehmer haben abgestimmt



5. Was motiviert Sie / Dich, Vokabeln zu lernen? (2-3 Aspekte; Halbsätze genügen hier.)

24 Teilnehmer haben abgestimmt



Christmas Bazar 2019



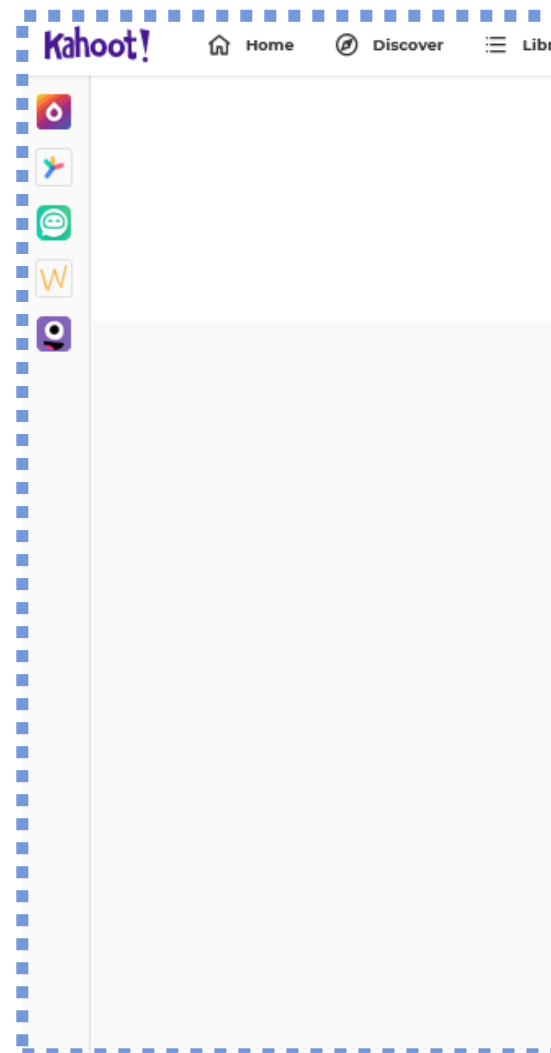




Nachmittag der offenen Tür 2020

Erasmus+ Kahoot-Fragen für Nachmittag der offenen Tür am 23. Januar 2020

- 1.) Wie viele Bundesländer hat Deutschland:
a: 12 b: 13: c: 16 d:20
- 2.) Wie heißt die Hauptstadt Deutschlands?
a: Bonn b: Berlin c: Hamburg d: Freiburg
- 3.) Wofür steht „EU“?
A: Europäische Unternehmer
B: Einheitliches Universum
C: Englische Unabhängigkeit
D. Europäische Union
- 4.) Welches ist kein Nachbarland Deutschlands?
A: Frankreich
B: Polen
C: Schweiz
D. Spanien
- 5.) Woher kommt der Name „Erasmus+“
A: Erasmus von Rotterdam
B: Fantasiename
C: Namensabkürzung
D:
- 6.) Welchen Abschluss macht ihr am GSG eines Tages?
A: Fachhochschule
B: Promotion
C: Mittlere Reife
D: Abitur
- 7.) Was ist eine Hauptstadt Europas?
A: Berlin
B: Brüssel
C: Budapest
D: Barcelona
- 8.) Wie viele Sterne hat die Flagge Europas?
A: 1
B: 12
C: 36
D: 44
- 9.) Welche sind offizielle Amtssprachen der Europäischen Union?
A: Englisch und Französisch
B: Ungarisch und Schwedisch
C: Russisch und Englische
D: Spanisch und Italienisch
- 10.) Welches Land möchte aus der europäischen austreten?
A: Griechenland
B: Frankreich
C: Italien
D: England



Stand: 23.01.2020



1 **Wie viele Bundesländer hat Deutschland?** Quiz 60%

<input type="radio"/>	12	✗	1
<input type="radio"/>	13	✗	0
<input checked="" type="radio"/>	16	✓	3
<input type="radio"/>	20	✗	0
<input type="checkbox"/>	No answer	✗	1

Library **Reports** Groups

Report

Report options

Erasmus+@GSG Waldkirch - Jan 2020

Challenge Finished

Start date: February 7, 2020, 2:48 PM

End date: February 8, 2020, 11:00 AM

Hosted by GSGWaldkirch

Summary

Players (5)

Questions (10)

Expanded view

Compact view

All (10)

Question	Type	Correct/incorrect
1 Wie viele Bundesländer hat Deutschland?	Quiz	60%
2 Wie heißt die Hauptstadt Deutschlands?	Quiz	80%
3 Wofür steht „EU“?	Quiz	60%
4 Welches ist kein Nachbarland Deutschlands?	Quiz	80%
5 Woher kommt der Name „Erasmus“?	Quiz	80%
6 Welchen Abschluss macht ihr am GSG Waldkirch?	Quiz	80%
7 Was ist eine Hauptstadt Europas?	Quiz	80%
8 Wie viele Sterne hat die Flagge Europas?	Quiz	80%
9 Welche sind offizielle Amtssprachen der Europäischen Union?	Quiz	80%
10 Welches Land möchte aus der europäischen Union austreten?	Quiz	60%

10 **Welches Land möchte aus der europäischen Union austreten?** Quiz 60%

<input type="radio"/>	Griechenland	✗	1
<input type="radio"/>	Frankreich	✗	1
<input type="radio"/>	Italien	✗	0
<input checked="" type="radio"/>	Vereinigtes Königreich	✓	3
<input type="checkbox"/>	No answer	✗	0



That a
and—
Erasm
a lot
who c





*Today we did some good PR
hopefully—gained new
Erasmus+ students. We all had
a lot of fun. Thanks to those
who contributed their share! :)*





Paulina's Success Story

*What is success
at all?*


**WELCOME TO
PMARIESTUDIO**
Carefully curated vintage finds from all over the world
Everything is carefully and lovingly selected and processed. Each piece is unique and individual.
Designed in Germany.



**FAILURE
IS
SUCCESS
IF WE LEARN
FROM IT**
Malcolm Forbes




**SUCCESS IS
NOT A
DESTINATION
IT'S A
JOURNEY**
Zig Ziglar



**A QUITTER
NEVER WINS
&
A WINNER
NEVER QUILTS**
Napoleon Hill



**The successful warrior
is the average man,
with laser-like focus**
Bruce Lee



**ACTION IS THE
FOUNDATIONAL
KEY TO ALL SUCCESS**
Pablo Picasso



Success Story: pmariestudio

PMARIESTUDIO

reworked vintage treasures

Start Shop Instagram About Contact Impressum You in Pmariestudio

Wie alles angefangen hat:

Angefangen hat das ganze mit meinem Interesse an Mode, welches ich schon sehr früh entwickelt hatte. Schon immer kaufte ich sehr gerne Klamotten ein, kombinierte sie und entwickelte relativ früh meinen eigenen Style. Im Laufe meiner Jugend hatte ich oftmals die Chance zu Reisen und entdeckte dabei die Leidenschaft zu Second-Hand/Vintage Kleidung. Auf Flohmärkten oder in Vintage Stores in kleinen Städten Englands, in der Provence, Schweden oder in Dänemark kaufte ich einzelne Pieces, die sich nach der Zeit immer mehr angehäuft haben. Einige davon hatten nicht den richtigen Fit oder die richtige Größe, bestanden aber aus hochwertigen Stoffen und Materialien.

Doch wie kam es nun zu Pmariestudio:

Die Idee kam dann mit dem Kauf einer Nähmaschine und von einem Tag zum anderen, war Upcycling ein großes Thema für mich. Zuvor konsumierte ich noch sehr viel Fast-Fashion, ohne wirklich den Einfluss auf unsere Umwelt zu beachten, denn bei der Produktion dieser Klamotten wird sehr viel Plastik, Wasser und Energie benötigt. Da ich aber auch zusätzlich zu den Fast-Fashion Teilen, im Gebrauch sehr vielen besonderen und einzigartigen Vintage Teilen war, die größten Teils aber etwas aus der Mode waren, kam die Idee, mit Hilfe meiner Nähmaschine Teile zu entwickeln die mehr der heutigen Zeit entsprechen, und hinzu noch sehr viel umweltfreundlicher & einzigartiger sind und ihre eigene, besondere Geschichte haben. Ich fing also an meine freie Zeit zu nutzen und Vintage Blazer, Blusen oder Anzüge mit sehr viel Liebe und Mühe zu verändern und zu verarbeiten um ihnen eine zweite Chance zu geben.

“ Die Idee kam dann mit dem Kauf einer Nähmaschine und von einem Tag zum anderen, war Upcycling ein großes Thema für mich “

Da ich zu der Zeit schon seit mehreren Jahren auf der Plattform Kleiderkreisel aktiv war, auf welcher ich meine alten Klamotten welche ich nicht mehr benötigte verkaufte, war mir klar, dass ich dort beginnen werde nun auch meine eigenen Kreationen zu verkaufen. Sehr schnell fing meine Follower Anzahl zu steigen und immer mehr zeigten Interesse an meinen Produkten und fingen an diese auch zu kaufen. Nach ein paar Monaten entschied ich mich dann dazu, meine eigene Plattform zu entwickeln, um dort meine Produkte weiterzuverkaufen und programmierte meine eigene Website: www.pmariestudio.com. Mit der Website, gründete ich dann auch die Marke: pmariestudio und im August 2020 ging meine Firma auf den Markt. Zusätzlich erstellte ich noch einen Instagram Account, um in engeren Kontakt mit meinen Kunden zu bleiben und um mehr jüngere Menschen von dem Thema Upcycling zu begeistern und sie darauf aufmerksam zu machen, sich



mehr mit dem Thema Nachhaltigkeit und Recycling zu beschäftigen. Gerade in der heutigen Zeit, ist es wichtig seine Social Media Accounts und seine Stimme zu nutzen um positive Veränderungen beizuführen.

“Das Gefühl, die ersten Kunden dann mit meinen Pieces auf ihren Instagram Beiträgen zu sehen, war unbeschreiblich.“

Wer oder was hat mich inspiriert:

Vor allem inspiriert haben mich meine Reisen und die Erfahrungen die ich hierbei gesammelt habe. Gerade das Land Dänemark und die dänische Mode, welche hauptsächlich sehr simple aber schick ist inspiriert mich immer wieder aufs Neue. Auch die Leute aus meinem Umfeld oder Menschen die ich in den letzten Jahren überall auf der Welt verstreut kennengelernt habe inspirieren mich tagtäglich. Manchmal setze ich mich auch einfach in ein Café und beobachte für mehrere Stunden Menschen die vorbeilaufen und einfach sie selbst sind und mit ihrem eigenen Style ihre Persönlichkeit ausdrücken. All das und viel mehr sind/waren meine Inspiration diese Sache zuzuziehen.

Was ich anderen mitgeben möchte :

Gebt nicht auf und zieht euer Ding durch egal was passiert, was andere denken oder urteilen. Bleibt fokussiert und behaltet eure Visionen und Ziele vor Augen. Es ist nicht immer einfach und es wird auch nicht immer so laufen wie man sich das alles vorstellt. Bleibt euch selbst und eurem Projekt treu, seid ihr selbst und eure Idee und kopiert nicht. Manchmal scheitert man aber man muss wieder aufstehen, und weiter machen und später ist man dafür aber noch viel stärker als zuvor.

“Nach jedem Tief kommt wieder ein Hoch“

Paulina Liecke

My website:

www.pmariestudio.com

Instagram: @pmariestudio

Kleiderkreisel: @pmariestudio

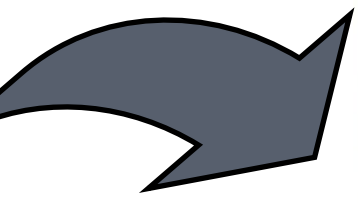


SCA

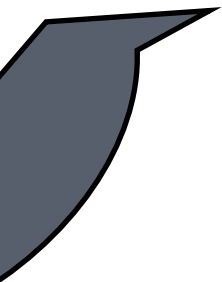
Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung



IN ME





ABOUT PMARIESTUDIO

For positive change

I started this online shop for sustainable/reusable clothing to set sustainable trends for my consumers. At the same time I want to offer my customers highly qualified products with the least impact possible.

Pmaristudio is a collection of carefully curated vintage finds from all over the world. The pieces are unique, warm and age, and will be altered and tailored according to each piece, pro-longing the life span of each item and giving it a new purpose. The collection is mainly inspired by Scandinavian fashion and also by my life experiences, people from my daily surroundings and my travels.

Everything is recycled, repurposed and/or vintage, and a lot of time goes into repurposing the garments. Pmaristudio is about the future of our planet by reducing the consumption of plastics, water, in many cases using recycled materials.

Orders are shipped plastic free in eco-friendly kraft mailers or boxes sealed with paper tape. The goal is to create pieces that are low impact from start to finish.

Pmariestudio ships worldwide from Freiburg/Germany. I'm passionate about providing my customers with high-quality products and great personal service.

Please don't hesitate to write me an e-mail or send me a direct message on Instagram @pmariestudio

ABOUT PMARIESTUDIO

Upcycling of Vintage Clothes

The goal is to give clothes a second chance. Each piece has been changed within a lot of time and with lots of love. The Vintage treasures are handpicked and bought in many different places. Each piece is only available once.



ErasmusDays 2020



... And we competed with other schools in **Germany** to win a prize! A picture collage put together by Paulina in fact did win the **award** in a category especially created for us (*Fotocollage*)! At first we were not sure which photo to hand in: **Pic 1** or **Pic 2**? Finally, we took Pic 2.

1



2



Erasmus+ ...
Zusammen...
schweren ...
Gymnasiu...

Erasmus...
Lernen...
Erfahrung...
reisen, F...
Erkenntn...
Solidarit...
Berufsbil...



Gib Erasmus+ ein Gesicht!

Unser Fotowettbewerb zu den #ErasmusDays 2020 ist abgeschlossen

Das Wichtigste an Erasmus+ sind die Menschen, die sich begegnen, voneinander lernen und Freundschaften schließen. Das Motto für unseren Foto-Wettbewerb anlässlich der ErasmusDays 2020 lautete daher: „Gib Erasmus+ ein Gesicht!“ - und zeig uns, was Erasmus+ für dich bedeutet.

Über 60 Einsendungen aus ganz Deutschland zeigten kreative, originelle und emotionale Motive, so dass die Auswahl der Gewinner-Fotos nicht leicht war. Unsere Preisträger sind das Otfried-Preußler-Gymnasium Pullach (Bayern), die Hermann-Runge-Gesamtschule Moers (NRW), die Gesamtschule Hardt (NRW) und das Berufsbildungszentrum Homburg (Saarland). Sonderpreise für ihre Collagen erhalten das Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch (Baden-Württemberg) und die Berufsbildende Schule Idar-Oberstein (Rheinland-Pfalz).



Erasmus+ bedeutet Freundschaft und Zusammenhalt auch und gerade in schwierigen Zeiten! Otfried-Preußler-Gymnasium Pullach



Erasmus+ bedeutet, Freunde fürs Leben zu finden und gemeinsam mit Kreativität, Kommunikation und Empathie positive Veränderungen herbeizuführen. Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch



Erasmus+ bedeutet, Fahrt aufzunehmen, um unbekannte Gewässer zu entdecken und in eine Welt voller europäischer Erfahrungen und Begegnungen einzutauchen. Berufsbildungszentrum Homburg



Erasmus+ bedeutet... Europa wachsen lassen. Gesamtschule Hardt, Mönchengladbach



Erasmus+ bedeutet...

Erasmus+ bedeutet ... Zusammenhalt, Zuverlässigkeit, Spaß, Kultur, Sprachen, Sprache, Austausch, Freundschaft, Vertrauen, Mut, Wissense, Gemeinschaft, Vielfalt, Teamwork. Berufsbildende Schule Idar-Oberstein



Project Flyer

ERASMUS+ AG

Inspiring Enterprise



Die ERASMUS+ AG steht Schülern der Klassen 8-KS1 offen.

Ihr wollt reisen, neue Leute kennen lernen, zusammen eine Firma gründen und aufbauen und euch dabei mit den europäischen Partnern vor Ort austauschen?

Dann solltet Ihr in die Erasmus+ AG kommen!

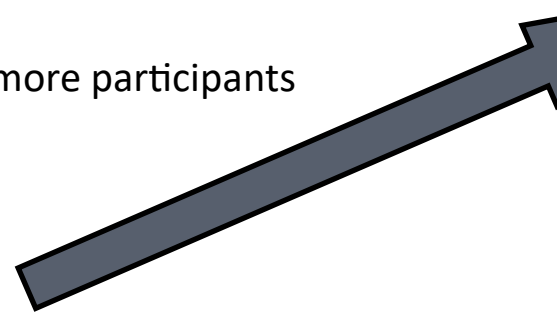
Erstes Treffen: Mittwoch 19.09. 13:15 vor dem Lehrerzimmer bei Fragen einfach eMail an schmieder@gsg-waldkirch.de

Flyer designed to gain new students for a new Erasmus+ project.

(Layout: Paulina Lieske)

With at least 15 students, *Inspiring Enterprise* had more participants than *Democratic Values in a United Europe*.

A great success to be continued!





eTwinning Project: *History Is Everywhere*

Despite *Covid-19* we tried to stay in touch with other European schools and decided to deal with the topic of entrepreneurship even without meeting people physically. Some students in grade 8 taking *bilingual courses in History* researched on German brands, companies and entrepreneurs that have gained international reputation.

Some very interesting videoclips and brochures were made...



Aqui, Há História - This is History... History is everywhere

16.02.2021

I am working on a project called "Aqui, Há História" - "This is History... History is everywhere" with my secondary school classes. Each student picks a remarkable day, event or monument of History, according with the contents selected for each year. The student also has to present the work done...

- TwinSpace
- Projektkarte: Wenden Sie sich an Ihre NSS
- eTwinning-Projektgründung herunterladen
- Bewerben Sie sich für ein Qualitätssiegel



Schülerinnen *Ministerchuna - This Is History (Geschichte abgewartet - Sie)* 10 May 2021

PROJEKTARBEIT BILI GESCHICHTE – ETWINNING:

"THIS IS HISTORY... HISTORY IS EVERYWHERE"

Dear Students,

We are participating in an eTwinning project called

"Aqui, Há História - This is History... History is everywhere".

The incredible amount of 32 schools have signed in since February 2021 – let us contribute our share as well! See this link for more information:
<https://ilvs.etwinning.net/projects/project/272042>

In short, the goal of this project is to introduce people from all across Europe to historic(al) objects or people. To this aim we will make use of modern media.

In fact, you are pretty free to choose which topic interests you most. Weeks ago you decided what to do. Remember the Kanban on CryptPad:
<https://cryptpad.fr/kanban/#/2/kanban/view/FC7NTNpQycKb90+uJqVFNjw1JuCyyT5t9SfgzZWQUo/>

The most important facts to bear in mind are:

- Choose a historical topic you are really interested in.
- Research on the topic ("object" or "person").
- Use modern media besides conventional means.
- Create a video clip of 2 – 5 minutes length.
- Use English as a lingua franca.
- Create a reader (topic, thesis, sources, answer to wh-questions etc.).
- Be creative, informative, serious.
- You will be given a mark for your results (this project is equivalent to an exam).
- The deadline (to hand in your digital results) is: Tuesday, 08 June 2021.

Checklist for the video clip and the reader – some ideas to bear in mind:

CRITERIA	☺	☹	☺
1) I have found a thesis/question for my project.			
2) I have created a reader (2 pages).			
3) English is used.			
4) My presentation is interesting/creative.			
5) References to sources are made.			
6) Coherence and cohesion are given.			
7) Various explanations and examples are used.			
8) Regional history is referred to – if possible.			
9) Personal views are justified.			
10) The audience understands me.			

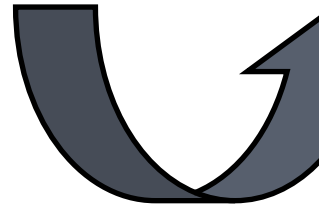
In fact, most students did some intensive research on our school's patrons, current demanding issues e.g. BLM, Racism or regional history. Others researched on German companies. Here (on the right) you can see what one student did...

All of the students did meet the expectations: Each of them produced both - a reader and a video clip of at least three minutes length.

This grid with the most relevant criteria proved to be a good guideline for the students to prepare their presentations and assess their findings.

Aaron created a clip on Hans and Sophie Scholl (<https://is.gd/rgk8IB>):

Naoki produced a clip on Adidas (<https://is.gd/z9wEMx>):





Bili- History
Mr. Schmieder

30.3.21
Linus M. 8b

How the local amusement business evolved explained with Mack Rides

1780: Paul Mack is having a carriage workshop and his own husbandry in Waldkirch(in the South-West of Germany)

1787: his son Johann Mack takes the company

1799: many organ builders came to Waldkirch and Mack could transport them

1835: First German railroad from Fürth to Nuremberg

1855: When the interrelation by carriage between Waldkirch and Freiburg (big city near Waldkirch) was set up their business became more important

Later they got to know about the big use of caravans and other carriages on the fun fair and started building caravans for the people that needed them

How were fun fairs invented?

- they exist since the middle ages (dancing, eating, theater, aso.) → It was very religious
- 1800: Presenting of new inventions like movies, first rides like carousels
- also some candy shops or can alleys
- family businesses
- now fun fairs were for fun, not religion

1872: Waldkirch gets a train connection to Freiburg

1910: Mack gets asked if they'd like to build a roller coaster, they built their first roller coaster made of wood

How were roller coasters invented?

- Russians built big slides with ice, which they could slide down with a sleigh
- 1817: Napoleon discovered it and brought it to France
- because they couldn't use the slide in summer they added wheels to the sleighs

Linus spent a lot of time on researching on how the **Europa Park** became what it is today. We learnt a lot in that lesson...



Have a look at his **video clip**: https://drive.google.com/file/d/1PnDR7Lqo3XHPNrTMMspCHI_1N7tgQAGq/view?usp=sharing

Source picture above: <https://is.gd/iyyifH>

(11 September 2021)



Bili- History
Mr. Schmieder

30.3.21
Linus M. 8b

- at the same time were rides through a mine with a mine cart sold and called "roller coaster"
- the first roller coaster was built at Coney island, it was shaped like a 8
- the looping caused a neck ache

1920.: "Heinrich Mack carriage building" is now a big company whose products are a synonym for good quality, they are also building classic attractions like the wild mouse or the music machine

1960.: Franz Mack and his son Roland Mack made a trip to the USA to sell their products; when they came back to Waldkirch they wanted to have their own theme park to show their products

How were the oldest theme parks of Europe invented:

- Dyrehavsbakken (Denmark)
 - * was opened at a fresh water spring in 1583
 - * was first a festival area for theater and stuff
 - * later were restaurants and rides added
- Vienna Prater (Austria)
 - * was opened in 1766
 - * was at first only for the nobility
 - * was opened as a festival area for the people

1975: Even though there were many critics on their plan, they could open the "Europa-Park". Later they opened a first themed area called Italy. Later they opened many other areas like Germany, England, Greece and France to show a harmony and the beauty of Europe.

<https://mack-rides.com/untemehmen/history/?lang=de> 27.03.21 10:17

<https://www.planet-wissen.de/kultur/brauchtum/kimshistorie/index.html> 28.03.21 11:32

<https://www.youtube.com/watch?v=Nw13pnA1U3s> 28.03.21 11:49

<https://de.wikipedia.org/wiki/Dyrehavsbakken#:~:text=dvrehave%20E2%80%9ETiergarten%E2%80%9C%2C%20bakke%20E2%80%9E.noch%20existierende%20Freizeitpark%20der%20Welt> 29.03.21 10:12

<https://de.wikipedia.org/wiki/Wurstelprater> 29.03.21 10:56

All photographs and paintings were made by myself



eTwinning Project II: *Writing Christmas Cards*

Created by [ChristianSchmieder56](#)

Powered by [wakelet](#)



Our partner schools also joined eTwinning and Erasmus+. 😊 Please note that the cards are given in their original form - they are as original as the pupils who wrote them. Greetings from my students and me to our partners all across Europe! Best wishes - stay healthy! Christian Schmieder



Together with 26
across Europe the
ry class at our sch
some **Christmas ca**
ber 2020. These st
grade 8) prepared
sonal messages an
of empathy.

It is particularly th
taking bilingual cla
meant to become
mus+ generation
and who - once th
demic allows - wil
cal touch with the
peers. In any resp
was well worth it!

Visit our Wakelet

SCAN





schools from all Bilingual History school prepared cards for December students (all in some very per- and showed a lot

these students classes who are the new Erasmus at our school the Covid-19 pan- get into physi- air European ect, this activity

Website!

KNOW ME



MERRY CHRISTMAS



Dear partner, my name is Elif and I'm 14 years old. I'm from Germany and my schools name is GSG. How is the Corona situation there right now? Do you have to wear masks? Are the schools closed? And now I wish you a Merry Christmas! Elif Happy New Year!

Dear friend,

I'm Nache, a student of the GSG in Waldkirch in Germany. I'm 13 years old and in the 8th grade. I live in the Near of Freiburg. I think this time is also for you a hard time, because of the corona pandemic. Here in Germany the number of the people that are infected with the Corona Virus is increasing very quickly. But I think we can stop the pandemic together if we stay strong and always carefully to the other persons. So I wish you a Merry Christmas and do your best in this time!

Waldkirch, 24.11.2020

Christmassy Greetings N. Nache

Jana Diana Danielle Middy Noel Aaron
Silema Ana Kerina Larisa



Elif Wisner Robin Ben-Luca Davin Robin Paul Mr. Schneider



We wish you a merry Christmas and a happy New Year's!

Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstrasse 9
79183 Waldkirch (Germany)
E-Mail: schmieder@gsg-waldkirch.de
https://www.gsg-waldkirch.de

Source: Front Stadt Waldkirch and GSG Waldkirch, Back: Erasmus-AG, GSG Waldkirch, Erasmus+ (European Union)



Erasmus+ and eTwinning in *Jahrbuch GSG*

Christien Schmieder
Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstraße 9
79183 Waldkirch (Germany)
Schmieder@gsg-waldkirch.de

- Jahrbuch -

29. April 2021

Erasmus+ und eTwinning in Zeiten einer Pandemie

Wenngleich das Schuljahr 2020/21 maßgeblich unter den Auswirkungen der Corona-Pandemie zu leiden hatte, konnten sich viele Schülerinnen und Schüler mit anderen in Europa über digitale Kanäle austauschen und zumindest virtuell Kontakte pflegen. Gerade Schülerinnen und Schüler der *Erasmus+-AG* und des *bilingualen Zuges* der achten Jahrgangsstufe ließen sich Covid-19 zum Trotz die Freude an europäischer Zusammenarbeit nicht nehmen und realisierten spannende Projekte.

Im Rahmen der *ErasmusDays 2020* gewann die *Erasmus+-AG* des GSG einen Sonderpreis beim Fotowettbewerb des *Pädagogischen Austauschdienstes (PAD)*.
 Unser Leitspruch zu *Gib Erasmus+ ein Gesicht!* lautet: „*Erasmus+ bedeutet, Freunde fürs Leben zu finden und gemeinsam mit Kreativität, Kommunikation und Empathie positive Veränderungen herbeizuführen.*“
 Die eingereichte Collage beinhaltet Fotos, die beim Erasmus+-Treffen an unserer Schule im November 2019 gemacht wurden. Mehr zum Fotowettbewerb unter: <https://www.kmk-pad.org/praxis/erasmusdays-2020/erasmusdays-2020-fotowettbewerb.html>.

Mit insgesamt fünfzehn anderen Schulen in Europa gestalteten die Achtklässlerinnen und Achtklässler im bilingualen Geschichtsunterricht in einem eTwinning-Projekt ganz persönliche Weihnachtskarten, die dann auf die Plattform Wakelet eingestellt wurden und nun auch Zeugnis darüber ablegen, was unsere Schulgemeinschaft in diesem Tagen beschäftigt.
 Der Link zur Übersicht der einzelnen Weihnachtskarten lautet: <https://wakelet.com/wake/u7bigUSFoCdJEMuxbopiE>.

Das eTwinning-Projekt „This is History“, welches ebenfalls durch die Schülerinnen und Schüler des Bjil-Zuges im Fach Geschichte belegt wurde, befindet sich derzeit in der Abschlussphase der Bearbeitung. Bald schon werden Schülerinnen und Schüler aus vielen Ländern Europas ihre zahlreichen Ergebnisse zu einem besonderen historischen Ereignis oder zu einer historischen Persönlichkeit vorstellen und evaluieren.
 Gerade bei diesem Projekt steht die Rückbesinnung auf die eigene Heimat und Herkunft aber auch die Geschichte der eigenen Schule im Fokus. Erste Ergebnisse sind sehr vielversprechend und spiegeln die Identifikation der Beteiligten mit der Region und dem Geschwister-Scholl-Gymnasium wider.



Christian Schmieder
Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
Beethovenstraße 9
79183 Waldkirch (Germany)
Schmieder@gsg-waldkirch.de

Auch wenn physische Begegnungen innerhalb Europas wohl noch einige Zeit nicht möglich seinkönnen, bleibt das Geschwister-Scholl-Gymnasium dem Kreis seiner europäischen Partnerschulen verbunden.

Seit April 2021 ist unsere Schule zudem in den Kreis der akkreditierten Erasmus+-Schulen aufgenommen worden. Dies bedeutet, dass sich bis 2027 beispielsweise Schülerbegegnungen oder Fortbildungen für Lehrkräfte im europäischen Raum unkomplizierter planen und durchführen lassen.

Die Erasmus+-Akkreditierung ist Chance und Privileg zugleich – machen wir das Beste daraus!

Christian Schmieder
Erasmus+- und eTwinning-Koordinator



Erasmus+ Accreditation 2020-2027



Erasmus(+) am Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch

Leitgedanken zu einem Erasmus-Plan

Christian Schmieder - GLK no. 1 - 07. Oktober 2020

II. Wozu brauchen wir eine Akkreditierung? Grundsätzliche Überlegungen

- (Inter)nationale Verflechtung des GSG: Austausch mit Teneriffa, Sélestat, Istanbul → **Kooperation und Kommunikation über die Landesgrenzen**
- Historie: Comenius- und Erasmus+-Projekte → **Tradition (verpflichtet)**
- GSG ist ein Gymnasium mit bilingualem Zug → **praktische Verwendung der Zielsprache Englisch**
- Teilnahme an Weiterbildungsmaßnahmen aller am Schulleben beteiligter Personen → **Feedbackkultur und Austausch bewährter Verfahren**
- ... Reflektieren über zukünftige Ausrichtung (des Schulleitbildes): → **Potential der Schule voll ausschöpfen**

IV. Austausch und Zielsetzungen

Tricider-Umfrage

- Grundsätzliche Idee:

„Ihr Erasmus-Akkreditierungsantrag sollte das Ergebnis gemeinsamer Arbeit in Ihrer Organisation sein. Sie sollten die Antworten mit Kolleg/innen sowie mit Ihren Führungskräften besprechen.“ (ibid.)

- Tricider-Umfrage:

<http://www.tricider.com/brainstorming/3AVjNC8ud3>



V. Möglicher Fokus des Erasmus-Plans

Vorschlag „Digitalisierung am GSG Waldkirch“

Warum erscheint gerade dieser Schwerpunkt naheliegend?

- **Medienentwicklungsplan** des GSG und dessen Leitgedanken: Formuliere Ziele wären realisierbar(er)
- **Verknüpfbarkeit** mit sinnvollen und umsetzbaren Projekten im **Unterricht**, z.B. „Nachhaltigkeit“ in den Fächern Biologie/Geografie/NWT im Rahmen eines Erasmus-Projekts mit anderen europäischen Schulen; mögliches Outcome: App zu Plastikverbrauch der Schulgemeinschaft und Einsparpotential o.ä.
- Die **Kurstufe** am GSG wird bald mit iPads arbeiten: Wie können wir die Schülerinnen und Schüler auf den Umgang vorbereiten? (Vorbereitung nötig)
- Digitalisierung als Mittel für **schülerzentrierten und binnendifferenzierten Unterricht** erkennen - Gestaltung einer „Win-Win-Situation“ für Lehrende und Lernende
- Digitale Kompetenzen per se in einer **globalisierten Welt** - Idee: „From digital immigrants to digital natives!“

Rahmendaten

Willkommen zum Antragsformular für die Erasmus-Akkreditierung im Bereich SCHULBILDUNG

Bevor Sie beginnen, stellen Sie bitte sicher, dass Sie den Aufruf zur Erasmus-Akkreditierung gelesen haben und [die Antragsstellung](#)

Bitte stellen Sie sicher, dass Ihre Organisation im von Ihnen ausgewählten Bildungsbereich antragsberechtigt ist. Wenn Sie nicht sicher sind, in welchem Bereich Sie einen Antrag stellen können, wenden Sie sich an die Nationale Agentur.

Jeder Akkreditierungsantrag deckt nur einen Bereich ab (Schulbildung, Erwachsenenbildung oder Berufsbildung). Falls Sie in mehr als einem Bildungsbereich einen Antrag stellen möchten, müssen Sie separate Anträge einreichen. Das Einreichen von mehr als einem Antrag für denselben Bildungsbereich ist nicht zulässig.

Bildungsbereich Schulische Bildung

Bitte wählen Sie die Nationale Agentur in dem Land aus, in dem Ihre Organisation ansässig ist. Diese wird Ihren Antrag begutachten.

Nationale Agentur DEGG Pädagogischer Austauschdienst der Bundeszentrale für politische Bildung, Nationale Agentur für EU-Programme

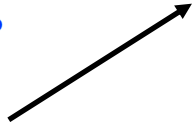
Sprache zum Ausfüllen des Formulars Deutsch

Die Liste und Kontaktdaten aller Nationalen Agenturen finden Sie auf der folgenden Seite: <https://ec.europa.eu/programmes/erasmus-plus/contact>

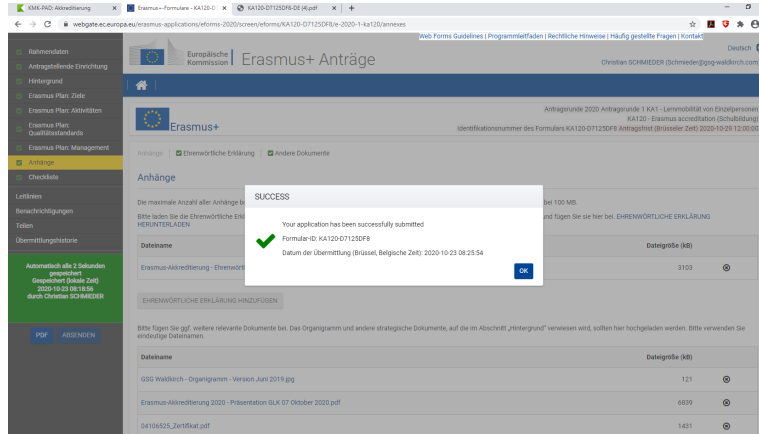
Welche Art von Erasmus-Akkreditierung möchten Sie beantragen? Akkreditierung für eine einzelne Organisation

Bitte beachten Sie, dass Sie nicht im selben Bildungsbereich als einzelne Organisation und als Koordinatorin/Koordinatorin jeweils separate Anträge stellen können. Die Koordinatorin/Koordinatorin eines Mobilitätskonsortiums dürfen Mobilitätsaktivitäten organisieren, sodass keine Doppelanträge erforderlich sind.

Haben Sie erfolgreich einen Antrag auf eine Erasmus-Akkreditierung gestellt, erhalten Sie für die Dauer der Akkreditierung vereinfachten Zugang zu den Fördermöglichkeiten der Letztaktion 1 in Ihrem jeweiligen Land. Die Bedingungen, die in den Regeln zur Beantwortung in dieser Aufforderung sowie den jährlichen Anträgen zur Einreichung von Vorschlägen der Europäischen Kommission festgelegt sind.



On 7 October 2020 our school had to make a decision: Do we want to be part of the European family of schools or not? In the days afterwards, it became clear that our school in fact wanted to stay in close contact to other European schools and even intensify its contacts further. With the Erasmus+ Accreditation being sort of of a guideline we envisaged our school to „develop digital wings“ - hence the focus on digitalization. In early 2021 we came close to that aim: We were given the accreditation! We now are one of not too many very privileged schools in Germany that do no longer have to worry about financial matters. The financial grants offered would indeed help us to develop wings in the future. Seen retrospectively, 23 October 2020 was a pretty important day in the history of our school. Now, Europe is waiting...



From Schaaf, Stefan
Stefan.Schaaf@kmk.org
Subject Erasmus+ Akkreditierung
Date Mi, 10.Mär 2021 17:13:50
To Schaaf, Stefan
Stefan.Schaaf@kmk.org

Sehr geehrte Damen und Herren,

wir freuen uns, Ihnen mitteilen zu können, dass der Antrag Ihrer Einrichtung auf eine Akkreditierung im Rahmen von Erasmus+ Schulbildung erfolgreich war. Der Antrag war formal förderfähig und hat bei der inhaltlichen Begutachtung durch zwei voneinander unabhängige Expertinnen und Experten mindestens 70 Qualitätspunkte erhalten. Sie erhalten diese Mail, da Sie in dem Antrag Ihrer Einrichtung als bevorzugte Kontaktperson benannt sind.

Wir bereiten derzeit die Unterlagen für die Vereinbarung zwischen Ihrer Einrichtung und der Nationalen Agentur im Pädagogischen Austauschdienst (PAD) vor. In diesen Unterlagen werden Sie auch weitere Informationen zu dem Ergebnis der Begutachtung und zu den nächsten Schritten erhalten. Bevor wir diese Unterlagen versenden, werden wir uns auch noch einmal per Mail an Sie wenden. Wir bitten Sie hier noch um ein wenig Geduld, da der Prozess der Akkreditierung auch für uns neu ist und wir alle Unterlagen neu erstellen müssen. Da aber der Programmleitfaden auch noch nicht veröffentlicht ist, entsteht Ihnen hierdurch kein Nachteil.

Uns war es heute zunächst wichtig, Sie zeitnah über das erfreuliche Ergebnis zu informieren, da heute Morgen der Auswahlausschuss tagte und das Ergebnis der Begutachtungsrunde somit feststeht. Wir werden Sie nach Versand der Unterlagen auch zu digitalen Kick-Off-Veranstaltungen einladen, in denen wir alle praktischen Aspekte erklären und Sie Ihre Fragen stellen können.

Mit freundlichen Grüßen
Stefan Schaaf

Sekretariat der Kultusministerkonferenz (KMK)
Pädagogischer Austauschdienst (PAD)
Nationale Agentur Erasmus+ Schulbildung
Stefan SCHAAF
Graurheindorfer Straße 157
D-53117 Bonn

Telefon: +49 228 501-255
E-Mail: stefan.schaaf@kmk.org





ErasmusDays 2021

Collagen-Wettbewerb zu den ErasmusDays 2021:
„Erasmus+ starts here“



Egal ob Schülerin oder Schüler, Kindergartenkind oder Lehrkraft – zeigen Sie uns, wo, wann und wie Europa mit Erasmus+ beginnt! Mithilfe der Vorlage entstehen schöne Collagen. Oben rechts ist Platz für ein Foto – den restlichen Raum nimmt die europäische Austausch Erfahrung ein. Wohin soll es gehen? Was möchten ihre Schülerinnen und Schüler mit Erasmus+ gerne erleben? Sprachen lernen, eine Partnerschule im Ausland besuchen oder neue Freundschaften knüpfen? Egal ob als bunte Papiercollage, mit Wasserfarben, Buntstiften oder Wachsmalkreiden – der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt.

[Vorlage zum Download \[pdf, 309 KB\]](#)

Wer bereits Erfahrung mit Bildbearbeitung hat, der kann basierend auf der Vorlage auch gerne eine digitale Fotocollage erstellen. Dabei ist es wichtig darauf zu achten, dass kein urheberrechtlich geschütztes Bildmaterial aus dem Internet verwendet wird.

Einsendeschluss für den Wettbewerb ist der 1. Oktober 2021.

Eine Auswahl der schönsten Collagen veröffentlichen wir hier und in der nächsten Ausgabe unseres Magazins „Austausch bildet“, das Sie kostenlos abonnieren können.

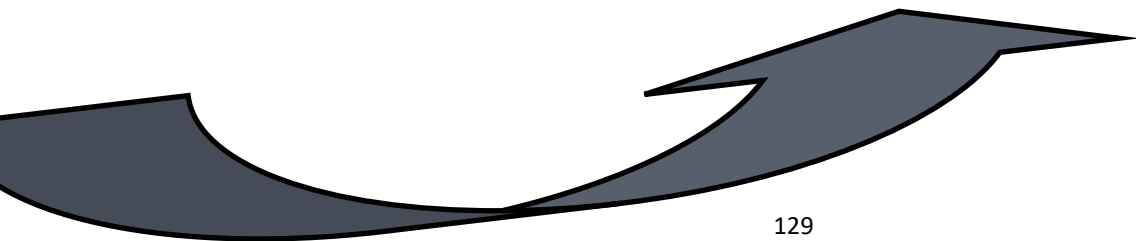


New year—
new contest!

Visit Website for more
details:

<https://www.kmk-load.org/praxis/erasmusdays-2021/erasmusdays-2021-collagenwettbewerb.html>

(last access: 10 October 2021)





Lieber Herr Schmieder,

wir haben viele schöne, kreative Einsendungen zu unserem Collagen-Wettbewerb zu den #ErasmusDays 2021 erhalten.

Herzlichen Glückwunsch: Die Collage von Linus gehört zu den Gewinner-Fotos!

Die Gewinner-Collagen werden während der #ErasmusDays 2021, die heute starten, auf unseren Social Media-Kanälen und unserer Website gezeigt:

<https://erasmusplus.schuletermine/erasmusdays>

Ihren Gewinn, ein Erasmus+ Päckchen mit kleinen Überraschungen sowie eine Erasmus+ Lunchbox für den Gewinner, versenden wir an Ihre Schuladresse.

Mit der Einsendung Ihrer Fotos haben Sie dem PAD das unentgeltliche, nichtausschließliche, zeitlich und örtlich unbegrenzte Nutzungsrecht, insbesondere die Veröffentlichung Ihres Beitrags auf der PAD Website sowie den PAD Social Media-Kanälen übertragen. Voraussichtlich werden wir die Gewinner-Fotos auch in der nächsten Ausgabe unseres Magazins „Austausch bildet“ veröffentlichen.

Für Rückfragen stehen wir gern zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen

Im Auftrag

Lia FIOR

Sekretariat der Kultusministerkonferenz (KMK)

Pädagogischer Austauschdienst (PAD)

Nationale Agentur Erasmus+ Schulbildung

Graurheindorfer Straße 157

D-53117 Bonn

Schulen feiern die #ErasmusDays 2021

Es ist soweit: Am 14., 15. und 16. Oktober 2021 werden die #ErasmusDays an Bildungseinrichtungen in ganz Europa und darüber hinaus gefeiert. Alleine in Deutschland haben sich 110 Einrichtungen registriert und davon über 50 Schulen und Kitas. Sie planen im Oktober und auch noch in den darauffolgenden Wochen und Monaten eigene Aktivitäten und haben diese auf www.erasmusdays.eu eingetragen.

In diesem Jahr gibt es einen besonderen Anlass, die #ErasmusDays zu feiern: Mit dem Start der neuen Programmgeneration geht das EU-Programm Erasmus+ in die nächste Runde und bietet noch mehr Möglichkeiten für Austausch im Schulbereich.



Erasmus+ starts here!

„Erasmus+ starts here“ lautete das Motto des Collagen-Wettbewerbs der Nationalen Agentur Erasmus+ Schulbildung zu den #ErasmusDays 2021. Zahlreiche kreative Einsendungen von Schülerinnen und Schülern zeigen, welche interkulturellen Erlebnisse die Jugendlichen bereits mit dem EU-Programm verbinden und worauf sie sich noch freuen. Sehen Sie hier die ausgezeichneten Collagen der Schülerinnen und Schüler.

We handed in 5 collages. Linus was among the best five in Germany! After 2020: Another success - congratulations, Linus!



European Village

Wenn Linus über Europa nachdenkt, dann stellt er sich so etwas wie ein "European Village" vor - ein bisschen wie in dem bekannten Themenpark in Rust, wo er die Fotos für seine Collage aufgenommen hat. Linus ist Teil der Arbeitsgruppe Erasmus+ an seiner Schule, die von Christian Schmieder geleitet wird. Das Geschwister-Scholl-Gymnasium gehört zu den Schulen, die sich bereits bei Erasmus+ akkreditiert haben - optimale Voraussetzungen also, um bis 2027 regelmäßig europäischen Austausch für die Schülerinnen, Schüler und Lehrkräfte anzubieten.



Social Media

In the last few years we have constantly dealt with social media. We created a *Twitter*, an *Instagram* and a *Youtube* account and posted stuff there regularly.

In total, we've created more than fifteen videos in the meantime. These videos refer to all the meetings we had, events at our school - such as the Summer Festival, the Christmas Bazar, or the *Nachmittag der offenen Tür*. With our own Erasmus+ website we are easy to follow, anyway, since there all the news are accessible via links to further channels.

Just visit us at: www.erasmusplusatgsgwaldkirch.eu!



Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung



WordPress

This is our official Erasmus+ website. We use *WordPress*.

The website was launched in 2017 and has been updated ever since.

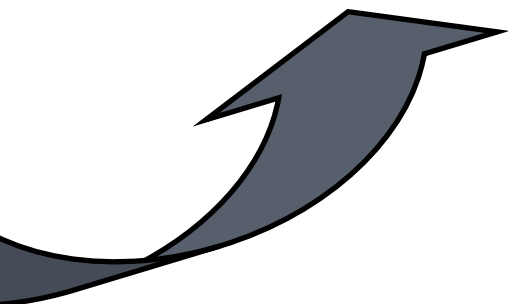
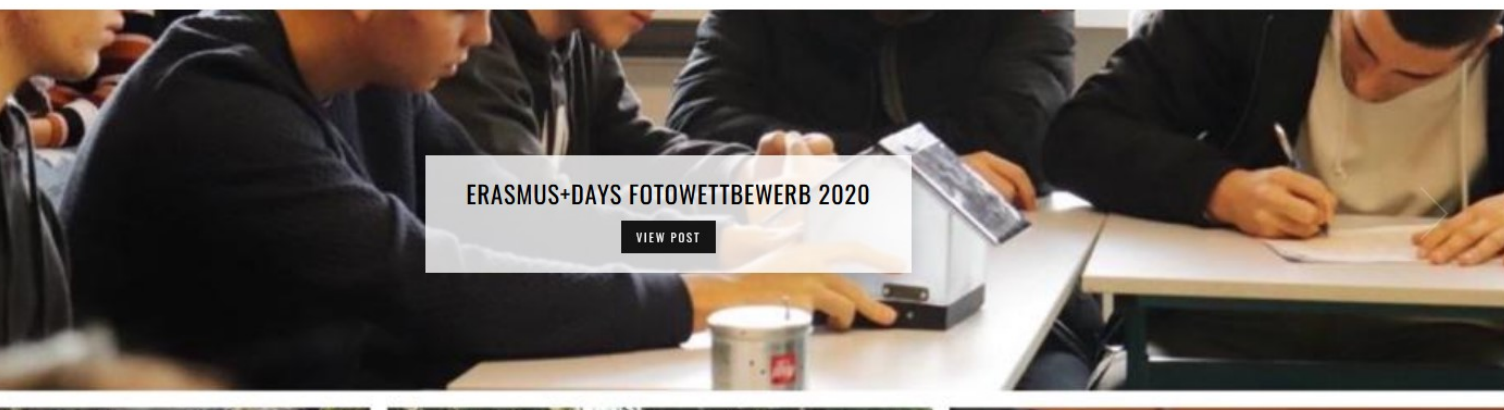
HOME ABOUT US WHAT'S UP? REPORTS RESULTS ARCHIVE CONTACT



Gefördert durch



ERASMUS+ @ GSG WALDKIRCH – WELCOME!





NOVEMBER 3, 2020

ERASMUS+DAYS FOTOWETTBEWERB 2020



SEARCH

Type some keywords...

INSTAGRAM

POPULAR POSTS

MEETING IN GERMANY (11 NOVEMBER – 15 NOVEMBER 2019)

SUMMER PARTY AT THE GESCHWISTER-SCHOLL-GYMNASIUM (24 JULY 2018)

DECEMBER 8, 2019

MEETING IN GERMANY (11 NOVEMBER – 15 NOVEMBER 2019)

(PRIL – 5 MAY 2018)



Vom 11. bis 15. November 2019 war es wieder so weit: Das Geschwister-Scholl-Gymnasium war ausrichtende Schule einer Erasmus+-Begegnung. Insgesamt drei Schulen wirken im Projekt "Inspiring Enterprise" mit.

Die englische Partnerschule befindet sich in London ("Lewisham Southwark College"), die italienische in Mestre ("I.I.S. Pacinotti"). Das Projekt läuft von September 2018 bis September 2020.

In der Besuchswoche stellten die Schülerinnen und Schüler sich gegenseitig ihre vorläufigen Ergebnisse zum Projektthema vor: Was bedeutet es, ein Unternehmen zu gründen? Welche Bedeutung kommt der Vermarktung zu? Wie erreicht man unternehmerischen Erfolg? Welche Stellenwert haben dabei Innovation und Kreativität? Jede der Schulen stellte ihre jeweiligen "Produkte" vor, welche die Teilnehmenden in diesem fiktiven Planspiel vermarkten wollen.

Die Schülerinnen und Schüler der Erasmus+-AG am GSG hatten mithilfe einiger Studenten der Fachhochschule Furtwangen die Vokabellernsoftware "eVoc+" entwickelt und wollen nun Szenarien deren fiktiven Vermarktung durchspielen; die englischen Schülerinnen und Schüler konzentrieren sich auf die Gründung eines ökologisch nachhaltigen Modelabels, ähnlich wie der italienische Projektpartner: Hier wurden sogar schon fertiger Biodiesel für Kraftfahrzeuge entwickelt und Minisolaranlagen zum Aufladen elektronischer Geräte gebaut. Allesamt vielversprechende Zwischenergebnisse, wie Vertreter der Industrie- und Handelskammer im Rahmen eines begleitenden Workshops zugestanden.

Exkursionen in den Schwarzwald (Furtwangen und Triberg) aber auch Unternehmensbesichtigungen (Sick AG) sowie weitere kulturelle Einblicke in die Region (Führung bei "Jäger und Brommer Orgelbau" in Waldkirch bzw. Exkursion nach Freiburg) rundeten eine insgesamt arbeitsintensive wengleich im Hinblick auf die Projektziele erfolgreiche und nachhaltige Woche ab. Dem roten Faden der Begegnung in Waldkirch – "Tradition trifft Moderne" – konnte hiermit besonders anschaulich Rechnung getragen werden.



WHAT'S UP AT THE MOMENT?

Corona virus.

This virus has made it impossible for us to meet our friends from England and Italy in Mestre. From 15 until 21 March 2020 we planned to have the final meeting there with again a lot of fun and lasting experiences. We had made any preparations and seemingly taken any precautions – however, the virus has taken us aback. And we learnt one thing: You can hardly prepare for a pandemic.

Erasmus+ is boundless and limitless – in our thoughts we are with our friends in England and Italy who have been suffering from the harsh outcomes of this virus.

Together we can get over this unparalleled crisis!

* * *

APRIL 21, 2020

TAG DER OFFENEN TÜR 2020



How does it feel like being a student at the Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch? Well, numerous primary school students came and had a look. And they were glad to meet us and took a look at what Erasmus+ has been up to after almost four years. "We want to join you!" – And yet

SEARCH

Type some keywords...

INSTAGRAM

POPULAR POSTS

MEETING IN GERMANY (11 NOVEMBER – 15 NOVEMBER 2019)

SUMMER PARTY AT THE GESCHWISTER-SCHOLL-GYMNASIUM (24 JULY 2018)

MEETING IN ITALY (29 APRIL – 5 MAY 2018)

OUR POSITION



You Tube



Navigation icons: back, forward, refresh, home, search, globe

Address bar: https://www.youtube.com/channel/UCI4qqLRVH78EAc80Cq_db5Q

YouTube DE logo and search bar (Suchen)

Left sidebar navigation:

- Start
- Trends
- Verlauf
- DAS BESTE AUF YOUTUBE
 - Sport
 - Gaming
 - Filme
 - Nachrichten
 - Live
 - 360°-Video
- Kanäle finden
- Melde dich an, um deine Kanäle und Empfehlungen anzusehen. [ANMELDEN](#)

Channel header: Erasmus+ logo and name

Channel profile: Christian Schmieder, 29 Abonnenten

Section: ÜBERSICHT

Sub-sections: Uploads, ALLE WIEDERGEHEN

Video 1: Erasmus+ @ GSG Waldkirch: We are Europeans! (2:40), 150 Aufrufe • vor 2 Monaten

Video 2: Erasmus+ @ GSG Waldkirch: Meeting in Italy - April & May (4:39), 73 Aufrufe • vor 2 Monaten

Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung



*Missed the meeting? -
Watch the clip!*



Suchen

ANMELDEN

Erasmus+ at the Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch

ABONNIEREN

10:44

2:12

9:27

Erasmus+ @ GSG Waldkirch: Meeting in Portugal - March
33 Aufrufe • vor 2 Monaten

Erasmus+ @ Geschwister-Scholl-Gymnasium
93 Aufrufe • vor 5 Monaten

Erasmus+ @ GSG Waldkirch: Meeting in Germany - May
99 Aufrufe • vor 8 Monaten



*Interested in
doing PR?
Do not hesitate!
Call us!
Now!*





Q Twitter durchsuchen

Anmelden

Registrieren



Erasmus+ at the
Geschwister-Scholl-Gymnasium
Waldkirch



Folgen

erasmusgsgwaldkirch

@erasmusgsgwldk

Hello and welcome to our Twitter Account.
We'll share our best scenes with you!
We hope you'll like it)

Waldkirch, Deutschland

3 Folge ich 7 Follower

Neu bei Twitter?

Registriere dich jetzt, um deine eigene personalisierte
Timeline zu erhalten!

Registrieren



Wem folgen?



Pedro Gonçalves
@goncalves280

Folgen



João Vieira
@Joaozinam

Folgen



João Torres

Folgen

Tweets Tweets und Antworten Medien Gefällt mir



erasmusgsgwaldkirch @erasmusgsgwldk · 12. Mai



3 5



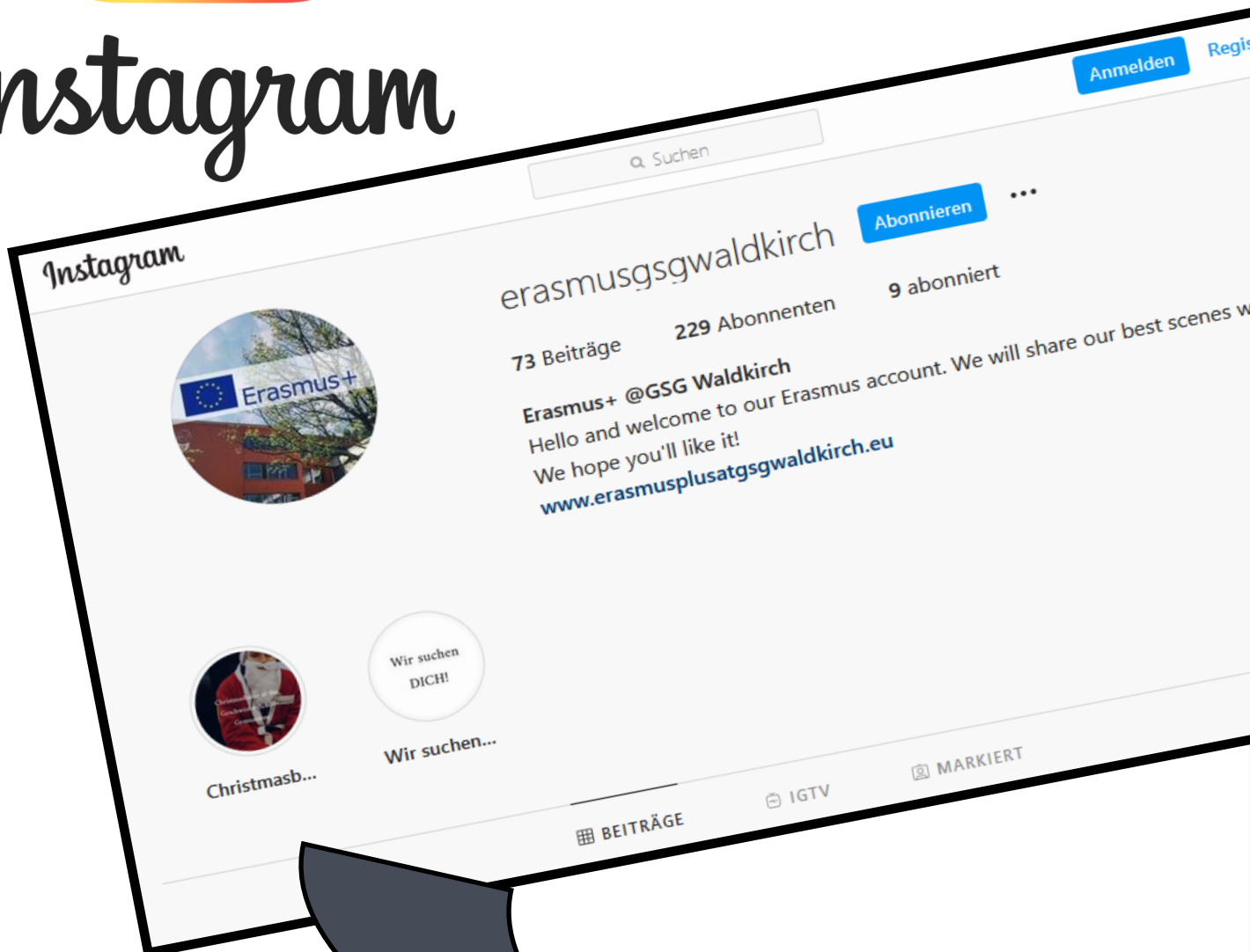
erasmusgsgwaldkirch @erasmusgsgwldk · 24. März



1



Instagram



Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung



Instagram

Suchen

Anmelden Registrieren



erasmusgsgwaldkirch

Folgen

47 Beiträge 312 Abonnenten 11 abonniert

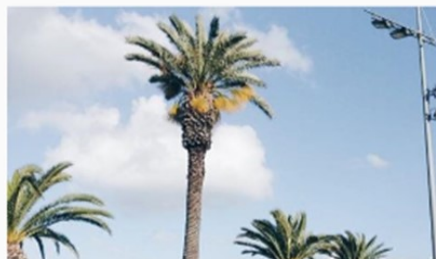
Erasmus+ at the Gsg Waldkirch

Hello and welcome to our Erasmus account. We will share our best scenes with you. We hope you'll like it!

www.erasmusplusatgsgwaldkirch.eu

BEITRÄGE

MARKIERT





Writing and Reading—a Selection

Neue E-Mail



Von: Paulina Lieske An: Christian Schmieder

Details anzeigen

Ideen: Meeting November

10. Aug 2019 18:51:21

Hilf

Ideen für Meeting im November:

Wir könnten evtl. für die jeweiligen Länder sogenannte „Goodiebags“ erstellen. Diese könnten zum Beispiel jeweils enthalten: Kuli und/oder Bleistift, kleines Notizbuch, Einwegkamera (geeignet für die verschiedenen Aktivitäten z.B. City Hunt), jedes Land kann seine Sicht des Meetings aufnehmen (Dokumentation für Website usw.). Zum Schluss des Treffens könnten wir dann auch noch ein Buch erstellen, in welches jedes Land seine Pros/Cons und seine liebsten Erlebnisse reinschreiben kann.

Die Aktivitäten sonst finde ich sehr gut und ich denke das reicht uns aus für die Woche. Soll ich noch geeignete Restaurants raussuchen? Wie wäre es wenn wir noch einen kleinen Video Clip als ein „Willkommen“ erstellen...?

Eine Erklärung für die Website und die Vorlage für das Magazin schicke ich noch durch....

Liebe Grüße

Paulina

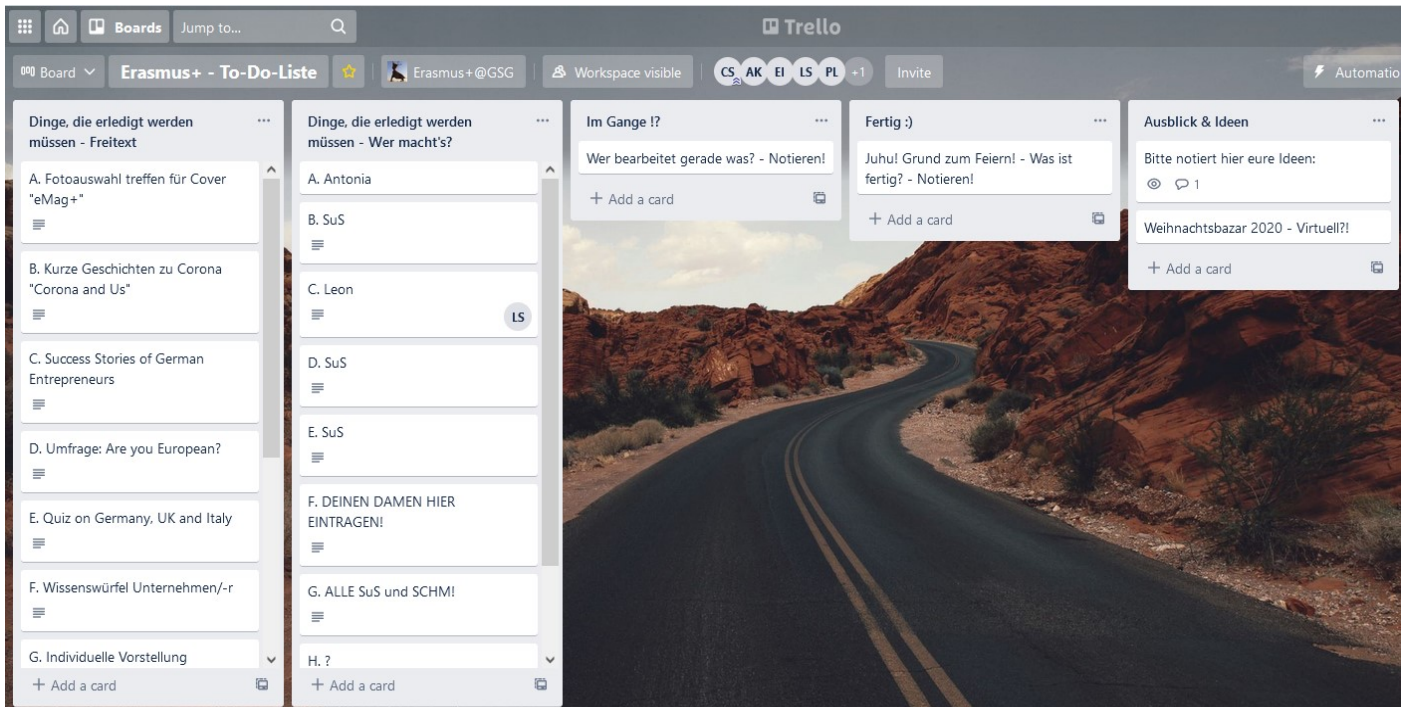
Links für mögliche Gegenstände:

Einwegkamera: https://www.amazon.de/Hochzeitskamera-White-Cam-gestalten-Einwegkamera/dp/B01LF9P0S6/ref=pd_sbs_421_2/260-2103324-1143811?_encoding=UTF8&pd_rd_i=B01LF9P0S6&pd_rd_r=4e7649ae-be71-4606-a1a4-7866798e4eec&pd_rd_w=aYhDA&pd_rd_wg=RIPoN&pf_rd_p=74d946ea-18de-4443-bed6-d8837f922070&pf_rd_r=3TYMGDV0GVXVKG492EKF&psc=1&refRID=3TYMGDV0GVXVKG492EKF

Goodiebags: https://www.amazon.de/Folia-21810-Kraftpapiertüten-natur-Stück/dp/B000SO7DJ4/ref=sr_1_3?_mk_de_DE=AMAZON&keywords=goodie+bag&qid=1565454675&s=gateway&sr=8-3

Preparations Meeting in Germany

- Kuchenliste erstellen
(SchwarzwälderKirschtorte,...)
- 2 Personen: Jutebeutel/tasche bedrucken
- Papierbandrolle basteln, um Buch binden
- 1. Person: Buch designen (Handlettering Schrift, Kapitel usw.)
- 1-2. Personen: Presentations (Welcome, Our school...)
- Ideen für Plakate oder evtl. Poster
- Weitere Ideen?



Von: Grazia Trevisiol An: Christian Schmieder Cc: Shazi Giner , Raoul Bedin - IIS Pacinotti Venezia

Re: Erasmus+: Meeting in London - Dates

25. Jan 2019 12:05:01

My dear,
Are we speaking go homestay or hostel?

Il giorno ven 25 gen 2019, 11:07 Christian Schmieder <schmieder@gsg-waldkirch.de> ha scritto:
Dear Colleagues,

I have just phoned my NA and I have bad news for you: Turkey indeed and for sure is out - which means:

a.) We are not allowed to use the original mobilities to go to Turkey (even though the application had officially been approved) since - in theory - their names have been deleted in the list of participating schools.

b.) We need to reshuffle the mobilities - ideally "using up" the spare ones we have for Turkey. How we can solve my "21-people-problem" (Italy) remains to be seen though.

In any case I was reassured that referring to and explaining that problem - a problem we are not responsible for - in the reports will help us avoid even more (potential) cuts.

Best wishes,

Christian

*Christian Schmieder
Erasmus+ and eTwinning coordinator
Beethovenstraße 9
Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
79183 Waldkirch (Germany)*



>>>> On Mon, 10 Dec 2018 12:00:31 +0000
>>>> Grazia Trevisiol <trevisiol.grazia@iispacinnottive.it> wrote:
>>>> > Hi! Very good suggestions.
>>>> > Since it is the first meeting and we do not know one another, I
>>>> >would suggest :
>>>> >
>>>> > -A presentation of each school
>>>> >
>>>> > -A sort of competition to choose a LOGO for the project.
>>>> >
>>>> > We the Italians are thinking of doing the opposite of what the
>>>> >German group does, in this way we can balance the number of the
>>>> >pupils: we are thinking of bringing 2more students to London and 2
>>>> >less to Turkey. Only if it is not a problem, of course....
>>>> >
>>>> >
>>>> > Il giorno lun 10 dic 2018, 09:33 Christian Schmieder <
>>>> > schmieder@gsg-waldkirch.de> ha scritto:
>>>> >
>>>> >> Dear All,
>>>> >>
>>>> >> I think - once we have fixed the date(s) - we should also decide
>>>> >>what we would like the pupils to do in that week.
>>>> >> Activities could be:
>>>> >> - visit of the local/regional chamber of commerce
>>>> >> - presentations on the country's history
>>>> >> - presentations on the country's education system
>>>> >> - visit at role model entrepreneurs
>>>> >> - Interviews about consumption (in the streets) ...
>>>> >>
>>>> >> The German team is planning to program a learning app with some
>>>> >>valuable support by a regional university. As things are now only
>>>> >>some pupils will be able to present their results in London.
>>>> >>Still, it might be interesting to assess our ideas...
>>>> >>
>>>> >>
>>>> >> Kind regards,
>>>> >>
>>>> >> Christian



Von: Jon Fell An: Grazia Trevisiol Co: Christian Schmieder , Debbie Baker , Raoul Bedin - IIS Pacinotti Venezia , Janet Lunam , Shazi Giner und andere...

[Details anzeigen](#)

RE: MEETING IN VENICE ERasmus+ Inspiring Enterprise

25. Feb 2020 10:43:16

Dear Grazia

I hope you are well

Just writing to say that in light of the measures being taken to limit the international spread of coronavirus the College is unable to send a party of staff and students to Mestre in March.

I believe that schools and colleges in Veneto are experiencing restrictions on trips and visits so it is very likely that you have already postponed the project.

I do hope that we can proceed when the public health situation is more stable.

Best regards

Jon

Von: Grazia Trevisiol An: Christian Schmieder Co: Jon Fell , Debbie Baker , Raoul Bedin - IIS Pacinotti Venezia , Janet Lunam , Shazi Giner und andere...

[Details anzeigen](#)

Re: MEETING IN VENICE ERasmus+ Inspiring Enterprise

2. Mär 2020 09:50:51

Dear partners,

Here in Veneto schools are still closed, until March the 8th. Now I think it is impossible to organise the meeting as planned. We are working to decide for a week in May. I'm very positive, I hope we'll manage to overcome the sanitary emergency and start working full time again soon.

Christian, could you send us a simple official statement in which you inform us of your impossibility to travel to Italy? (the English school has already done that , I think)

To all: let's try to find a new week for the meeting: I suggest the end of May. Maybe not everything will be done in details, but we can still have a wonderful final meeting for our project.

Please let me know your ideas.

Kind regards

Grazia
Grazia (



Von: Grazia Trevisiol An: Christian Schmieder Co: Jon Fell , Debbie Baker , Raoul Bedin - IIS Pacinotti Venezia , Janet Lunam , Shazi Giner und andere...

[Details anzeigen](#)

Re: Erasmus+ Inspiring Enterprise: Plans for the Future?!

19. Jun 2020 08:50:50

Thank you Christian for your email, it 's so nice to hear news from you again! Hi to all partners!
First of all I hope that you are all well.

We confirm our determination to host the final meeting here in Mestre in late 2020/ early 2021. It will be a moment of hope and a success over all the unfathomable difficulties of this period! I think it must absolutely be done. Obviously, everything will be carried out according to the new anti-covid-19 health and safety regulations

So, it is crucial that the British School asks their AN for another six-months period.

As far as your second question, Christian, Italian school year finished at the beginning of June, so at the moment we cannot reach the students for extra work or further duties.

This means that it is not possible for us to work at the etwinning platform.

Just to share our experience: we haven't met our students since February 21st: we worked for over 3 months in distance teaching/ learning. I think it has been something similar in your countries.

It is important that we all follow the right steps in order to obtain the extra time, so let's keep in touch with all procedures.

Hope you are well

Best wishes

Grazia and Raoul



Von: Shazi Giner An: Christian Schmieder, Grazia Trevisiol Cc: Raoul Bedin - IIS Pacinotti Venezia

[Details anzeigen](#)

RE: Erasmus+ in Italy 2021

7. Jul 2021 23:06:58

Hello everyone,

That's really sad news Christian, but not entirely surprising given where we are.

Grazia do you think you would be able to host some virtual activities instead? Of course it's not the same, but at least we could feel like we have finished the project.

Best wishes,

Shazi

-----Original Message-----

From: Christian Schmieder <schmieder@gsg-waldkirch.de>

Sent: 07 July 2021 12:20

To: Grazia Trevisiol <trevisiol.grazia@iispacinottive.it>; Shazi Giner <Shaziah.Giner@lscollge.ac.uk>

Cc: Raoul Bedin - IIS Pacinotti Venezia <bedin.raoul@iispacinottive.it>

Subject: Erasmus+ in Italy 2021

Dear Colleagues,

Some time has passed since my last e-mail.

The Covid-19 pandemic has still not fully vanished, instead, "Delta" has been spreading with unforeseeable outcomes. Yesterday, I had the chance to talk to the students basically interested in an exchange with peers. They were pretty much concerned about the current situation and the fact that they will not most likely not have received any vaccination by September.

With virtually no time left to organize a well-prepared group of 17 vaccinated students and thinking of your comparable situation, my school has decided to cancel the trip to Italy.

Currently, we simply are not even able to plan anything for the remaining months in 2021 and anyway lack support from our authorities.

My thoughts have been with this project ever since we started, however, I have come to recognize that making plans in times of a pandemic (almost) is like Don Quixote fighting windmills.

Still, I see some potential with our Erasmus+ accreditation and a new year with new possibilities.

Corona might have thwarted our plans for this project - but it did not undo the overall idea of Erasmus+.

Yours,

Christian

Christian Schmieder

Erasmus+ and eTwinning coordinator

Beethovenstraße 9

Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch

79183 Waldkirch (Germany)



Nachricht #1699 im Ordner <Gesendete Objekte>

<https://mbos1.belwue.de/Session/1074409-zVvbOePnwlmWnKymo6...>

Von: Christian Schmieder <schmieder@gsg-waldkirch.de>
Betreff: Fwd: Kontaktanfrage "Inspiring Enterprise" (Erasmus+)
Datum: Mon, 02 Nov 2020 19:39:02 +0100
An: <lana@freigeist.com>

Christian Schmieder
 Erasmus+ and eTwinning coordinator
 Beethovenstraße 9
 Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
 79183 Waldkirch (Germany)

--- die weitergeleitete Nachricht folgt ---

Von: Christian Schmieder <schmieder@gsg-waldkirch.de>
Betreff: Kontaktanfrage "Inspiring Enterprise" (Erasmus+)
Datum: Mon, 02 Nov 2020 19:36:55 +0100
An: <office@freigeist.com>

Sehr geehrter Herr Thelen,

ich bin Lehrer am Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch. Ich unterrichte Englisch, Geschichte, Politik und Latein, bin aber auch für internationale Begegnungen durch die Schulleitung beauftragt.

Derzeit koordiniere ich ein durch die Europäische Union finanziertes Erasmus+-Projekt namens „Inspiring Enterprise“. Schüler sollen hier ein Produkt ihrer Wahl quasi als junge Unternehmer vermarkten. Das "Produkt" – ich denke hier an die Programmierung einer Lernsoftware in Kooperation mit einer Fachhochschule – haben wir bereits. Nun liegt es daran, dieses semi-virtuelle Unterfangen erfolgreich zu vermarkten. Geld dürfen wir bedingt durch die Statuten der EU nicht verdienen, aber dennoch wollen meine Schüler herausfinden, wie gut sie sich als Unternehmer schlagen.

Hier kommen Sie ins Spiel: Als treuer Anhänger von „Die Höhle der Löwen“ weiß ich um Ihre smarte und direkte Art; meine Schüler hätten Sie im Handumdrehen als neue Anhänger gewonnen. Ich würde mir wünschen, wenn Sie dieser Erasmus+-Gruppe ein paar Einblicke in erfolgreiche Marketingstrategien vermitteln könnten.

Vielleicht böte sich in den kommenden Monaten eine kurze Zoomkonferenz an, damit man miteinander ins Gespräch kommen kann. Sie stehen derzeit bei uns als Vorbild-Unternehmer in der IT-Branche Pate – es würde dem Projekt einen nachhaltigen Boost verleihen, mit diesem Vorbild vis-à-vis korrespondiert zu haben.

Dies ist übrigens nicht unser erstes Erasmus+-Projekt. Eine Schülerin gestaltete eine Website für unser abgeschlossenes Projekt der Jahre 2016-2018. Die Ergebnisse finden Sie unter: www.erasmusplusatgsgwaldkirch.eu

Abschließend hoffe ich mit meinen Schülern, dass wir einen Gedankenaustausch ermöglichen können und freue mich auf Ihre Antwort. Für Fragen stehe ich Ihnen gerne zur Verfügung.

Herzliche Grüße

Christian Schmieder

Christian Schmieder
 Erasmus+ and eTwinning coordinator
 Beethovenstraße 9
 Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch
 79183 Waldkirch (Germany)

Von: Freigeist Capital

Re: Kontaktanfrage

3. Nov 2020 11:35:40

Sehr geehrter Herr S

vielen Dank für Ihr

Frank ist zeitlich a

Wir wünschen Ihr

Beste Grüße

Ihr Freigeist-Tea



Office An: [Christian Schmieder](#)
Anfrage "Inspiring Enterprise" (Erasmus+)

Christian Schmieder,

per Mail.

Ich bin ziemlich eingespannt, sodass wir Ihre Anfrage leider nicht annehmen können.
Ich wünsche Ihnen weiterhin viel Erfolg bei Ihrem Vorhaben.

am



Source picture above: <https://is.gd/vjNIMK> (11 September 2021)



General Info on this Erasmus+ Project

EC Project Number: 2018-1-UK01-KA229-047965

Organisation PIC: 924092908

National Project ID: VG-S2S-P-BW-18-24-047965-4

Projektthema:

Inspiring Enterprise

Projektzeitraum:

01. September 2018 - 30. September 2020 - Verlängert bis: 30. September 2021 (Covid-19)

Finanzierung:

Das Programm wurde durch das Förderprogramm Erasmus+ der Europäischen Union gefördert.

Projektkoordination:

Deutschland: Christian Schmieder

England: Shazi Giner

Italien: Grazia Trevisol

[Türkei: Nalan Aydin; N.B.: türkische Partnerschule schied bereits 2018 aus]



Impressum

Verantwortlich:

Christian Schmieder, OStR

Geschwister-Scholl-Gymnasium Waldkirch

Beauftragter für eTwinning und Erasmus+

Beethovenstraße 9

79183 Waldkirch

Layout und Design sowie Lektorat:

Christian Schmieder, OStR

Paulina Lieske

Berichte:

Niko Schuppan-Cruz

Leon Scherer

Paulina Lieske

Christian Schmieder, OStR

Fotos und Filme:

Paulina Lieske

Christian Schmieder, OStR

Fachhochschule Furtwangen

Redaktionsschluss:

21.11.2021

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwendung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Herausgebers unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für die elektronische oder sonstige Vervielfältigung und öffentliche Zugänglichmachung.

Gefördert durch



Erasmus+
Schulbildung



Geschwister-Scholl-Gymnasium

Beethovenstraße 9

79183 Waldkirch (Germany)

Tel. 07681 - 9278

Fax 07681 - 23797

gymnasium@waldkirch.schule.bwl.de

<https://www.gsg-waldkirch.de/>

www.erasmusplusatgsgwaldkirch.eu

